

# **Hollywood in a Box**

**SR2400**

## INHALT

<b>VORWORT</b> .....	<b>1</b>	<b>ANDERE BEDIENUNGSVORGÄNGE ... 14</b>
NETZSPANNUNGSEINSTELLUNG AM GERÄT ....	1	STUMMSCHALTUNG .....
COPYRIGHT .....	1	ANALOG-DIGITAL-UMSCHALTUNG .....
<b>VORSICHTSMASSNAHMEN</b> .....	<b>1</b>	NACHTWIEDERGABEMODUS .....
<b>MERKMALE</b> .....	<b>2</b>	BASSVERSTÄRKUNG .....
<b>BEDIENUNGSELEMENTE AM HAUPTGERÄT</b> .....	<b>2</b>	TV AUTO POWER ON/OFF (AUTOMATISCHES EIN-/AUSSCHALTEN DES FERNSEHGERÄTS) .....
<b>BEDIENUNGSELEMENTE AUF DER FERNBEDIENUNG</b> .....	<b>4</b>	EINSTELLEN DER AKTUELLEN UHRZEIT (PRESENT TIME SETTING) .....
FERNBEDIENUNGSBETRIEB .....	6	EINSTELLEN DES PROGRAMMTIMERS (PROGRAM TIMER SETTING) .....
PROGRAMMIERUNG DER FERNBEDIENUNG ....	6	EINSTELLUNG DES SCHLAF-TIMERS .....
<b>ANSCHLÜSSE</b> .....	<b>8</b>	<b>GRUNDLEGENDE BEDIENUNGSVORGÄNGE (TUNER)</b> .....
SYSTEMANSCHLUSS .....	8	TUNER-WIEDERGABE .....
KEIN SYSTEMANSCHLUSS .....	8	UMSCHALTEN DES EMPFANGSMODUS .....
AUFSTELLEN DER LAUTSPRECHER .....	8	SENDERSPEICHERUNGSBETRIEB .....
ANSCHLIESSEN VON VIDEOKOMPONENTEN ....	9	WAHL EINES SPEICHERPLATZES .....
ANSCHLIESSEN DER LAUTSPRECHER UND DER ANTENNENKLEMMEN .....	9	LÖSCHEN EINES SPEICHERPLATZES .....
<b>EINSTELLUNG</b> .....	<b>10</b>	RDS-BETRIEB .....
EINSTELLEN DER ZIMMERGRÖSSE (ROOM SET) ....	10	<b>FEHLERSUCHE</b> .....
SUBWOOFER-EINSTELLUNG (S.WOOFER) .....	10	<b>WARTUNG</b> .....
LAUTSPRECHER-EINSTELLUNG (SPK SET) .....	11	
EINSTELLEN DES PRÜFTONPEGELS (T.TONE) ....	11	
<b>GRUNDLEGENDE BEDIENUNGSVORGÄNGE ... 12</b>		
NORMALE WIEDERGABE .....	12	
EINSTELLEN DER KLANGREGELUNG (SET UP) (BÄSSE UND HÖHEN) .....	12	
EINSTELLEN DER BALANCE (SET UP) .....	12	
SURROUND-MODUS (SURROUND) .....	13	

## VORWORT

Bitte lesen Sie diesen Abschnitt vor dem Anschließen des Geräts an das Stromnetz sorgfältig durch.

### NETZSPANNUNGSEINSTELLUNG AM GERÄT

Ihr Marantz Produkt ist für die Netzspannung in Ihrer Region geeignet und entspricht den Sicherheitsanforderungen. SR2400 kann nur mit einer Spannung von 230 V AC betrieben werden.

### COPYRIGHT

Das Überspielen und Wiedergeben urheberrechtlich geschützter Werke ist nur erlaubt, wenn dabei die Rechte von Dritten nicht verletzt werden. Weitere Informationen sind folgenden Unterlagen zu entnehmen:

- Copyright-Gesetz 1956
- Gesetz für dramatische und musikalische Aufführungen 1958
- Aufführerschutzgesetze 1963 und 1972
- Jegliche nachfolgenden Gesetze und Vorschriften

## VORSICHTSMASSNAHMEN

Beachten Sie bei der Bedienung des Gerätes nachstehende Vorsichtshinweise.

### ALLGEMEINE VORSICHTSMASSNAHMEN

Beim Aufstellen des Gerätes sollten Sie folgende Dinge beachten :

- Versperren Sie niemals die Belüftungsschlitze.
- Achten Sie darauf, daß die Luft rund um das Gerät zirkulieren kann.
- Wählen Sie einen vibrationsfreien Aufstellungsort.
- Meiden Sie die Nähe von Geräten mit starker Interferenzeinwirkung.
- Meiden Sie extrem heiße, kalte, feuchte und staubige Orte.
- Stellen Sie das Gerät niemals in die pralle Sonne.
- Meiden Sie die Nähe von Geräten mit starken elektrostatischen Entladungen.

Stellen Sie niemals schwere Gegenstände auf das Gerät.

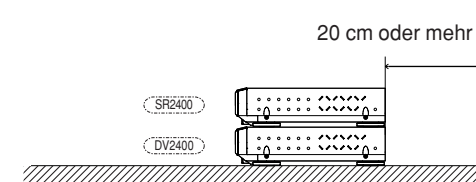
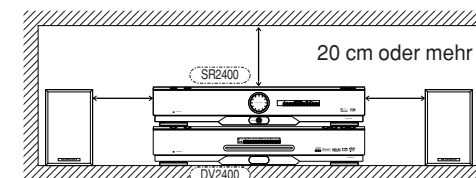
Wenn ein Fremdkörper bzw. Wasser in das Geräteinnere gelangt, wenden Sie sich bitte sofort an Ihren Händler oder eine anerkannte Kundendienststelle. Ziehen Sie beim Lösen des Netzanschlusses niemals am Kabel, sondern immer am Stecker.

Wenn Sie das Haus verlassen bzw. wenn ein Gewitter heraufzieht, sollten Sie den Netzanschluß lösen.

### SICHERHEITSHINWEISE ZUR INSTALLATION

Damit die Hitze abstrahlen kann, achten Sie darauf, dass sich zwischen diesem Gerät und der Wand oder anderen Komponenten ein Freiraum von mindestens 20 cm über und hinter dem Gerät sowie auf beiden Seiten des Gerätes befindet.

- Decken Sie die Entlüftungsöffnungen nicht ab.



DEUTSCH

1

## MERKMALE

- AV-Receiver mit 5.1 Kanälen
- Einfacher Bedienung mit der Fernbedienung im SYSTEM-Betrieb.
- Automatischer Surround-Betrieb (automatische Erfassung der Eingangssignalfomats)
- Automatisches Ein- / Ausschalten des Fernsehgeräts (automatisches Ein-/Ausschalten des Videosignaleingangs) (nur für zusammengesetzte des TV-Eingangs)
- Audio-Programmtimer/Wecktimer/Schlaf timer

DEUTSCH

DIGITAL  
dts  
SURROUND

Die DTS-Technologie wurde im Jahre 1994 entwickelt, um Digitalton über 5.1-Kanäle in Ihr Heimkino zu bringen.

DTS bietet Ihnen Tonqualität der Spitzenklasse und bringt getrennten Multikanal-Digitalton zu Filmen und Musik.

DTS ist ein Multikanal-Tonsystem, das entwickelt wurde, um den vollen Bereich an Digitaltönen wiederzugeben.

Der kompromisslose DTS-Digitalverarbeitungsprozess setzt neue Qualitätsnormen bei der Tonwiedergabe in einem Kino und in einem Heimkino, da Sie eine genaue Kopie der Mutterbandaufnahme genießen können.

Jetzt kann jeder Kinzuschauer die Tonwiedergabe so hören, wie dies vom Regisseur vorgesehen war.

DTS kann zu Hause für Filme oder Musik verwendet werden, die auf DVDs, LDs oder CDs aufgezeichnet sind.

„DTS“ und „DTS Digital Surround“ sind eingetragene Warenzeichen der Firma Digital Theater Systems, Inc.

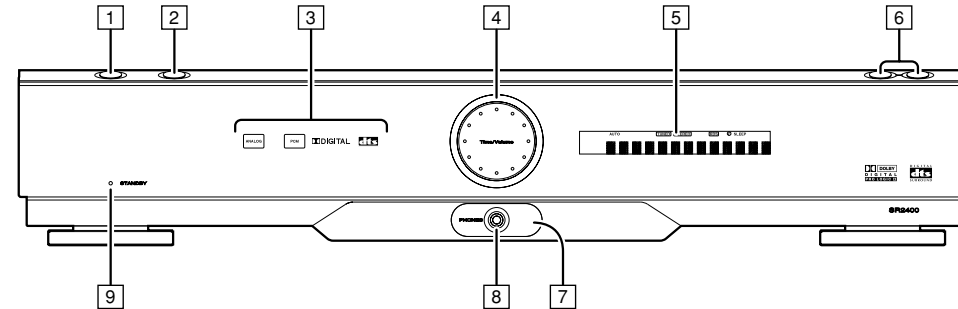
DOLBY  
DIGITAL  
PRO LOGIC II

Das Dolby Digital-System ermöglicht Ihnen die Verwendung eines digitalen Fernsehers sowie von DVD-Tonträgern im Dolby Digital-Tonformat. Außerdem werden im Dolby Digital-Format alle 5 Hauptkanäle (linker, mittlerer und rechter Bildschirmkanal, linker und rechter Surround-Kanal) über den gesamten Tonbereich verwendet, und der Anlage kann, falls erwünscht, ein Subwoofer (0.1) für die tiefen Töne hinzugefügt werden.

Dolby Surround Pro Logic II ist eine verbesserte Matrix-Decodierungstechnologie, die eine präzisere Ortung des Tones ermöglicht und ein realistischeres Schallfeld des mit Dolby Surround-Codierung aufgezeichneten Programmmaterial erzeugt. Sie bietet ein überzeugendes dreidimensionales Schallfeld bei der Wiedergabe von herkömmlichen Musik-Stereoaufnahmen und ist ideal für die Erzeugung von Surround-Klang in einem Auto geeignet. Die herkömmlichen Surround-Programme lassen sich problemlos mit Dolby Pro Logic II Decodern verwenden, während die Soundtracks so codiert werden, dass sie von der Wiedergabe mit Pro Logic II -Decodierung vollen Gebrauch machen, einschließlich der Kanaltrennung für den linken und rechten Surround-Lautsprecher. (Derartige Tonmaterial ist auch für herkömmliche Pro Logic-Decoder geeignet.)

„Dolby“, „Pro Logic“ und das Doppel-D-Symbol sind Warenzeichen der Dolby Laboratories.

## BEDIENUNGSELEMENTE AM HAUPTGERÄT

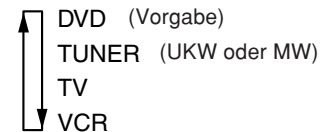


### 1 Taste POWER ON/STANDBY

- Drücken Sie diesen Schalter, um das Gerät einzuschalten, und drücken Sie ihn erneut, um das Gerät in die Betriebsbereitschaft auszuschalten.
- Falls die Komponenten eines AV-Systems von Marantz über den Fernbedienungsbus miteinander verbunden sind, werden durch Drücken dieses Schalters auch die Komponenten eingeschaltet. Drücken Sie diesen Schalter erneut, um das Gerät auszuschalten. Das Gerät schaltet sich dann in die Betriebsbereitschaft aus.

### 2 Taste INPUT SELECT

- Drücken Sie diese Taste, um die Signaleingangsquelle zu wählen. Jedes Mal, wenn Sie diese Taste drücken, wechselt die Signaleingangsquelle wie folgt:



Falls Sie TUNER (UKW oder MW) als Signaleingangsquelle wählen, halten Sie die Taste länger als 3 Sekunden gedrückt, um den Wellenbereich UKW oder MW zu wählen.

### 3 Eingangssignalanzeige

- Diese Anzeige leuchtet je nach dem gewählten Eingangssignal auf. Die folgende Tabelle zeigt das Eingangssignal.

Eingangssignal	Anzeige
dts-ES Discrete dts-ES Matrix dts 96/24 dts 5.1	
Dolby Surr. EX Dolby Digital Dolby Digital 2ch Dolby Digital 2ch Surr.	
PCM	
Analog	

### 4 Hauptlautstärkeanzeige (Uhranzeige: ON-Modus)

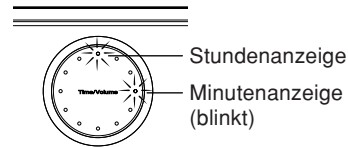
#### Hauptlautstärkeanzeige

- Diese Anzeige zeigt den Lautstärkepegel des Geräts an. Bei einer Verschiebung der LED-Position nach oben nimmt die Lautstärke um 8 dB zu.

#### Uhranzeige

- In der Betriebsbereitschaft zeigt diese Anzeige die Uhrzeit an.
- Die Uhranzeige kann zwischen dem **Clock On**-Modus (die Uhrzeit wird angezeigt) und dem **Clock Off**-Modus (die nur Uhrzeit wird nicht angezeigt) umgeschaltet werden.
- Die Werksvorgabe ist der **Clock On**-Modus.
- Der Display-Modus kann wie folgt gewählt werden.
  1. Drücken Sie in der Betriebsbereitschaft (STANDBY) die Taste **AMP** und dann die Taste **CLOCK** länger als 5 Sekunden auf der Fernbedienung.
  2. Die Anzeige "**Clock On / Off**" wird angezeigt. (Die Anzeige "**On**" blinkt.)
  3. Verwenden Sie die **Cursortasten** (◀, ▼, ▲, ▶), um die Einstellung **Clock On** oder **Clock Off** zu wählen, und drücken Sie dann die Taste **ENTER**.

Stundenanzeige :  
Wird immer durch eine blaue LED-Anzeige angegeben.  
Minutenanzeige :  
Wird durch eine blinkende blaue LED-Anzeige angegeben. (Bei einer einzigen Verschiebung ändert sich die Minutenanzeige um 5 Minuten.)



Falls die Stunden- und Minutenanzeige gleich sind : Blinkt eine Sekunde lang zweimal und blinkt zwei Sekunden lang einmal.

(Siehe "EINSTELLEN DER AKTUELLEN UHRZEIT". (Seite 16))

## 5 Anzeigefeld

• Dieses Feld zeigt Informationen zum Betriebsstatus des Gerätes an.



**AUTO :** Automatischer Tunermodus  
**TUNED :** Tunerfrequenzempfang  
**STEREO :** Tuner-Stereoprogramme  
**MEMO :** Tuner-Speichermodus  
**RDS :** Tuner-RDS  
⌚ : Timer eingeschaltet  
**SLEEP :** SchlafTIMER eingeschaltet

## 6 Tasten zum Erhöhen/ Verringern des VOLUME

• Verwenden Sie diese Tasten, um die Wiedergabelautstärke zu ändern. Drücken Sie die obere Taste, um die Lautstärke zu erhöhen, und die untere Taste, um die Lautstärke zu verringern.

## 7 Infrarotsensor

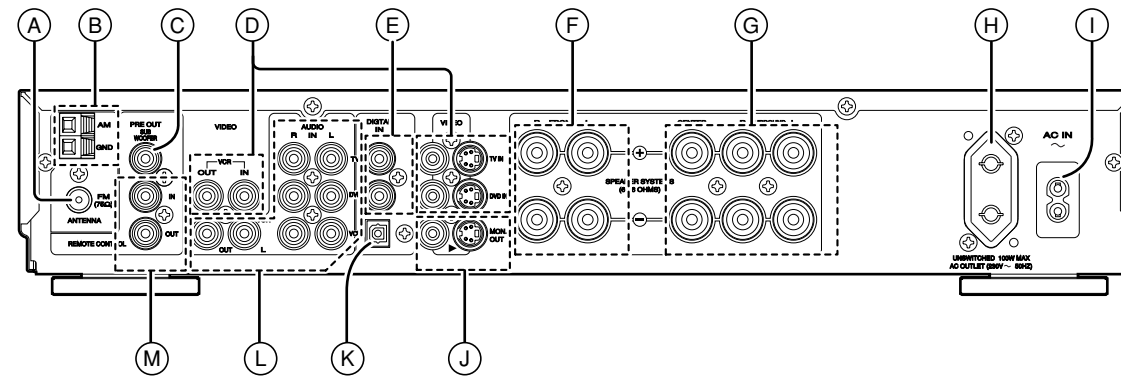
• Dieser Sensor dient zum Empfangen der Signale, die von einer Fernbedienung ausgegeben werden.

## 8 PHONES-Buchse

• Diese Buchse dient zum Anschließen eines Kopfhörers. Wenn der Kopfhörer an diese Buchse angeschlossen wird, erfolgt keine Tonwiedergabe über die Lautsprecher und der Surround-Modus wechselt auf den Stereomodus.

## 9 Anzeige STANDBY

• Diese Anzeige leuchtet GRÜN, wenn das Gerät eingeschaltet ist, und ROT, wenn das Gerät in die Betriebsbereitschaft ausgeschaltet ist. Die Anzeige leuchtet GELB, wenn das Timerprogramm eingestellt wird, während das Gerät in die Betriebsbereitschaft ausgeschaltet ist.



## A UKW-Antennenbuchse (75 Ohm)

• Schließen Sie eine UKW-Außenantenne mit einem Koaxialkabel oder eine Kabelnetz-Signalquelle hier an.

## B MW-Antennenklemme und Erdungsklemme

• Schließen Sie die mitgelieferte MW-Rahmenantenne hier an. Verwenden Sie die Klemmen, die mit "AM" und "GND" gekennzeichnet sind. Die mitgelieferte MW-Antenne bietet guten Empfang von MW-Sendern in den meisten Gebieten. Drehen Sie die Antenne so, dass der beste Empfang erzielt wird.

## C PRE OUT (SUBWOOFER)- Buchsen

• Verbinden Sie diese Buchse mit einem Komponenten-Lautsprechereingang eines aktiven Subwoofers.

## D VIDEO IN/OUT-Buchsen

TV DVD VCR

• Verbinden Sie diese Buchse mit der Eingangsbuchse für das zusammengesetzte Video- oder S-Videosignal eines Fernsehgeräts oder DVD-Players.  
• Verbinden Sie diese Buchse mit der Ein-/Ausgangsbuchse für das zusammengesetzte Videosignal eines Videorecorders.

## E Koaxiale TV/DVD -Eingangsbuchse

• Verbinden Sie diese Buchse mit der koaxialen digitalen Tonausgangsbuchse eines Fernsehgeräts, DVD-Players usw.

## F Klemmen für die Lautsprecher FRONT L/R

• Schließen Sie die Lautsprecherkabel des linken und rechten vorderen Lautsprechers hier an, wobei Sie auf die korrekte Polarität (+) und (-) der Drähte und Klemmen achten.

## G Klemmen für die Lautsprecher CENTER, SURROUND L/R

• Schließen Sie die Lautsprecherkabel des mittleren Lautsprechers und des linken und rechten Surround-Lautsprechers hier an, wobei Sie auf die korrekte Polarität (+) und (-) der Drähte und Klemmen achten.

## H AC OUTLET

• Schließen Sie das Netzkabel einer Komponente, wie etwa des DV2400, an dieser Buchse an. Ungeschaltet (UNSWITCHED) ist immer stromführend, solange der SR2400 an eine Wandsteckdose angeschlossen ist. Eine hier angeschlossene Komponente kann immer eingeschaltet bleiben, oder sie kann mittels ihres eigenen Netzschalters ausgeschaltet werden.

### Vorsicht:

- Um zu vermeiden, dass beim Ausschalten ein Knacken auftritt, sollten hier angeschlossene Geräte eingeschaltet werden, bevor der SR2400 eingeschaltet wird.
- Die Leistungsfähigkeit dieser Strombuchse beträgt 100W. Schließen Sie keine Geräte hier an, die eine höhere Leistungsaufnahme als die Leistungsfähigkeit dieser Buchse aufweisen. Falls die gesamte Leistungsaufnahme angeschlossener Geräte die Leistungsfähigkeit der Buchse überschreitet, schaltet die Schutzschaltung die gesamte Stromversorgung aus.

## I AC IN

• Diese Buchse dient zum Anschließen des mitgelieferten Netzkabels. Stecken Sie das andere Ende des Netzkabels in eine Wandsteckdose.  
Der SR2400 kann nur mit Netzstrom mit einer Spannung von 230 V betrieben werden.

## J Monitorausgangsbuchse

• Verbinden Sie diese Buchse mit der Eingangsbuchse für das zusammengesetzte Videosignal oder S-Videosignal eines Monitors oder Fernsehgerätes.

## K Buchse für den optischen VCR-Eingang

• Verbinden Sie diese Buchse mit optischen digitalen Tonausgangsbuchse eines Videorecorders.

## L AUDIO IN/OUT (Audio-Ein-/Ausgangsbuchsen)

TV DVD VCR

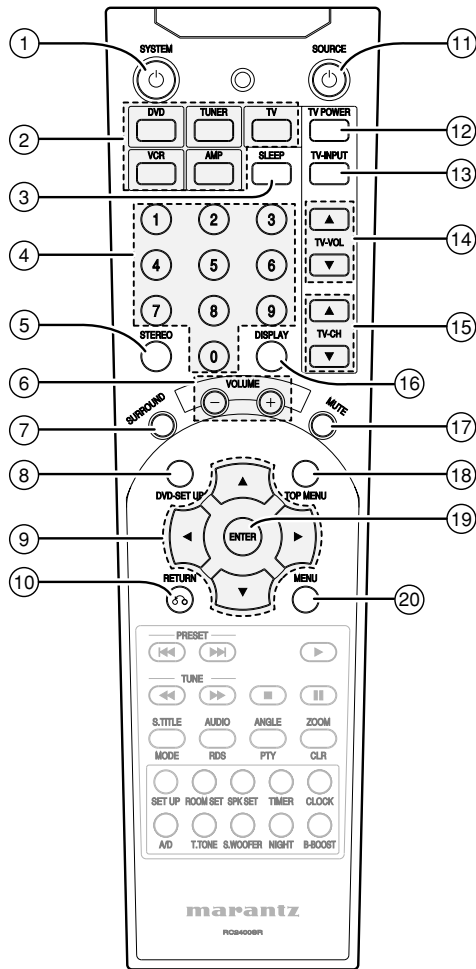
• Verbinden Sie die Eingangsbuchsen mit den Ausgangsbuchsen eines Fernsehgerätes, DVD-Players oder Videorecorders, und die Ausgangsbuchsen mit den Eingangsbuchsen eines Videorecorders.

## M REMOTE CONTROL- Buchsen

• Verbinden Sie diese Buchse mit den Fernbedienungsbuchsen einer Komponente.

## BEDIENUNGSELEMENTE AUF DER FERNBEDIENUNG

DEUTSCH



### ① Taste **SYSTEM**

• Drücken Sie diese Taste, um das Gerät einzuschalten, und erneut, um das Gerät in die Betriebsbereitschaft auszuschalten. Die Bereitschaftsanzeige (STANDBY) **9** des SR2400 leuchtet GRÜN, wenn das Gerät eingeschaltet ist, und ROT, wenn das Gerät in die Betriebsbereitschaft (STANDBY) ausgeschaltet ist. Die Anzeige leuchtet GELB, wenn das Timerprogramm eingestellt wird, während das Gerät in die Betriebsbereitschaft ausgeschaltet ist.

### ② Funktionstasten

• Zu diesen Tasten zählen: DVD, TUNER, TV, VCR, AMP. Diese Tasten dienen zur Wahl der wiederzugebenden Signalquelle.  
• Drücken Sie die Taste zweimal innerhalb von 2 Sekunden, um den Eingangswahlschalter des Receivers umzuschalten.

Funktionstasten auf der Fernbedienung	Wiedergzugebende Signalquelle
DVD	DVD player
TUNER	Tuner
TV	Videorecorder
VCR	VCR
AMP	AMP-Modus (dieses Gerät)

### ③ Taste **SLEEP-Timer**

• Diese Taste dient zum Einstellen des Schlaf timers. Mit jedem Drücken dieser Taste wechselt die Einschlafzeit in der folgenden Reihenfolge:  
10 → 20 → 30 → 60 → 90 → 120 → OFF (ursprüngliche Anzeige) (Aus)  
• Wenn die eingestellte Zeit verstrichen ist, schaltet sich das Gerät aus.

### ④ Zifferntasten **DVD TUNER TV VCR**

• Diese Tasten dienen zur Eingabe der Titel- oder Programmnummer bzw. der Speicherplatznummer, wenn die Signalquelle DVD, TUNER, TV oder VCR gewählt ist.

### ⑤ Taste **STEREO**

• Diese Taste dient zum Umschalten des Surround-Modus auf den Stereomodus.

### ⑥ Tasten **VOLUME + / - (Erhöhen/Verringern)**

• Verwenden Sie diese Tasten, um die Wiedergabelautstärke zu ändern. Drücken Sie die Taste +, um die Lautstärke zu erhöhen, und die Taste -, um die Lautstärke zu verringern.

### ⑦ Taste **SURROUND**

• Drücken Sie diese Taste, um eines der 4 folgenden Eingangssignale für den Surround-Modus zu wählen.  
- Dolby Digital mit 2 Kanälen :  
Dolby PLII MV(Film) ↔ Dolby PLII MS(Musik)  
- Dolby Digital 2-Kanal-Surround :  
Dolby PLII MV(Film) ↔ Dolby PLII MS(Musik)  
- PCM (Pulscodemodulation) :  
Dolby PLII MV(Film) ↔ Dolby PLII MS(Musik)  
- Analog :  
Dolby PLII MV(Film) ↔ Dolby PLII MS(Musik)

### ⑧ Taste **DVD-SET UP DVD**

• Diese Taste dient zum Aufrufen des DVD-Einstellungsmenüs im DVD-Modus.

### ⑨ Cursortasten (**▲, ▼, ◀, ▶**)

• Diese Tasten werden für die Bedienung der Menü-Funktionen verwendet.  
◀ : Verschiebt den Cursor nach links.  
▶ : Verschiebt den Cursor nach rechts.  
▲ : Verschiebt den Cursor nach oben.  
▼ : Verschiebt den Cursor nach unten.

### ⑩ Taste **RETURN DVD**

**Im DVD-Modus für eine DVD-Disc**  
Diese Taste wird verwendet, um das Einstellungsmenü eines DVD-Spielers zu schließen.

**Im DVD-Modus für eine Video-CD-Disc**  
Verwenden Sie diese Taste, um bei der Wiedergabe von VCD-Discs mit PBC-Funktion auf den Menü-Bildschirm zurückzukehren.

### ⑪ Taste **SOURCE**

• Drücken Sie diese Taste, um die jeweilige Signalquelle (DVD, TV, VCR, TUNER (AMP)) einzuschalten, und drücken Sie die Taste erneut, um die Signalquelle in die Betriebsbereitschaft auszuschalten.

### ⑫ Taste **TV POWER TV**

• Drücken Sie diese Taste, um das Fernsehgerät einzuschalten, und drücken Sie sie erneut, um das Fernsehgerät in die Betriebsbereitschaft auszuschalten.

### ⑬ Taste **TV-INPUT TV**

• Drücken Sie diese Taste, um TV als Signalquelle zu wählen.

### ⑭ Taste **TV-VOL (▲ / ▼) TV**

• Diese Tasten dienen zum Einstellen der Lautstärke des Fernsehgeräts.

### ⑮ Taste **TV-CH (▲ / ▼) TV**

• Diese Tasten dienen zum Umschalten des Fernsehkanals.

### ⑯ Taste **DISPLAY DVD TV VCR**

• Diese Taste wird verwendet, um die angezeigten Informationen (für die Signalquelle) zu ändern.

### ⑰ Taste **MUTE**

• Diese Taste wird verwendet, um die Tonwiedergabe über die Lautsprecher stummzuschalten. Wenn diese Taste gedrückt wird, wird der Tonpegel der Lautsprecher stumm geschaltet und "MUTE" wird auf dem Anzeigefeld angezeigt. Drücken Sie diese Taste erneut, um die Stummschaltung aufzuheben. Die Stummschaltungsfunktion kann auch aufgehoben werden, indem Sie eine Lautstärketaste drücken.

### ⑱ Taste **TOP MENU DVD**

**Im DVD-Modus für eine DVD-Disc**  
• Diese Taste wird verwendet, um das DVD-Disc-Menü im DVD-Modus aufzurufen.

**Im DVD-Modus für eine Video-CD-Disc**  
• Diese Taste wird verwendet, um die Wiedergabesteuerungsfunktion im ein- oder auszuschalten.

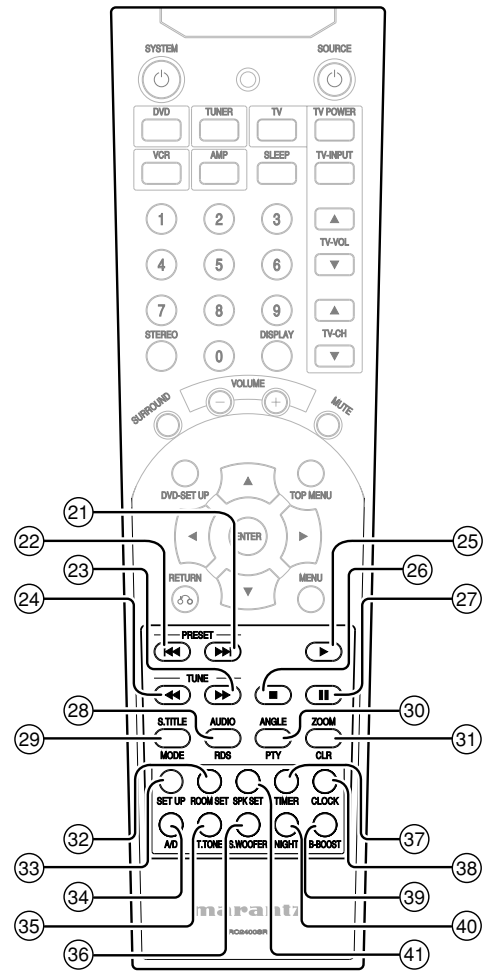
### ⑲ Taste **ENTER**

• Drücken Sie diese Taste, um die gewählte Menü-Funktion einzugeben.

### ⑳ Taste **MENU DVD TV VCR**

• Drücken Sie diese Taste, damit das Menü einer DVD-Disc bzw. das Fernseh- oder Videorecorder-Menü angezeigt wird.

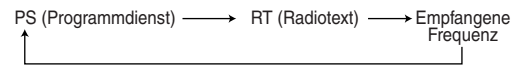




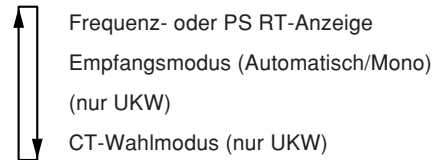
- 21 Taste ►► (DVD TUNER VCR)**
- Diese Taste wird verwendet, um die Zahl der Tuner-Speicherplätze zu erhöhen oder um auf das nächste Kapitel (bzw. den nächsten Titel) auf einer DVD vorzuspringen.
- 22 Taste ◀◀ (DVD TUNER)**
- Diese Taste wird verwendet, um die Zahl der Tuner-Speicherplätze zu verringern oder um auf das vorherige Kapitel (bzw. den vorherigen Titel) auf einer DVD zurückzuspringen.
- 23 Taste ►► (DVD TUNER VCR)**
- Diese Taste wird verwendet, um einen Suchlauf in Vorwärtsrichtung durchzuführen, wenn die Funktion DVD, TUNER oder VCR gewählt ist.

- 24 Taste ◀◀ (DVD TUNER VCR)**
- Diese Taste wird verwendet, um einen Suchlauf in Rückwärtsrichtung durchzuführen, wenn die Funktion DVD, TUNER oder VCR gewählt ist.
- 25 Taste ► (Wiedergabe) (DVD VCR)**
- Diese Taste dient zur Wiedergabe einer DVD oder einer Videokassette.
- 26 Taste ■ (Stopp) (DVD VCR)**
- Diese Taste dient zum Stoppen der Wiedergabe einer DVD oder einer Videokassette.
- 27 Taste II (Pause) (DVD VCR)**
- Diese Taste dient zum Pausieren der Wiedergabe einer DVD oder einer Videokassette.

- 28 Taste AUDIO (DVD), RDS (TUNER)**
- Drücken Sie diese Taste, um die Tonspur (Sprache) im DVD-Modus auf eine andere Tonspur (Sprache) umzuschalten.
  - Die Funktion dieser Taste ändert sich je nach der eingelegten Disc.
  - Diese Taste kann nicht mit MP3-, WMA-, JPEG-Discs verwendet werden.
  - Diese Taste wird für den RDS-Modus im UKW-Wellenbereich verwendet.



- 29 Taste S.TITLE (DVD), MODE (TUNER)**
- Drücken Sie diese Taste, um eine andere Untertitelsprache zu wählen.
  - Die Funktion dieser Taste ändert sich je nach der eingelegten Disc.
  - Diese Taste wird verwendet, um den Tuner-Modus zu wählen.



- Um den Empfangsmodus oder den CT-Wahlmodus zu wählen, drücken Sie die Tasten ◀◀ / ►►. Um Ihre Wahl zu bestätigen, drücken Sie die Taste ENTER.

- 30 Taste ANGLE (DVD), PTY (TUNER)**
- Wenn auf einer DVD-Disc mehrere Wiedergabewinkel aufgezeichnet sind, drücken Sie diese Taste, um einen anderen Wiedergabewinkel zu wählen.
  - Drücken Sie diese Taste, um eine RDS-Programmart (Tuner-UKW) zu wählen.
- Hinweis :**
- Um die Programmart zu wählen, drücken Sie die Tasten ◀◀ / ►►. Um Ihre Wahl zu bestätigen, drücken Sie die Taste ENTER. Die **Cursortasten** sind nicht funktionsfähig.

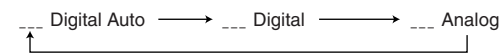
- 31 Taste ZOOM (DVD), CLR (TUNER)**
- Drücken Sie diese Taste, um im Verstärkermodus (AMP) die Zimmergröße (S, M, L) zu wählen.
  - Drücken Sie diese Taste, um die gespeicherten Einträge zu löschen.

- 32 Taste ROOM SET (AMP)**
- Drücken Sie diese Taste, um die Zimmergröße (klein, mittelgroß, groß) zu wählen, wenn die Funktion AMP eingestellt ist.
  - Um die Einstellung der Zimmergröße zu ändern, drücken Sie diese Taste kontinuierlich.

- 33 Taste SET UP (AMP)**
- Drücken Sie diese Taste, um im Verstärkermodus (AMP) die Klangregelung, Balance und die Funktion zum automatischen Ein-/Ausschalten des Fernsehgeräts zu wählen.

- Hinweis :**
- Um die obigen Einstellungen zu wählen, drücken Sie die Cursortasten. Um die gewählte Einstellung zu bestätigen, drücken Sie die Taste ENTER.

- 34 Taste A/D (AMP)**
- Drücken Sie diese Taste, um im Verstärkermodus (AMP) den Signalmodus zu wählen.



- Dig Auto : Bei Digitaleingang → Digitalausgang  
Bei Analogeingang → Analogausgang  
Bei Digital-/Analogeingang → Digitalausgang
- Digital : Bei Digitaleingang → Digitalausgang  
Bei Analogeingang → Kein Ausgang  
Bei Digital-/Analogeingang → Digitalausgang
- Analog : Bei Digitaleingang → Analogausgang  
Bei Analogeingang → Analogausgang  
Bei Digital-/Analogeingang → Analogausgang

- 35 Taste T.TONE (AMP)**
- Diese Taste wird verwendet, um im Verstärkermodus (AMP) einen Prüftönen auszugeben.
- Hinweis :**
- Der Höchstpegel des Prüftönen hängt vom Lautstärkepegel ab.

- 36 Taste Subwoofer (AMP)**
- Drücken Sie diese Taste, um im Verstärkermodus den Subwoofer-Modus zu wählen.

- 37 Taste TIMER (AMP)**
- Diese Taste dient zur Aktivierung des Timerprogramms im Verstärkermodus (AMP).

- 38 Taste CLOCK (AMP)**
- Diese Taste dient zur Anzeige der Uhrzeit im Verstärkermodus (AMP).  
Wenn Sie einmal drücken → 12-Stunden-Anzeige  
Wenn Sie zweimal drücken → 24-Stunden-Anzeige  
Wenn Sie länger als 3 Sek. drücken → Uhreinstellungsmodus

- 39 Taste B.BOOST (AMP)**
- Diese Taste dient zur Verstärkung der niedrigen Frequenzen im Verstärkermodus (AMP). Der Pegel kann auf niedrig, hoch oder aus eingestellt werden.

- Hinweis :**
- Der Bassverstärkungspegel hängt vom Lautstärkepegel ab.

- 40 Taste NIGHT (AMP)**
- Durch Drücken dieser Taste wird verhindert, dass das Dolby Digital-Signal im Verstärkermodus (AMP) mit hoher Lautstärke wiedergegeben wird. Diese Funktion reduziert die Stimme um höchstens ein Drittel bis ein Viertel. Dadurch wird sichergestellt, dass laute Stimmen bei der Wiedergabe in der Nacht nicht zu laut klingen. Der Nachtwiedergabemodus ist nur dann auf das Dolby Digital-Signal wirksam, wenn der Signaleingang über die Digitaleingangsbuchse DVD, TV, VCR erfolgt, und dieser Modus komprimiert den Dynamikbereich.

- 41 Taste SPK SET (AMP)**
- Drücken Sie diese Taste, um im Verstärkermodus (AMP) die Zahl der Lautsprecher mit der Cursortaste zu wählen.

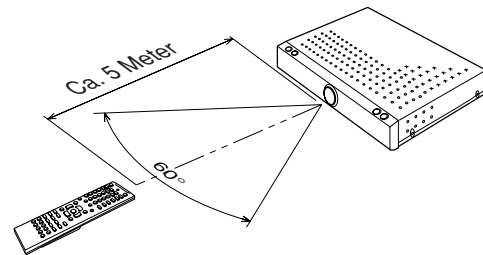
DEUTSCH

## FERNBEDIENUNGSBETRIEB

### 1. FERNBEDIENUNG

Der Abstand zwischen dem Fernbedienungsgeber und dem Infrarotsensor des SR2400 sollte weniger als etwa 5 Meter betragen. Falls der Fernbedienungsgeber nicht auf den Infrarotsensor gerichtet ist oder sich ein Hindernis auf dem Übertragungsweg des Signals befindet, kann das Gerät nicht mit der Fernbedienung gesteuert werden.

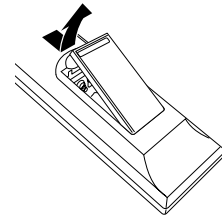
#### Bedienbarer Bereich



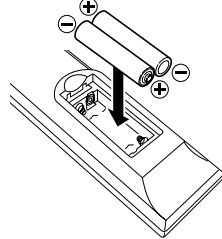
### 2. EINLEGEN DER BATTERIEN

Die Lebensdauer der in der Fernbedienung verwendeten Batterien beträgt bei normalem Gebrauch ca. 4 Monate. Falls Sie jedoch feststellen, dass die Batterien schwächer werden, sollten Sie sie schon früher ersetzen.

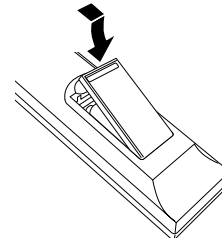
1. Nehmen Sie den Deckel auf der Rückseite ab.



2. Legen Sie die neuen Batterien (vom Typ AAA) ein, wobei Sie auf die richtige Ausrichtung der Pole (+) und (-) achten.



3. Schließen Sie den Deckel, bis er einrastet.



#### Hinweis :

Bei einer inkorrekten Verwendung der Batterien besteht Gefahr, dass sie auslaufen oder platzen. Bitte beachten Sie Folgendes:

- Verwenden Sie neue und alte Batterien nicht zusammen.
- Verwenden Sie unterschiedliche Batterietypen nicht zusammen— auch wenn sie ähnlich aussehen, können unterschiedliche Batterien unterschiedliche Spannungen verwenden.
- Vergewissern Sie sich, dass das positive und negative Ende jeder Batterie an den entsprechend markierten Stellen im Batteriefach liegt.
- Entfernen Sie Batterien aus Geräten, die für einen Monat oder längere Zeit nicht benutzt werden.

Bitte beachten Sie beim Entfernen von verbrauchten Batterien die gesetzlichen Richtlinien bzw. die in Ihrem Land oder Bezirk geltenden Umweltschutzbestimmungen.

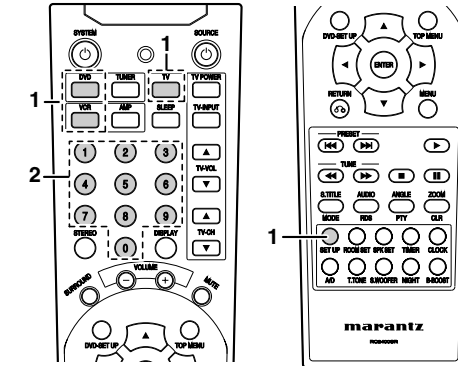
## PROGRAMMIERUNG DER FERNBEDIENUNG

Die Fernbedienung RC2400SR muss programmiert werden, um die Codes für die Geräte verschiedener Marken verwenden zu können. Dies geschieht mittels eines 3-stelligen Codes oder durch die Durchsichtung der Codes, bis der richtige Code gefunden wird. Wir empfehlen die Verwendung des 3-stelligen Codes. Diese Methode ist schneller und zuverlässiger. Die Code-Durchsuchungsmethode sollte nur verwendet werden, falls Sie den Code für eines Ihrer Geräte nicht finden können. Die Codes sind am Ende dieser Bedienungsanleitung aufgelistet.

#### Wichtig:

- Führen Sie die Programmierung mit den Tasten der Fernbedienung durch, nicht mit denen des Receivers oder eines anderen Gerätes.
- Einige Codes passen möglicherweise nicht mit Ihren Geräten zusammen. In diesem Fall können die betroffenen Geräte nicht mit dieser Fernbedienung bedient werden.

## PROGRAMMIERUNG MIT EINEM DREISTELLIGEN CODE

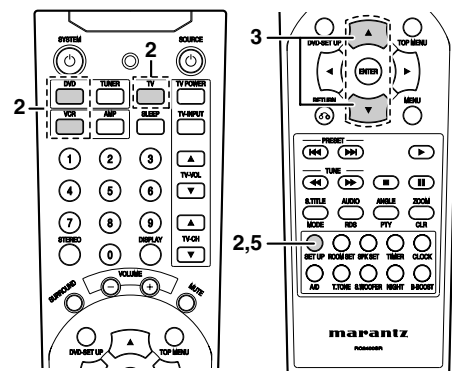


1. Drücken und halten Sie die **Funktionstaste** (TV, VCR, DVD) für das Gerät, dessen Bedienung gesteuert werden soll, und drücken Sie die Taste **SETUP**, bis die Anzeige zweimal blinkt.
2. Geben Sie den dreistelligen Code für das Gerät ein. (Die Code-Tabelle finden Sie am Ende dieser Bedienungsanleitung.)
3. Wenn das Verfahren erfolgreich war, blinkt die Anzeige zweimal.

#### Hinweis :

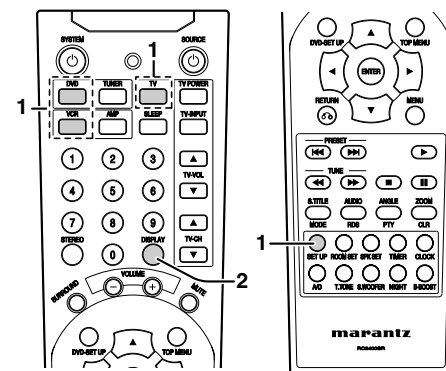
- Falls die Anzeige nicht zweimal blinkt, wiederholen Sie die Schritte 1 und 2, und versuchen Sie den Code erneut einzugeben.
- Mittels der Code-Tabelle, die sich am Ende dieser Bedienungsanleitung befindet, können Sie die TV-Funktion auf TV, SAT oder CBL programmieren.

## DURCHSUCHEN DER CODE-TABELLE



1. Schalten Sie das Gerät, dessen Bedienung gesteuert werden soll, ein.
2. Drücken und halten Sie die **Funktionstaste** (TV, VCR,DVD) für das Gerät, dessen Bedienung gesteuert werden soll, und drücken Sie die Taste **SETUP**, bis die Anzeige zweimal blinkt.
3. Richten Sie die Fernbedienung auf das Gerät und drücken Sie die **Cursortaste** (▲,▼) langsam, bis sich das Gerät ausschaltet.
4. Stoppen Sie, wenn sich das Gerät ausschaltet.
5. Press **SETUP** button once to lock in the code.

## ÜBERPRÜFEN DES CODES

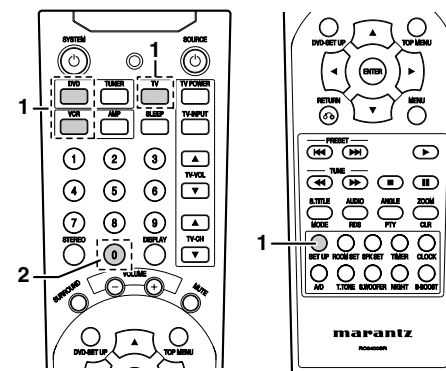


1. Drücken und halten Sie die **Funktionstaste** (TV, VCR,DVD) für das Gerät, dessen Bedienung gesteuert werden soll, und drücken Sie die Taste **SETUP**, bis die Anzeige zweimal blinkt.
2. Drücken Sie die Taste **DISPLAY**. Die Anzeige blinkt zweimal.
3. Nach zwei Sekunden blinkt die Anzeige für die erste, zweite und dritte Ziffer für den gegenwärtig eingestellten Code. Zählen Sie, wie oft die Anzeige blinkt (z.B., wenn die Anzeige dreimal blinkt ist die Nummer 3), und notieren Sie sich die Nummer.

### Hinweis :

- Falls eine Stelle des Codes "0" ist, blinkt die Anzeige zehnmal.

## RÜCKSTELLUNG DES CODES



1. Drücken und halten Sie die **Funktionstaste** (TV, VCR,DVD) für das Gerät, dessen Bedienung gesteuert werden soll, und drücken Sie die Taste **SETUP**, bis die Anzeige zweimal blinkt.
2. Drücken Sie die Code-Nummer **0 - 0 - 0**.
3. Die Anzeige blinkt zweimal. Dann wird der Code auf die Werksvorgabe zurückgestellt.

Nachdem Sie die Codes für die verschiedenen Geräte gefunden haben, können Sie sie hier aufschreiben.

TV \_\_\_\_\_  
 VCR \_\_\_\_\_  
 DVD \_\_\_\_\_

DEUTSCH



## ANSCHLÜSSE

### Einstellung des System-Anschlusses und kein System-Anschluss

- Die Werksvorgabe ist der **SYS**-Modus.
- 1. Drücken Sie in der Betriebsbereitschaft (STANDBY) die Taste **AMP**, und drücken Sie dann die Taste **SET UP** auf der Fernbedienung über 5 Sekunden.
- 2. "Mode **SYS/INT**" wird angezeigt. ("SYS" blinkt.)
- 3. Drücken Sie die **Cursortaste** (◀, ▼, ▲, ▶), um **SYS** oder **INT** zu wählen, und drücken Sie dann die Taste **ENTER**.

### SYSTEMANSCHLUSS

- **Synchronisiertes Ein-/Ausschalten**  
Durch Umschalten des Netzschalters können Sie den DVD-Spieler, der über den Fernbedienungsbusanschluss angeschlossen ist ein- oder ausschalten.  
Sie können die angeschlossene Komponente nicht durch Drücken ihres Netzschalters ein- oder ausschalten.

### DURCHFÜHRUNG DES SYSTEM-ANSCHLUSSES

Erfolgt der Anschluss über die Buchsen REMOTE CONTROL des DVD-Players (DV2400) kann dieser über den SR2400 ferngesteuert werden.

Verbinden Sie die Buchsen REMOTE CONTROL des SR2400 mit den Buchsen REMOTE CONTROL des DV2400 mit Hilfe des mitgelieferten RCA-Stiftkabels.

Um den SR2400 im Systemmodus zu bedienen, müssen die Kabel vom DV2400 mit dem SR2400 verbunden werden.

Das Kabel von der Buchse INPUT des DV2400 wird mit der Buchse OUTPUT des SR2400 verbunden.

### EINSTELLUNG DES SYSTEMMODUS

- Stellen Sie das Systemsteuerungsmenü des SR2400 auf den **SYS** modus(SYSTEM) ein.

### KEIN SYSTEMANSCHLUSS

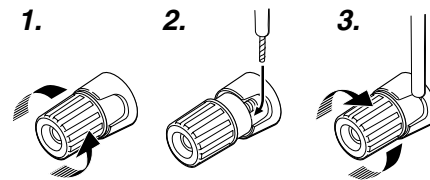
Sie können angeschlossene Komponenten als eine einzige Anlage bedienen, indem Sie das Systemsteuerungsmenü auf den Modus **INT** stellen. Wenn Sie dieses Gerät zusammen mit anderen Marantz-Komponenten verwenden, für die kein Systemanschluss möglich ist, bzw. mit Komponenten anderer Hersteller, können Sie diese Komponenten getrennt verwenden, indem Sie das Systemsteuerungsmenü auf den Modus **INT** stellen.

### HINWEIS ZUM ANSCHLIESSEN

- Stecken Sie den Netzstecker erst in die Wandsteckdose, nachdem alle Anschlüsse durchgeführt worden sind.
- Achten Sie beim Anschließen des mitgelieferten Audiokabels darauf, dass die roten Stecker an die Buchsen R und die weißen Stecker an die Buchsen L angeschlossen werden.  
Wir empfehlen die Verwendung des mitgelieferten Audiokabels.
- Achten Sie beim Anschließen des digitalen Lichtleiterkabels darauf, dass dieses vollständig eingesteckt ist.

### ANSCHLIESSEN DER LAUTSPRECHERDRÄHTE

1. Lockern Sie den Knopf, indem Sie ihn gegen den Uhrzeigersinn drehen.
2. Führen Sie den blanken Draht in das Loch in jeder Klemme ein.
3. Ziehen Sie den Knopf fest, indem Sie ihn im Uhrzeigersinn drehen, um den Draht zu sichern.



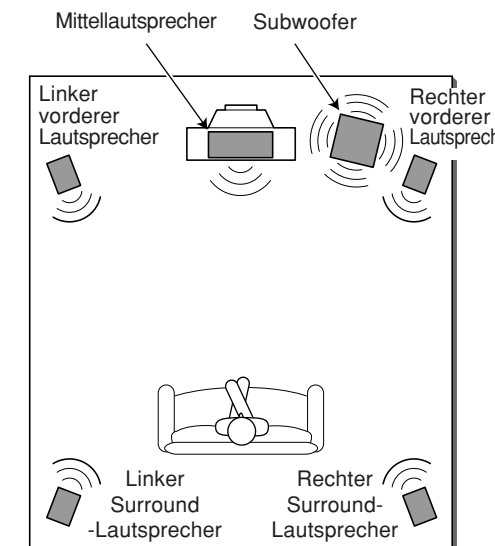
### AUFSTELLEN DER LAUTSPRECHER

Die Heimkinoanlage, die Sie bereits installiert haben, sollte funktionieren, vorausgesetzt, dass Sie einen linken, mittleren und rechten vorderen Lautsprecher, einen linken und rechten hinteren Surround-Lautsprecher und einen Subwoofer haben. Für beste Ergebnisse empfehlen wir, dass alle vorderen Lautsprecher vom selben Typ sind, mit identischen oder ähnlichen Treibern. Dadurch wird gewährleistet, dass der Klang gleichmäßig über die vordere Tonbühne geschwenkt wird, wenn sich die Handlung von Seite zu Seite verlagert. Ihr mittlerer Lautsprecher ist sehr wichtig, da über 80% der Dialoge eines typischen Spielfilms über den Mittellautsprecher wiedergegeben werden. Daher sollte er ähnliche Klangeigenschaften wie die Hauptlautsprecher aufweisen.

Die hinteren Lautsprecher brauchen mit den vorderen Lautsprechern nicht identisch zu sein, doch sollten Sie Qualitätslautsprecher verwenden.

Einer der Vorteile von Dolby Digital und DTS besteht darin, dass die Surround-Kanäle getrennt sind und es sich bei ihnen um Vollbereichskanäle handelt, während ihre Frequenz bei früheren „Pro Logic“-Anlagen eingeschränkt war.

Die Basseffekte sind ein wichtiger Teil einer Heimkinoanlage. Für optimale Klangwiedergabe sollten Sie einen Subwoofer verwenden, da er für die Wiedergabe der tiefen Frequenzen optimiert ist. Falls Sie jedoch Vollbereichsfrontlautsprecher verwenden, können diese anstatt eines Subwoofers verwendet werden, wobei es allerdings erforderlich ist, im Menü-System die richtigen Einstellungen der Schalter vorzunehmen.



Falls möglich, montieren Sie die Surround-Lautsprecher an den Wänden seitlich von der Hörposition, in einer Höhe von 0,6 bis 0,9 m über den sitzenden Zuschauern, so dass sie sich direkt gegenüber von einander befinden.

### Linker und rechter vorderer Lautsprecher

Der linke und der rechte vordere Lautsprecher sollten so aufgestellt werden, dass sie sich im gleichen Abstand links und rechts vom Bildschirm befinden, und zwar weit genug voneinander entfernt, um ein gutes Stereobild zu erzeugen. Falls sie zu weit voneinander entfernt oder zu nahe an den Ecken des Zimmers aufgestellt werden, klingen sie ablenkend und fern. Am besten machen Sie die beste Aufstellungsposition selbst ausfindig (indem Sie sie langsam auf die Hörposition zu bewegen), um Tonstufe und -bild der vorderen Lautsprecher zu optimieren.

### Mittellautsprecher

Der Mittellautsprecher sollte direkt über oder unter dem Bildschirm so aufgestellt werden, dass er in Richtung der Hörposition zeigt.

### Linker und rechter Surround-Lautsprecher

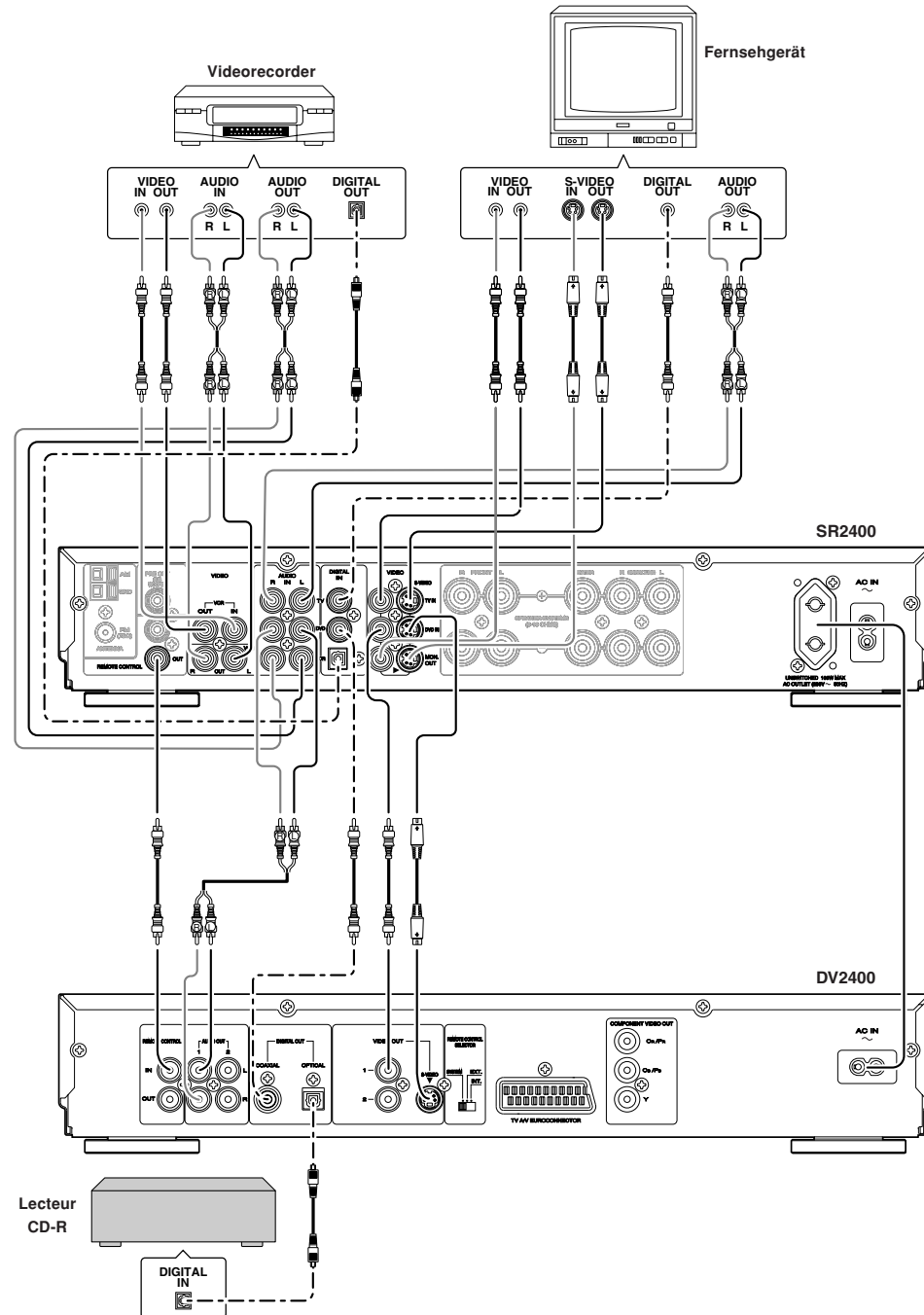
Der linke und der rechte Surround-Lautsprecher sollten ungefähr in Ohrhöhe, und in Richtung der Hörposition zeigend, aufgestellt werden. Wir empfehlen, diese Lautsprecher an der Wand zu montieren bzw. auf geeigneten Lautsprecherständern aufzustellen.

### Subwoofer

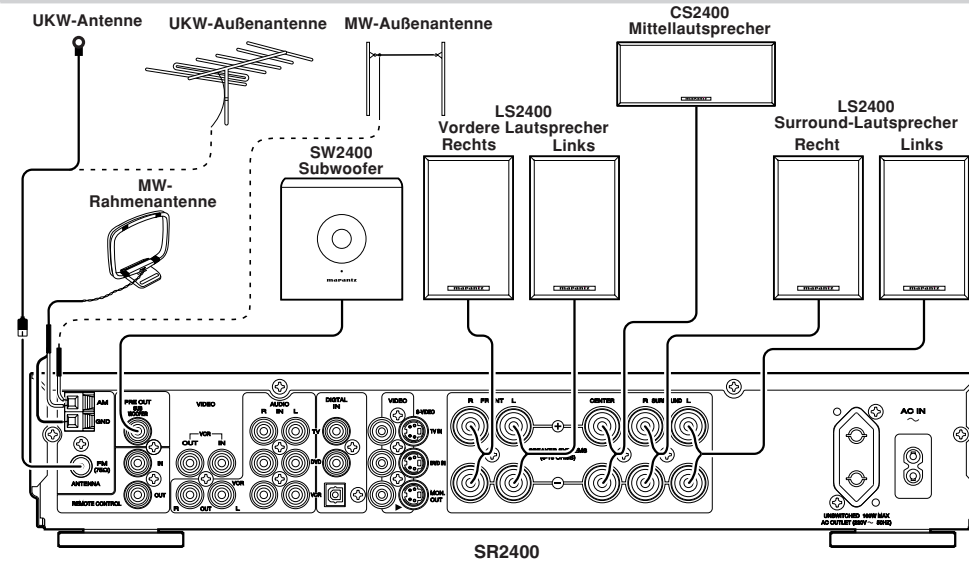
Die Aufstellung des Subwoofers beeinflusst die Lautstärke und die Qualität der tieferen Frequenzen der Anlage. Wird der Subwoofer in der Nähe einer Wand aufgestellt, wird die Basswiedergabe des Lautsprechers verstärkt. Falls er jedoch zu nahe in einer Ecke aufgestellt wird, kann die Gesamtwiedergabe des Klanges zu viel Bass enthalten (zu tief klingen). Dank der Niederfrequenz-Knotenmerkmale des Zimmers ändert sich die Wiedergabe, wenn der Subwoofer etwas näher zur Hörposition bzw. etwas weiter davon entfernt aufgestellt wird. Außerdem beeinflusst auch die Einstellung der Bedienungselemente auf der Rückseite die Tonwiedergabe. Daher ist es ratsam, ein bisschen zu experimentieren, um die Position und die Einstellungen zu finden, die bei der Wiedergabe der verschiedenen Tonquellen eine gute Ausgewogenheit zwischen den Bässen und den anderen Tonfrequenzen ermöglichen.

## ANSCHLIESSEN VON VIDEOKOMPONENTEN

**Hinweis :** Schließen Sie Ihren DVD-Spieler nicht über Ihren Video-Rekorder an, da die Video-Qualität durch das Kopierschutzsystem beeinträchtigt werden könnte.



## ANSCHLIESSEN DER LAUTSPRECHER UND DER ANTENNENKLEMMEN



### ANSCHLIESSEN DER MITGELIEFERTEN UKW-ANTENNE

Die mitgelieferte UKW-Antenne ist eine Zimmerantenne. Ziehen Sie die Antenne während des Gebrauchs heraus und drehen Sie in verschiedene Richtungen, bis das Signal am deutlichsten empfangen wird. Sichern Sie die Antenne mit Steckstiften oder ähnlichen Vorrichtungen in der Position mit geringster Verzerrung. Falls die Empfangsqualität schlecht ist, kann sie möglicherweise durch die Verwendung einer Außenantenne verbessert werden.

### ANSCHLIESSEN EINER UKW-AUSSENANTENNE

#### Hinweis:

- Halten Sie die Antenne von Rauschquellen (Neonanzeigen, Straßen mit viel Verkehr usw.) fern.
- Stellen Sie die Antenne nicht in die Nähe von Stromleitungskabeln. Halten Sie sie von solchen Kabeln sowie von Transformatoren usw. fern.
- Um der Gefahr von Blitzeinschlag und elektrischem Schlag vorzubeugen, muss die Antenne geerdet werden.

### ANSCHLIESSEN EINER MW-AUSSENANTENNE

Eine Außenantenne weist eine größere Wirkung auf, wenn sie waagrecht über einem Fenster oder außerhalb des Hauses gestreckt verläuft.

#### Hinweis:

- Entfernen Sie die MW-Rahmenantenne nicht.
- Um der Gefahr von Blitzeinschlag und elektrischem Schlag vorzubeugen, muss die Antenne geerdet werden.

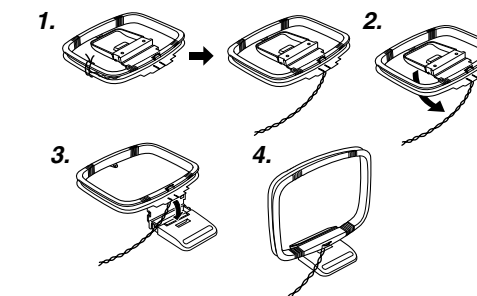
### ANSCHLIESSEN DER MITGELIEFERTEN MW-RAHMENANTENNE

Die mitgelieferte MW-Rahmenantenne ist nur für den Innengebrauch vorgesehen. Drehen Sie sie in die Richtung des besten Empfangs. Entfernen Sie sie so weit wie möglich von diesem Gerät, einem Fernsehgerät, den Lautsprecherkabeln und Netzkabeln.

1. Drücken Sie den Hebel der MW-Rahmenantenne nach unten und halten Sie ihn gedrückt.
2. Führen Sie den blanken Draht in die Antennenklemme ein.
3. Geben Sie den Hebel frei.

### ZUSAMMENBAU DER MW-RAHMENANTENNE

1. Lösen Sie das Vinylband und ziehen Sie das Anschlusskabel heraus.
2. Biegen Sie das Kabel in die entgegengesetzte Richtung.
3. Führen Sie es in das Loch ein, um die Rahmenantenne am Antennenständer zu befestigen.
4. Stellen Sie den Ständer mit den Antennen in aufrechter Stellung auf eine feste Oberfläche.



DEUTSCH

## EINSTELLUNG

Nachdem Sie den SR2400 aufgestellt, die Komponenten angeschlossen und die Lautsprecheranordnung festgelegt haben, können Sie die Einstellungen im Lautsprecher-Einstellungsmenü durchführen, um die optimale Tonwiedergabe für Ihre Hörumgebung und die Anordnung Ihrer Lautsprecher zu erzielen. Bevor Sie die folgenden Einstellungen durchführen, sollten Sie zuerst die folgenden Merkmale festlegen:

DEUTSCH

### EINSTELLUNGSMENÜ-SYSTEM

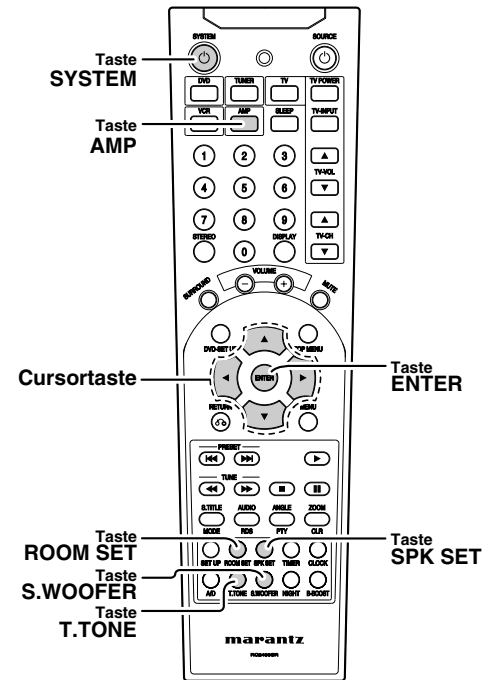
Im Verstärkermodus ermöglicht der SR2400 verschiedene Einstellungsvorgänge, die mit den folgenden Tasten auf der Fernbedienung durchgeführt werden.

Taste **ROOM SET**: Dient zur Wahl der Zimmergröße.  
Taste **S.(Sub) WOOFER**: Wählen Sie die Subwoofer-Einstellung: Modus 1, Modus 2 oder aus.  
Taste **SPK (Lautsprecher) SET**: Wählt die Zahl der verwendeten Lautsprecher.  
Taste **T.(Test) TONE**: Gibt einen Prüftönen aus, und ändert den Lautstärkepegel.

1. Drücken Sie den Taste **SYSTEM**, um das Gerät einzuschalten und die Einstellung des Systems durchführen zu können.
2. Drücken Sie vorher die Taste **AMP** auf der Fernbedienung, um den Verstärkermodus einzustellen.

#### Hinweis:

- Wenn Sie die Fernbedienung im Einstellungsmenü verwenden, drücken Sie vorher die Taste **AMP**, um den Verstärkermodus einzustellen.



## EINSTELLEN DER ZIMMERGRÖSSE (ROOM SET)

Der SR2400 ermöglicht die Einstellung der Lautsprecherentfernung, wenn Sie die Zimmergröße wählen.

1. Vergewissern Sie sich, dass der Verstärkermodus eingeschaltet ist.
2. Drücken Sie die Taste **ROOM SET** auf der Fernbedienung, um die Zimmergröße zu wählen.
  - Mit jedem Drücken der Taste **ROOM SET** ändert sich die Einstellung für die Zimmergröße wie folgt:

ROOM SIZE? S → ROOM SIZE? M → ROOM SIZE? L

- Das Verhältnis zwischen der Zimmergröße und der Bodenfläche wird in der folgenden Tabelle angegeben:

### Verhältnis zwischen der Zimmergröße und der Bodenfläche

Größe	Bodenfläche	Breite (B)	Tiefe (T)	Abbildungsabstand
S (klein)	10 m <sup>2</sup>	2,7 m	3,6 m	Vorderer Lautsprecher (F) 1,8 m
				Mittlerer Lautsprecher (C) 1,5 m
				Surround-Lautsprecher (S) 1,2 m
				Subwoofer (SW) 1,5 m
M (mittel-groß)	16 m <sup>2</sup>	3,6 m	4,5 m	Vorderer Lautsprecher (F) 2,1 m
				Mittlerer Lautsprecher (C) 1,8 m
				Surround-Lautsprecher (S) 1,5 m
				Subwoofer (SW) 1,8 m
L (groß)	24 m <sup>2</sup>	4,5 m	5,4 m	Vorderer Lautsprecher (F) 2,7 m
				Mittlerer Lautsprecher (C) 2,4 m
				Surround-Lautsprecher (S) 2,1 m
				Subwoofer (SW) 2,4 m

Das Verhältnis zwischen der Zimmergröße und der Bodenfläche ist in etwa standardmäßig.

3. Drücken Sie die Taste **ENTER** auf der Fernbedienung, um die Zimmergröße einzugeben.
  - Falls 2 Sekunden lang keine Tasten gedrückt werden, wird die Zimmergröße eingegeben, und die Anzeige schaltet auf den vorherigen Modus zurück.

## SUBWOOFER-EINSTELLUNG (S.WOOFER)

Der SR2400 ermöglicht die Durchführung der Subwoofer-Einstellung (Modus 1, Modus 2 oder aus).

1. Vergewissern Sie sich, dass der Verstärkermodus eingeschaltet ist.
2. Drücken Sie die Taste **S.WOOFER** auf der Fernbedienung, um den Subwoofer-Modus zu wählen.
  - Mit jedem Drücken der Taste **S.WOOFER** ändert sich der Subwoofer-Modus wie folgt:

SW: Mode1 → SW: Mode 2 → SW: Off

- Das Verhältnis zwischen dem Modus und der wiedergegebenen Frequenz ist wie folgt.
- Falls Sie den Modus 1 wählen, empfehlen wir die Verwendung von kleinen vorderen Lautsprechern (LS2400).

#### SW: Mode 1 (Modus 1)

Falls Sie für die vorderen Kanäle kleine Lautsprecher und außerdem einen Subwoofer an den SR2400 anschließen, empfehlen wir die Wahl von **Mode 1**.

#### SW: Mode 2 (Modus 2)

Falls Sie für die vorderen Kanäle große Lautsprecher und außerdem einen Subwoofer an den SR2400 anschließen, empfehlen wir die Wahl von **Mode 2**.

#### SW: Off (Aus)

Falls Sie keinen Subwoofer an den SR2400 anschließen, empfehlen wir die Wahl von **Off**.

- Falls Sie für den Surround-Modus die Einstellung "**STEREO**" wählen, können Sie anschließend zwischen "**SW: On**" und "**SW: Off**" wählen.

3. Drücken Sie die Taste **ENTER** auf der Fernbedienung, um die Subwoofer-Einstellung einzugeben.
  - Falls 2 Sekunden lang keine Tasten gedrückt werden, wird die Subwoofer-Einstellung eingegeben, und die Anzeige schaltet auf den vorherigen Modus zurück.
  - Der Subwoofer-Pegel kann mit Hilfe der Prüftönen-Einstellung (T.TONE) geändert werden.

## LAUTSPRECHER-EINSTELLUNG (SPK SET)

Der SR2400 ermöglicht die Einstellung der Zahl der Lautsprecher, die Sie in Ihrer Anlage verwenden möchten.


1. Vergewissern Sie sich, dass der Verstärkermodus eingeschaltet ist.
2. Drücken Sie die Taste **SPK SET**, damit das Lautsprecher-Einstellungsmenü angezeigt wird.
3. Drücken Sie die **Cursortaste** (◀,▼,▲,▶), um die Zahl der Lautsprecher zu wählen.
4. Drücken Sie die Taste **ENTER**, um die Zahl der Lautsprecher einzugeben.

### Hinweis zum TruSurround-Modus des DV2400

Wenn Sie den TruSurround-Modus des DVD-Players DV2400 verwenden, sollten Sie die Zahl der Lautsprecher wie folgt wählen:

TruSurround: ON(Ein) → **SPK = 2**

TruSurround: OFF(Aus) → **SPK = 3, 4 oder 5**

Der TruSurround-Modus erzeugt einen virtuellen Surround-Klang von einer Anlage mit zwei Lautsprechern (linker und rechter vorderer Lautsprecher), so dass Multikanal-Tonquellen (wie sie auf DVDs und digitalen Rundfunksendungen anzutreffen sind), einschließlich Dolby Digital, Dolby Pro Logic und DTS, wiedergegeben werden können. SRS TruSurround, SRS und das Symbol  sind Warenzeichen von SRS Labs, Inc. SRS TruSurround-Technologie wird unter Lizenz von SRS Labs, Inc. verwendet.

## EINSTELLEN DES PRÜFTONPEGELS (T.TONE)

Der SR2400 ermöglicht es Ihnen, den Lautsprecherpegel zu bestätigen und abzuändern. Durch wiederholtes Drücken der Taste **T.TONE** wird der Prüftone wie folgt über die Lautsprecher wiedergegeben:

L (links) → C (Mitte) → R (rechts) →  
SR (Surround rechts) → SL (Surround links) →  
SW (Subwoofer) → L → ...

1. Vergewissern Sie sich, dass der Verstärkermodus eingeschaltet ist.
2. Drücken Sie die Taste **T.TONE**, um einen Prüftone auszugeben.
  - Der Name des Lautsprechers, über den der Prüftone ausgegeben wird, wird angezeigt.
3. Drücken Sie die **Cursortaste** (◀,▶), um den Lautsprecherpegel zu erhöhen oder zu verringern.
  - Der Lautsprecherpegel kann in 1-dB-Schritten zwischen -10 dB und +10 dB eingestellt werden.
  - Anstatt der **Cursortaste** (▲,▼) können Sie auch die **Cursortaste** (◀,▶) verwenden.
4. Drücken Sie die Taste **ENTER**, um den Lautstärkepegel des nächsten Lautsprechers einzustellen.
5. Wiederholen Sie die obigen Schritte 3 und 4 für den rechten vorderen Lautsprecher und alle weiteren Lautsprecher, bis alle Lautsprecher auf denselben Lautstärkepegel eingestellt sind.
6. Drücken Sie die Taste **T.TONE**, um diesen Modus auszuschalten.

### Hinweis:

Der Prüftone-Höchstpegel hängt vom eingestellten Lautstärkepegel ab.

DEUTSCH





## SURROUND-MODUS (SURROUND)

Sie können den Surround-Modus ändern, wenn Sie die Taste **SURROUND** auf der Fernbedienung drücken.

Der Surround-Modus wird je nach dem Eingangssignal automatisch begrenzt. (Siehe den Abschnitt **„Verhältnis zwischen dem Surround-Modus und dem Eingangssignal“**.)

Alle Eingangsfunktionen speichern den zuletzt eingestellten Surround-Modus.

## DOLBY DIGITAL, PRO LOGIC II MOVIE, PRO LOGIC II MUSIC

Dieser Modus wird bei Tonmaterialien verwendet, die im Format Dolby Digital oder Dolby Surround codiert sind.

### DOLBY DIGITAL

Dieser Modus wird bei der Wiedergabe eines Tonmaterials mit Dolby Digital-Codierung aktiviert. Die Wiedergabe von 5.1-Kanal-Signalquellen im Format Dolby Digital erfolgt über die 5 Hauptkanäle (links, Mitte, rechts, Surround links und Surround rechts) und den Kanal für Niederfrequenzeffekte.

Dolby Pro Logic II bietet Ihnen die Begeisterung der Surround-Tonwiedergabe in einer Stereomischung, wobei die Klangmischung bei der bestehenden Dolby Surround-Wiedergabe mehr wie die Surround-Wiedergabe über 5.1 getrennte Kanäle klingt.

Der SR2400 bietet zwei verschiedene Dolby Pro Logic II-Modi, die nachfolgend ausführlicher beschrieben sind.

### Pro Logic II MOVIE

Dieser Modus bietet Surround-Wiedergabe über 5.1 Kanäle von Stereo-Soundtracks von Filmen, die mit Dolby Surround codiert sind.

### Pro Logic II MUSIC

Dieser Modus bietet Surround-Wiedergabe über 5.1 Kanäle von herkömmlichen analogen oder digitalen Stereosignalquellen, wie beispielsweise CD, Kassette, UKW-Programme, Fernsehprogramme, Stereo-Videorecorder usw.

### Hinweise:

Der Pro Logic II-Modus steht bei einem 2-Kanal-Eingangssignal zur Verfügung, das im Format Dolby Digital oder PCM codiert ist.

Tonsignale mit Pulscodemodulation können mit dem Pro Logic-Modus verarbeitet werden, wenn ihre Abtastfrequenz 32 kHz, 44,1 kHz oder 48 kHz beträgt.

## STEREO

Sie können den Stereo-Modus ändern, wenn Sie die Taste **STEREO** auf der Fernbedienung drücken.

Im Stereo-Modus wird die Surround-Bearbeitung umgangen.

Stereo-Programme werden normal über den linken und rechten Kanal wiedergegeben, wenn Ton mit Pulscodemodulation und analoger Stereoton eingegeben wird.

Bei Tonquellen mit Dolby Digital- oder DTS-Codierung wird die 5.1-Kanal-Wiedergabe in die 2-Kanal-Wiedergabe umgewandelt. Im Stereomodus können PCM-Tonquellen mit einer Abtastfrequenz von 96 kHz wiedergegeben werden.

## VORSICHT

### Hinweis für das DTS-Signal

- Über die CDR/MD-Ausgangsbuchsen werden analoge Tonsignale ausgegeben. Verwenden Sie diesen Ausgang nicht für die Aufnahme von CDs oder LDs, die mit DTS-Codierung aufgezeichnet sind.

### Hinweis für PCM-Tonquellen mit einer Abtastfrequenz von 96 kHz

- Die Modi STEREO können bei der Wiedergabe von PCM-Tonquellen mit einer Abtastfrequenz von 96 kHz (wie etwa die Tonwiedergabe von einer DVD-Videodisc mit einer Abtastfrequenz von 96 kHz einer Bitrate von 24 Bit) verwendet werden. Falls derartige Signale während der Wiedergabe eines anderen Surround-Modus eingegeben werden, wird der Tonausgang vom SR2400 stummgeschaltet.
- Einige DVD-Discs sind mit Kopierschutz versehen. Bei Verwendung derartiger Discs wird das PCM-Signal mit einer Abtastfrequenz von 96 kHz nicht vom DVD-Player ausgegeben. Weitere Einzelheiten hierzu finden Sie in der Bedienungsanleitung des Players.

## Verhältnis zwischen dem Surround-Modus und dem Eingangssignal

Der Surround-Modus wird mit dem Surround-Modus-Regler am SR2400 oder mit der Fernbedienung gewählt.

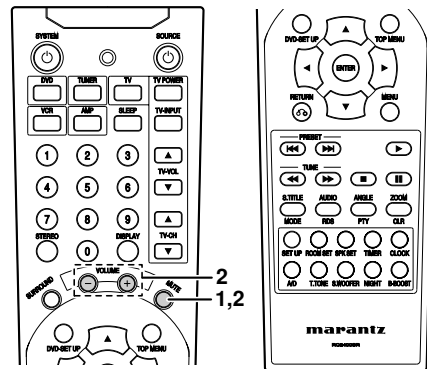
Jedoch ist der wiedergegebene Ton vom Verhältnis zwischen dem Surround-Modus und dem Eingangssignal abhängig. Dieses Verhältnis ist wie folgt:

Subwoofer-Position	Eingangssignal	Automatisches Surround-Decodierformat	Surround-Decodierformat kann gewählt werden	Direkte Stereo-Wahl auf Tastendruck
5.1 Kanäle	Dolby Surr.EX	Dolby Digital 5.1		Stereo
	Dolby Digital 5.1	Dolby Digital 5.1		Stereo
	Dolby Digital 2 Kanäle	Dolby PL II Movie	Dolby PL II Music	Stereo
	Dolby Digital Surr. 2 Kanäle	Dolby PL II Movie	Dolby PL II Music	Stereo
	DTS-ES	DTS5.1		Stereo
	DTS 96/24 5.1 Kanäle	DTS5.1		Stereo
	DTS 5.1 Kanäle	DTS5.1		Stereo
	PCM	Dolby PL II Movie	Dolby PL II Music	Stereo
	Analog	Dolby PL II Movie	Dolby PL II Music	Stereo

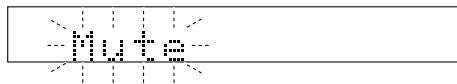
DEUTSCH

## ANDERE BEDIENUNGSVORGÄNGE

### STUMMSCHALTUNG



1. Drücken Sie die Taste **MUTE**. Die FL-Anzeige ist wie unten gezeigt, und der Lautsprecherausgang wird stummgeschaltet.

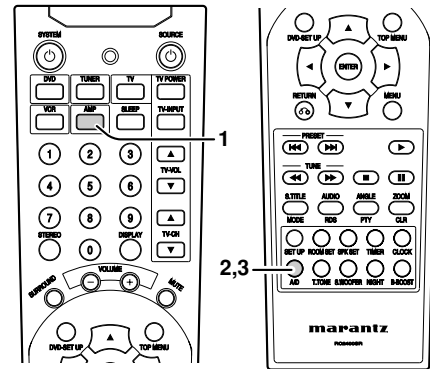


2. Drücken Sie die Taste **MUTE** erneut, um die Stummschaltungsfunktion aufzuheben. Sie können diese Funktion auch aufheben, indem Sie die Lautstärke mit Hilfe der Taste **VOLUME** ändern.

### ANALOG-DIGITAL-UMSCHALTUNG

#### Wahl des analogen oder digitalen Toneingangs

Falls Sie sowohl die digitalen als auch die analogen Eingänge mit Signaleingangsquellen verbunden haben, können Sie mit der Taste **A/D** den Toneingangsmodus für jede Signaleingangsquelle vorübergehend wählen.



1. Drücken Sie die Taste **AMP**, um den Verstärkermodus einzuschalten.
2. Drücken Sie die Taste **A/D**. Die FL-Anzeige ist wie unten gezeigt, und der Eingangsmodus kann umgeschaltet werden.



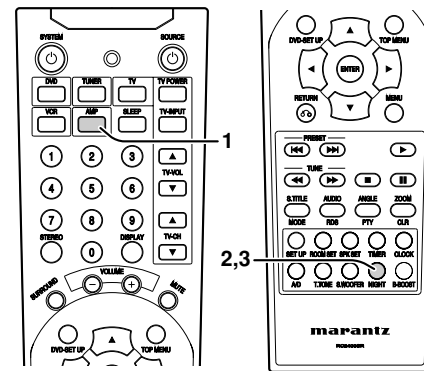
3. Wenn Sie die Taste **A/D** wiederholt drücken, schaltet der Eingangsmodus in der folgenden Reihenfolge um:



- Im Digital Auto(Automatischer Digitaleingang) Modus wird die Art der Signale, die an den digitalen und analogen Eingangsbuchsen für die gewählte Eingangsquelle eingegeben werden, automatisch erfasst. Falls kein Digitalsignal eingegeben wird, werden automatisch die zugeordneten Analogeingangsbuchsen gewählt.
- Im Digital(Digitaleingang) Modus werden die digitalen Eingangsbuchsen gewählt.
- Im Analog(Analogeingang) Modus werden die analogen Eingangsbuchsen gewählt.

### NACHTWIEDERGABEMODUS

Der Nachtwiedergabemodus ist nur bei **Dolby Digital**-Signalen wirksam, wenn der Signaleingang über die digitalen Eingangsbuchsen DVD, TV oder VCR erfolgt, und dieser Modus komprimiert den Dynamikbereich.



1. Drücken Sie die Taste **AMP**, um den Verstärkermodus einzuschalten.
2. Drücken Sie die Taste **NIGHT**. Die FL-Anzeige ist wie unten gezeigt, und der Nachtwiedergabemodus für die Lautsprecherwiedergabe kann eingestellt werden.



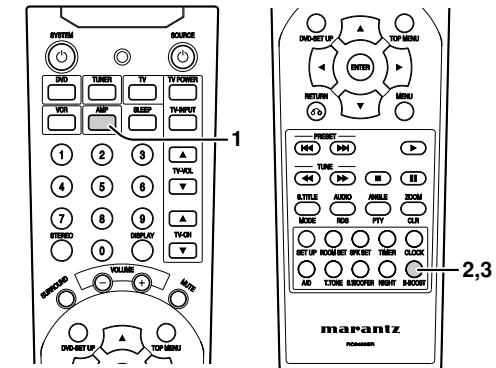
Der Nachtwiedergabemodus reduziert die Stimme um höchstens 1/3 bis 1/4. Dadurch wird sichergestellt, dass laute Stimmen bei der Wiedergabe in der Nacht nicht zu laut klingen.

3. Wenn Sie die Taste **NIGHT** erneut drücken, schaltet sich der Nachtwiedergabemodus aus.

Night Mode On  $\longleftrightarrow$  Night Mode Off

- Night Mode ON(Nachtwiedergabemodus EIN): Die Dynamikbereichsregelung ist auf den Höchstwert eingestellt.
- Night Mode Off(Nachtwiedergabemodus AUS): Die Dynamikbereichsregelung ist normal.

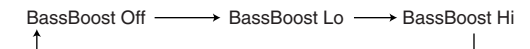
### BASSVERSTÄRKUNG



1. Drücken Sie die Taste **AMP**, um den Verstärkermodus einzuschalten.
2. Drücken Sie die Taste **B.BOOST**. Die FL-Anzeige ist wie unten gezeigt, und der Bassverstärkungspegel der Lautsprecher kann geändert werden.



- Die Bassverstärkungsfunktion verstärkt die niederen Frequenzen.
3. Wenn Sie die Taste **B.BOOST** wiederholt drücken, schaltet der Bassverstärkungspegel in der folgenden Reihenfolge um:



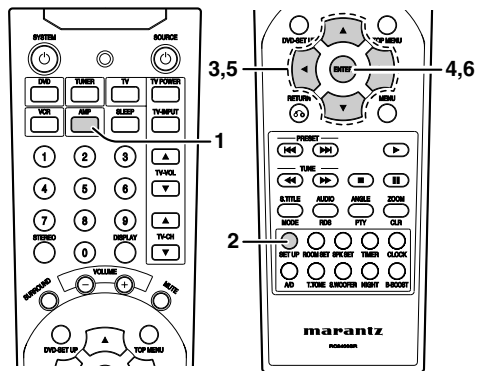
- BassBoost Lo(Bassverstärkung Niedrig): Der Bassverstärkungspegel beträgt + 5 dB.
- BassBoost Hi(Bassverstärkung Hoch): Der Bassverstärkungspegel beträgt + 10 dB.

#### Hinweis:

- Der Bassverstärkungspegel hängt vom eingestellten Lautstärkepegel ab.
- Falls 2 Sekunden lang keine Tasten gedrückt werden, wird die Bassverstärkungseinstellung eingegeben, und die Anzeige schaltet auf den vorherigen Modus zurück.

### TV AUTO POWER ON/OFF (AUTOMATISCHES EIN-/AUSSCHALTEN DES FERNSEHGERÄTS)

Diese Funktion ermöglicht es der an die Eingangsbuchse TV-VIDEO IN angeschlossenen Komponente die Stromversorgung (Eingeschaltet/ In die Betriebsbereitschaft ausgeschaltet (ON/ STANDBY)) des SR2400 zu steuern.



1. Drücken Sie die Taste **AMP**, um den Verstärkermodus einzuschalten.
2. Drücken Sie die Taste **SET UP**.
3. Drücken Sie die **Cursortaste** (◀, ▼, ▲, ▶). Die FL-Anzeige ist wie unten gezeigt, und Sie können die Funktion zum automatischen Einschalten des Fernsehgeräts einstellen.

TV Auto Po Off

4. Drücken Sie die Taste **ENTER**. Die FL-Anzeige ist wie unten gezeigt.

On      Off

5. Drücken Sie die **Cursortaste** (◀, ▼, ▲, ▶), um die Einstellung **“On”** (Ein) zu wählen.

6. Drücken Sie die Taste **ENTER**, dann wird die Einstellung für automatisches Einschalten des Fernsehgeräts auf der Fernbedienung abgeschlossen. Die FL-Anzeige ist wie unten gezeigt.

TV Auto Po On

#### Hinweise:

- Wenn Sie die Einstellung **“Off”** (Aus) wählen, kann diese Funktion nicht verwendet werden.
  - Die Werksvorgabe ist der **“Off”**-Modus.
7. Vergewissern Sie sich, dass das Fernsehgerät usw. an die Eingangsbuchse VIDEO-TV IN angeschlossen ist.
  8. Schalten Sie das Fernsehgerät und den SR2400 aus.

### TV AUTO POWER ON (AUTOMATISCHES EINSCHALTEN DES FERNSEHGERÄTS)

- Der SR2400 schaltet sich automatisch ein, wenn das Fernsehgerät eingeschaltet und ein Programm empfangen wird.

### TV AUTO POWER OFF (AUTOMATISCHES AUSSCHALTEN DES FERNSEHGERÄTS)

- Der SR2400 schaltet sich ungefähr 5 Minuten nach dem Ausschalten des Fernsehgeräts aus; er schaltet sich auch aus, wenn der gewählte Kanal kein Programm ausstrahlt.

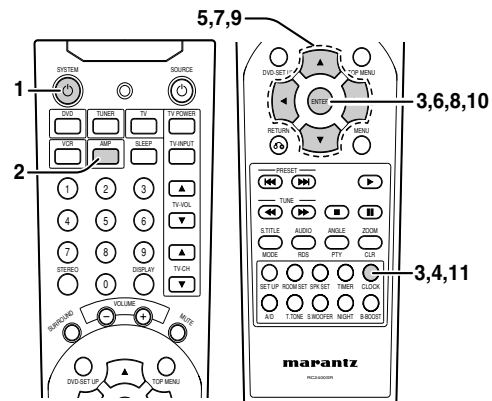
#### Hinweise:

- Wird der SR2400 auf eine andere Signalquelle als TV eingestellt, wird die Funktion für TV AUTO POWER OFF (AUTOMATISCHES AUSSCHALTEN DES FERNSEHGERÄTS) deaktiviert. Wird wieder die Signalquelle TV gewählt, wird die genannte Funktion erneut aktiviert.
- Bei einigen Fernsehprogrammen kann es vorkommen, dass sie TV AUTO FUNKTION (FUNKTION FÜR AUTOMATISCHES EINSCHALTEN DES FERNSEHGERÄTS) aktivieren.
- Bei Anschluss an die Buchse S-Video kann die Funktion für **“TV AUTO POWER ON/OFF (AUTOMATISCHES EIN-/AUSSCHALTEN DES FERNSEHGERÄTS)”** nicht verwendet werden.



## EINSTELLEN DER AKTUELLEN UHRZEIT (PRESENT TIME SETTING)

- Um die Timer-Programmfunktion verwenden zu können, müssen Sie die aktuelle Uhrzeit einstellen. Die Uhrzeit kann im 12-Stunden- oder im 24-Stunden-System eingestellt werden. Das Beispiel zeigt die Einstellung der Uhrzeit für 2:30 PM am Freitag.
- Anfangs zeigt die Uhranzeige "Sun 0:00 AM" an.



1. Drücken Sie den Taste **SYSTEM**, um das Gerät einzuschalten.
2. Drücken Sie die Taste **AMP**, um den Verstärkermodus einzuschalten.
3. Drücken Sie die Taste **CLOCK**. Die Uhrzeit kann im 12-Stunden- oder im 24-Stunden-System eingestellt werden.
4. Drücken Sie die Taste **CLOCK** länger als 5 Sekunden, dann blinkt der Wochentag "Sun" (Sonntag) auf der FL-Anzeige.

Sun 0:00 AM

5. Drücken Sie die **Cursortaste** (◀,▼,▲,▶), um "Fri" (Freitag) einzustellen.
6. Drücken Sie die Taste **ENTER**, dann blinkt auf der FL-Anzeige die Stundenanzeige "0".

Fri 0:00 AM

7. Drücken Sie die **Cursortaste** (◀,▼,▲,▶), um "2" und "PM" einzustellen.

8. Drücken Sie die Taste **ENTER**, dann blinken die Minutenanzeige "00" auf der FL-Anzeige.

Fri 2:00 PM

9. Drücken Sie die **Cursortaste** (◀,▼,▲,▶), um "30" einzustellen.
10. Drücken Sie die Taste **ENTER**, dann blinkt auf der FL-Anzeige die Minutenanzeige in der Anzeige "Fri 2:30 PM".
11. Drücken Sie die Taste **CLOCK**, wenn es am Freitag genau 2:30 PM ist. Die Uhr beginnt dann zu laufen.

Fri 2:30 PM

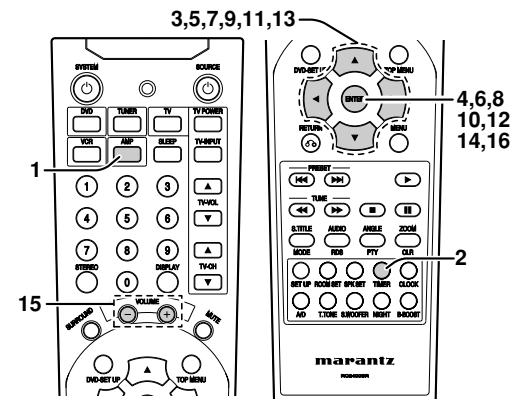
## EINSTELLEN DES PROGRAMMTIMERS (PROGRAM TIMER SETTING)

Der SR2400 verfügt über eine eingebaute Timer-Funktion, mit deren Hilfe Sie die folgenden Bedienungsvorgänge durchführen können:

- Einstellen des Timers A (normaler Timer), Weck-Timers (normaler Timer mit Erhöhen der Lautstärke bis zum eingestellten Pegel) oder ausgeschalteter Timer (Aufheben der Timer-Einstellung).
- Einstellen eines einzigen Betriebsvorgangs (einmal), täglicher Betrieb (täglich) oder Betrieb nach Wochentagen (Wochentag).
- Einstellen der Einschaltzeit.
- Einstellen der Signalquelle. Die folgenden Signalquellen können gewählt werden: Tuner, DVD, TV.
- Einstellen des Lautstärkepegels.

Die unten stehende Liste zeigt ein Beispiel für die Einstellung des Programm-Timers.

- Timer-Modus : A Timer
- Betriebszeit : Once (Einmal)
- Timer-Einstellung : Monday (Montag) 2:30 PM
- Signalquelle : TUNER
- Lautstärkepegel : 20 dB



1. Drücken Sie die Taste **AMP**, um den Verstärkermodus einzuschalten.
2. Drücken Sie die Taste **TIMER**. In der FL-Anzeige blinkt der Timer-Modus "A Timer".

Mode?A:Timer

A Timer → Wake-up → Timer Off

- Timer A-Modus: Normale Timer-Wiedergabe der gewählten Signalquelle zur eingestellten Zeit und mit dem eingestellten Lautstärkepegel, wobei "Hello!" angezeigt wird.
  - Wake-up(Weck-Timer) Modus: Timer-Wiedergabe der gewählten Signalquelle mit schrittweisem Erhöhen der Lautstärke vom Mindestpegel bis zum eingestellten Pegel, wobei "Good Morning" angezeigt wird.
  - Timer Off(Aus): Die Timer-Einstellung der gewählten Signalquelle wird aufgehoben.
3. Drücken Sie die **Cursortaste** (◀,▼,▲,▶), um die Einstellung "A Timer" zu wählen.
  4. Drücken Sie die Taste **ENTER**. Auf der FL-Anzeige blinkt die Anzeige "Once".

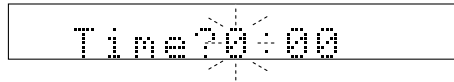
Time?Once

Once → Everyday → Weekday

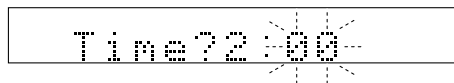
- Once(Einmal): Ein einziger Betriebsvorgang
  - Everyday (Täglich): Täglicher Betrieb.
  - Weekday (Wochentag): An einem bestimmten Wochentag stattfindender Betrieb.
5. Drücken Sie die **Cursortaste** (◀,▼,▲,▶), um die Einstellung "Once" einzustellen.
  6. Drücken Sie die Taste **ENTER**. Auf der FL-Anzeige blinkt die Wochentaganzeige "Mon" (Montag).

OnTime?Mon

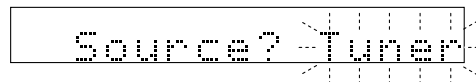
7. Drücken Sie die **Cursortaste** (◀,▼,▲,▶), um **“Mon”** einzustellen.
8. Drücken Sie die Taste **ENTER**. Auf der FL-Anzeige blinkt die Stundenanzeige **“0”**.



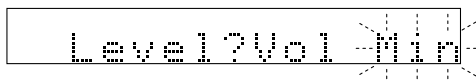
9. Drücken Sie die **Cursortaste** (◀,▼,▲,▶), um die Stundenzahl **“2”** einzustellen.
10. Drücken Sie die Taste **ENTER**. Auf der FL-Anzeige blinkt die Minutenanzeige **“00”**.



11. Drücken Sie die **Cursortaste** (◀,▼,▲,▶), um die Minutenzahl **“30”** einzustellen.
12. Drücken Sie die Taste **ENTER**. Auf der FL-Anzeige blinkt die Anzeige **“Tuner”**.



13. Drücken Sie die **Cursortaste** (◀,▼,▲,▶), um die Signalquelle **“Tuner”** einzustellen.
14. Drücken Sie die Taste **ENTER**. Auf der FL-Anzeige blinkt die Lautstärkepegelanzeige **“Min”**.

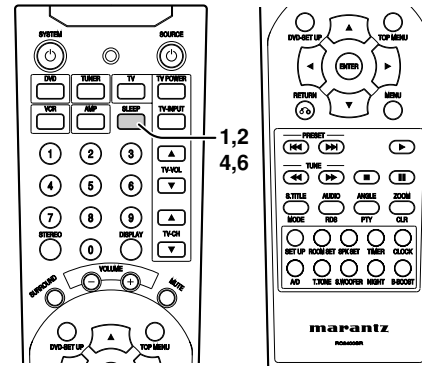


(Vorgabe)

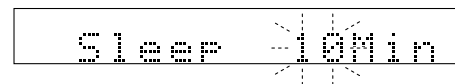
15. Drücken Sie die **Cursortaste** (◀,▼,▲,▶), um den Lautstärkepegel auf 20 dB einzustellen.
16. Drücken Sie die Taste **ENTER**. Die Einstellung des Programm-Timers ist abgeschlossen.

## EINSTELLUNG DES SCHLAF-TIMERS

Die Schlaf-Timer-Funktion sorgt dafür, dass sich das Gerät nach einer festgelegten Zeit automatisch in die Betriebsbereitschaft ausschaltet.



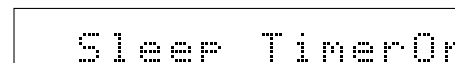
1. Drücken Sie bei eingeschaltetem Gerät die Taste **SLEEP**. Die FL-Anzeige ist wie unten gezeigt, und der Schlaf-Timer kann eingestellt werden.



Mit jedem Drücken der Taste wechselt die eingestellte Zeit bis zum Ausschalten des Geräts wie folgt:

10 → 20 → 30 → 60 → 90 → 120 → OFF (Ausgangsanzeige)

2. Wenn die gewünschte Zeit angezeigt wird, geben Sie die Taste **SLEEP** frei. Die FL-Anzeige ist wie unten gezeigt; die Einstellung des Schlaf-Timers ist abgeschlossen, und die Uhr beginnt zu laufen.



3. In den letzten 5 Minuten ist die FL-Anzeige wie unten gezeigt.



4. Drücken Sie die Taste **SLEEP**, während der Schlaf-Timer läuft, damit die restliche Zeit bis zum Umschalten in die Betriebsbereitschaft angezeigt wird.

Um die Einstellung zu ändern, nachdem der Schlaf-Timer zu laufen begonnen hat, bringen Sie die restliche Zeit zur Anzeige, drücken Sie die Taste **SLEEP**, während die restliche Zeit angezeigt wird, und wiederholen Sie die obigen Schritte 1 und 2.

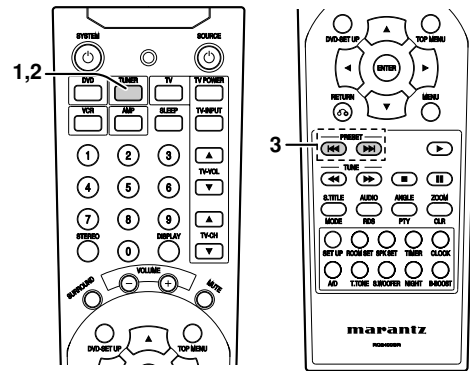
5. Wenn die eingestellte Frist abgelaufen ist, ist die FL-Anzeige wie unten gezeigt, und das Gerät schaltet sich automatisch in die Betriebsbereitschaft aus.



6. Um den Schlaf-Timer aufzuheben, drücken Sie die Taste **SLEEP**, bis die Anzeige **“OFF”** angezeigt wird.

## GRUNDLEGENDE BEDIENUNGSVORGÄNGE (TUNER)

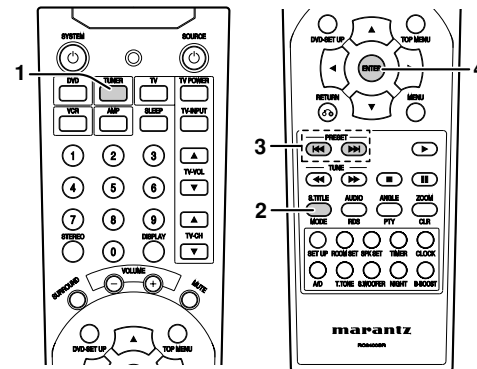
### TUNER-WIEDERGABE



- Drücken Sie die Taste **TUNER** auf der Fernbedienung zweimal innerhalb von 2 Sekunden, um den Tuner als Eingangsquelle zu wählen.
  - Sie können die Tuner-Funktion auch wählen, indem Sie die Taste **INPUT SELECT** an der Vorderseite des Gerätes drücken.
- Um den gewünschten Wellenbereich (UKW oder MW) zu wählen, drücken Sie die Taste **TUNER** auf der Fernbedienung.
  - Durch Drücken der Taste **TUNER** wird der Wellenbereich zwischen UKW und MW umgeschaltet.
  - Der Wellenbereich kann auch umgeschaltet werden, indem Sie die Taste **INPUT SELECT** an der Vorderseite des Gerätes zwei Sekunden oder länger gedrückt halten.
- Drücken Sie die Taste **◀** oder **▶**, um den gewünschten Sender manuell abzustimmen.
  - Wenn Sie die Taste **◀** oder **▶** 3 Sekunden oder länger drücken, beginnt der automatische Suchlauf, der dann stoppt, wenn ein Sender abgestimmt ist.
  - Falls der Suchlauf nicht beim gewünschten Sender stoppt, versuchen Sie, die Abstimmung manuell durchzuführen.

## UMSCHALTEN DES EMPFANGSMODUS

Wenn das Signal von einem Sender schwach ist, kann der Empfang nicht in Stereo erfolgen. Schalten Sie den Empfangsmodus in diesem Fall auf Mono um. Bei MW-Sendungen erfolgt der Empfang immer in Mono, unabhängig vom gewählten Empfangsmodus.



- Drücken Sie die Taste **TUNER** zweimal innerhalb von 2 Sekunden, um den Tuner als Eingangsquelle zu wählen.
- Drücken Sie die Taste **MODE** zweimal. Die FL-Anzeige ist wie unten gezeigt.



#### Automatischer Modus (AUTO)

- Die Anzeige **"AUTO"** blinkt.
- UKW-Stereoprogramme werden in Mono und Stereo empfangen, um auf den Empfangsmodus automatisch umzuschalten.

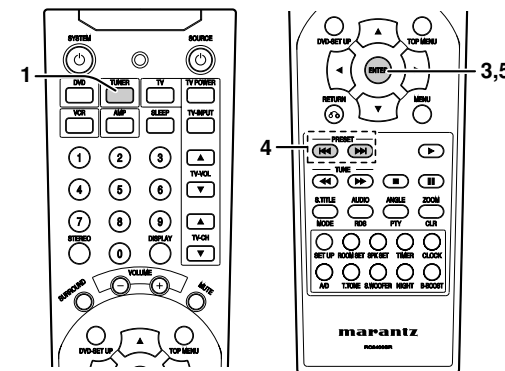
#### Mono-Modus (MONO)

- Die Anzeige **"AUTO"** erlischt.
  - UKW-Stereoprogramme werden in Mono empfangen, und die Anzeige **"STEREO"** erlischt.
- Drücken Sie die Taste **◀** oder **▶**, um **"AUTO"** oder **"MONO"** zu wählen, und drücken Sie dann die Taste **ENTER**.
    - Falls mindestens 5 Sekunden lang keine Tasten gedrückt werden, kehrt die Anzeige auf den Tuner-Modus zurück.

## SENDERSPEICHERUNGSBETRIEB

Der SR2400 kann bis zu 30 Sender in den Wellenbereichen UKW und MW speichern.

### MANUELLE SENDERSPEICHERUNG



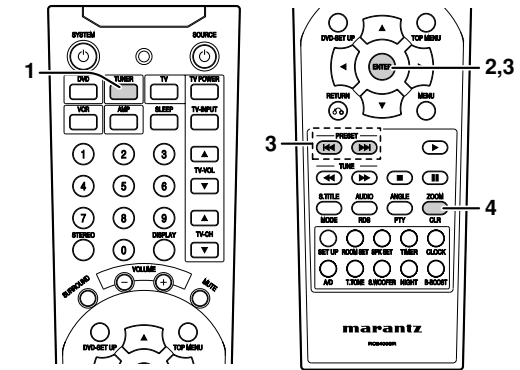
- Drücken Sie die Taste **TUNER** zweimal innerhalb von 2 Sekunden, um den Tuner als Eingangsquelle zu wählen.
- Stimmen Sie den zu speichernden Sender ab. Siehe "RADIO HÖREN".
- Drücken Sie die Taste **ENTER**.
  - Die Anzeige **"M\_"** und das Symbol **MEMO** werden auf der FL-Anzeige angezeigt.
  - Die Anzeige **"M\_"** blinkt 5 Sekunden lang. Sie müssen den nächsten Bedienungsschritt (Wahl eines Speicherplatzes) durchführen, solange diese Anzeige blinkt.



- Wählen Sie den gewünschten Speicherplatz durch Drücken der Taste **◀** oder **▶**.
  - Die Frequenz des Radiosenders wird gespeichert.
- Um den Speicherplatz einzustellen, drücken Sie die Taste **ENTER**.
  - Falls mindestens 5 Sekunden lang keine Tasten gedrückt werden, kehrt die Anzeige auf den Tuner-Modus zurück.

## AUTOMATISCHE SENDERSPEICHERUNG

Mit dieser Funktion können Sie einen Wellenbereich automatisch durchsuchen. Wenn ein Sender mit gutem Empfang abgestimmt wird, können Sie diesen Sender dann speichern.

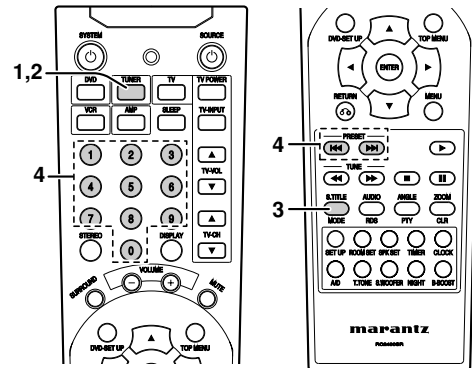


- Drücken Sie die Taste **TUNER** zweimal innerhalb von 2 Sekunden, um den Tuner als Eingangsquelle zu wählen.
- Drücken Sie die Taste **ENTER** 3 Sekunden oder länger.
  - Die Anzeige **"M"** und das Symbol **MEMO** werden auf der FL-Anzeige angezeigt.
  - Die automatische Speicherung beginnt mit der niedrigsten UKW-Frequenz.
  - Wenn ein Sender empfangen wird, stoppt der Suchlauf 5 Sekunden lang.
- Drücken Sie die Taste **ENTER** innerhalb von 5 Sekunden, um den empfangenen Sender zu speichern.
  - Der Suchlauf wird fortgesetzt, nachdem Sie die Taste **ENTER** gedrückt haben.
  - Wenn Sie die Taste **◀** oder **▶** innerhalb von 5 Sekunden drücken, wird der Suchlauf fortgesetzt und der empfangene Sender wird nicht gespeichert.
- Wenn bis zu 30 Sender gespeichert wurden, stoppt die Funktion zur automatischen Senderspeicherung.
  - Um den Betriebsvorgang zwischendurch abubrechen, drücken Sie die Taste **CLR**.

#### Hinweis:

- Falls Sie erneut einen automatischen Senderspeicherungsvorgang durchführen, werden die neu empfangenen Sender in den Speicherplätzen 01 bis 30 gespeichert. Die vorher gespeicherten Sender werden gelöscht und durch die neuen Sender ersetzt.
- Der Senderspeicher wird nicht gelöscht. Sie können nur alte Sender durch neue ersetzen.

## WAHL EINES SPEICHERPLATZES



1. Drücken Sie die Taste **TUNER** zweimal innerhalb von 2 Sekunden, um den Tuner als Eingangsquelle zu wählen.
2. Drücken Sie die Taste **TUNER**, um den gewünschten Wellenbereich zu wählen.
3. Drücken Sie die Taste **MODE** einmal, um den Speicher-Modus zu wählen.
  - Die FL-Anzeige ist wie unten gezeigt.

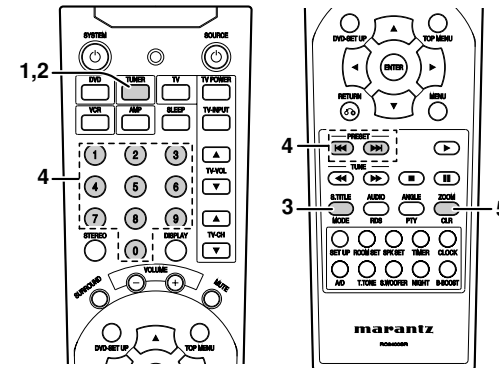
M05 FM 87.50

4. Drücken Sie die Taste **◀** oder **▶**, um einen Speicherplatz zu wählen.
  - Sie können den Speicherplatz auch direkt mit den **Zifferntasten** wählen.
  - Wenn kein Speicherplatz gewählt ist, wird die Anzeige "NO PRESET" angezeigt.
  - Falls mindestens 5 Sekunden lang keine Tasten gedrückt werden, kehrt die Anzeige auf den Tuner-Modus zurück.

## SPEICHERPLATZ-SUCHLAUF

1. Drücken Sie die Taste **◀** oder **▶** 2 Sekunden oder länger.  
Der Speicherplatz-Suchlauf beginnt.  
(Der Speicherplatz mit der niedrigsten Speichernummer wird zuerst aufgerufen.)
2. Die gespeicherten Sender werden der Reihe nach (M01 → M02 → usw.) jeweils 5 Sekunden lang aufgerufen.  
Keine Speicherplatznummer wird übersprungen.
3. Wenn Sie die Taste **▶** kontinuierlich drücken, wird ein Schnellvorlauf durch die gespeicherten Sender durchgeführt.  
Wenn der gewünschte gespeicherte Sender abgestimmt wird, drücken Sie die Taste **ENTER**.

## LÖSCHEN EINES SPEICHERPLATZES



1. Drücken Sie die Taste **TUNER** zweimal innerhalb von 2 Sekunden, um den Tuner als Eingangsquelle zu wählen.
2. Drücken Sie die Taste **TUNER**, um den gewünschten Wellenbereich zu wählen.
3. Drücken Sie die Taste **MODE** einmal, um den Speicher-Modus zu wählen.
4. Drücken Sie die Taste **◀** oder **▶**, um den zu löschenden Speicherplatz zu wählen.
  - Sie können den Speicherplatz auch direkt mit den **Zifferntasten** wählen.
  - Wenn kein Speicherplatz gewählt ist, wird die Anzeige "NO PRESET" angezeigt.
5. Drücken Sie die Taste **CLR** 3 Sekunden oder länger.
  - Die FL-Anzeige ist wie unten gezeigt.

M05 CLEAR

6. Dann ist die FL-Anzeige wie unten gezeigt.

M05 NO PRESET

- Die Anzeige schaltet auf den Tuner-Modus zurück.



## RDS-BETRIEB

Die bereits in vielen Ländern verwendete RDS-Funktion (Radiodaten-System) ist eine Beschreibung der im UKW-Signal enthaltenen Senderinformationen. Ihr neuer Receiver ist mit der RDS-Funktion ausgestattet, um Ihnen bei der Wahl von UKW-Sendern zu helfen, indem anstatt der Frequenzen die Sender- und Sendernetznamen verwendet werden. Zusätzliche RDS-Funktionen bieten die Möglichkeit, Sender nach Programmart zu suchen.

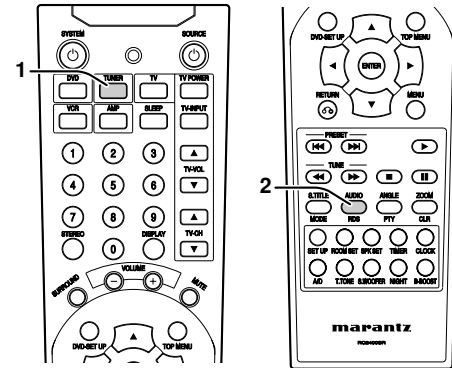
## RADIOTEXT

Einige RDS-Sender strahlen RADIOTEXT aus, nämlich zusätzliche Information zum Sender und dem ausgestrahlten Programm.

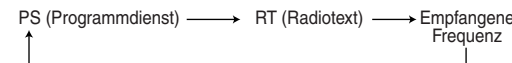
Die RADIOTEXT-Informationen erscheinen als laufender Text auf der Anzeige. Der RADIOTEXT wird vom Radiosender mit Hilfe von aufeinander folgenden Schriftzeichen ausgestrahlt. Es kann daher eine Weile dauern, bis der gesamte Text empfangen wird.

## RDS-ANZEIGE

Wenn auf dem Receiver ein UKW-Sender abgestimmt ist, der RDS-Daten ausstrahlt, zeigt die FL-Anzeige automatisch den Sendernamen oder den RDS-Text an der Position an, wo sonst die Senderfrequenz angezeigt wird.



- Drücken Sie die Taste **TUNER** zweimal innerhalb von 2 Sekunden, um den Tuner als Eingangsquelle zu wählen.
  - Wenn der Wellenbereich MW gewählt ist, drücken Sie die Taste **TUNER**, um den Wellenbereich UKW zu wählen.
- Um die Anzeige umzuschalten, drücken Sie die Taste **RDS**.



### PS (Programm-Service)

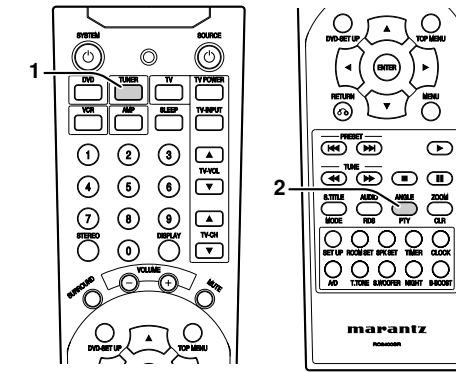
Die FL-Anzeige zeigt automatisch den Sendernamen an.

### RT (Radiotext)

Die FL-Anzeige zeigt automatisch den Radiotext an.

## ANZEIGE DER PROGRAMMART (PTY)

Das RDS-System teilt die Programme nach ihrem Genre in verschiedene Programmartgruppen (PTY) ein.



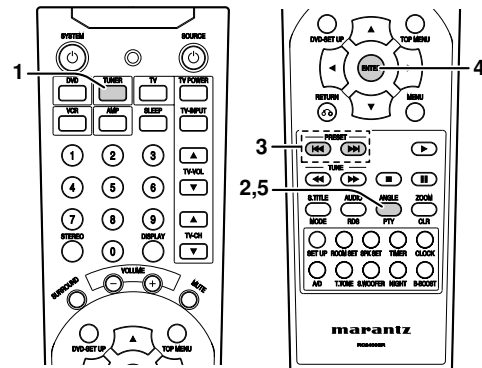
- Drücken Sie die Taste **TUNER** zweimal innerhalb von 2 Sekunden, um den Tuner als Eingangsquelle zu wählen.
  - Wenn der Wellenbereich MW gewählt ist, drücken Sie die Taste **TUNER**, um den Wellenbereich UKW zu wählen.
- Drücken Sie die Taste **PTY** auf der Fernbedienung, damit die Programmartinformationen für den gegenwärtigen Sender angezeigt werden.
  - Wenn Programmartdaten empfangen werden, ist die Anzeige wie unten gezeigt.



NUMMER	ANZEIGE	PROGRAMMART
1	POP	Popmusik
2	ROCK	Rockmusik
3	MOR	Leichte Unterhaltungsmusik
4	LIGHT	Leichte klassische Musik
5	CLASSIC	Ernste klassische Musik
6	NEWS	Nachrichten
7	AFFAIR	Aktuelle Angelegenheiten
8	INFO	Informationsprogramm
9	SPORT	Sport
10	EDUCATE	Erziehungsprogramm
11	DRAMA	Hörspiel
12	CULTURE	Kulturprogramm
13	SCIENCE	Wissenschaftliches Programm
14	OTHERS	Gemischtes Programm
15	OTHER	Andere Musik
16	WEATHER	Wetterbericht
17	FINANCE	Finanzen
18	CHILDREN	Kinderprogramm
19	SOCIAL	Soziale Angelegenheiten
20	RELIGION	Religiöses Programm
21	PHONE IN	Höreranrufe
22	TRAVEL	Reiseprogramm
23	HOBBIES	Hobbys
24	JAZZ	Jazzmusik
25	COUNTRY	Country Music
26	NATION	Volksmusik
27	OLDIES	Oldies
28	FOLK	Folkmusic
29	DOCUMENT	Dokumentarprogramm
30	NONE	Nicht nach Programmart definiert

## AUTOMATISCHER SUCHLAUF NACH DER PROGRAMMART

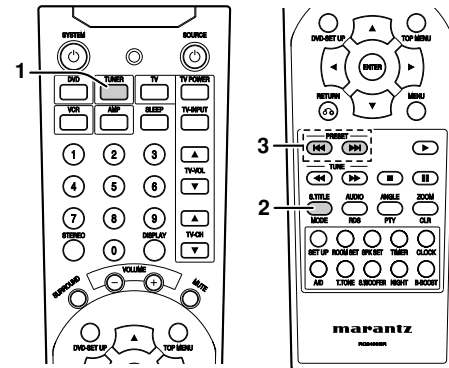
Ihr Receiver verfügt über eine Funktion, die einen automatischen Suchlauf nach Sendern durchführt, die einer von 30 verschiedenen Programmarten zuzuordnen sind.



- Drücken Sie die Taste **TUNER** zweimal innerhalb von 2 Sekunden, um den Tuner als Eingangsquelle zu wählen.
  - Wenn der Wellenbereich MW gewählt ist, drücken Sie die Taste **TUNER**, um den Wellenbereich UKW zu wählen.
- Drücken Sie die Taste **PTY**.
  - Die Programmart des gegenwärtigen Senders wird angezeigt. Falls der gegenwärtig abgestimmte Sender keine RDS-Daten ausstrahlt, wird die gewählte Programmartgruppe in blinkender Anzeige angezeigt.
- Um auf eine neue Programmart umzuschalten, drücken Sie die Taste **◀◀** oder **▶▶** innerhalb von 5 Sekunden.
- Wenn Sie die gewünschte Programmart bzw. Programmartgruppe gewählt haben, drücken Sie die Taste **ENTER**.
  - Der automatische Suchlauf nach der gewünschten Programmart beginnt und der Tuner stoppt den Suchlauf, wenn ein Sender RDS-Daten der gewünschten Programmart ausstrahlt.
- Um zum nächsten RDS-Sender der gewünschten Programmart weiterzugehen, drücken Sie die Taste **PTY** erneut innerhalb von 5 Sekunden.

## UHRZEITBETRIEB

Im UKW-Modus können Sie Zeitinformationen über die RDS-Daten bekommen.



- Drücken Sie die Taste **TUNER** zweimal innerhalb von 2 Sekunden, um den Tuner als Eingangsquelle zu wählen.
  - Wenn der Wellenbereich MW gewählt ist, drücken Sie die Taste **TUNER**, um den Wellenbereich UKW zu wählen.
- Drücken Sie die Taste **MODE** auf der Fernbedienung dreimal.
  - Die FL-Anzeige ist wie unten gezeigt.

OT to CLOCK

- Drücken Sie die Taste **◀◀** oder **▶▶**, um die Einstellung "ON" zu wählen.
  - Wenn die Einstellung "ON" gewählt ist, wird die Zeit gemäß den Daten vom RDS-Sender eingestellt.
  - Wenn Sie die Einstellung "OFF" wählen, wird die Zeit nicht gemäß den Daten vom RDS-Sender eingestellt.
  - Falls mindestens 5 Sekunden lang keine Tasten gedrückt werden, kehrt die Anzeige auf den Tuner-Modus zurück.

## FEHLERSUCHE

Falls ein Fehler auftritt, ist es in vielen Fällen nicht erforderlich, Ihren Fachhändler oder den technischen Kundendienst von Marantz in Anspruch zu nehmen. Überprüfen Sie die folgenden Punkte, um eine Reihe von Problemen ohne Schwierigkeiten selbst zu beheben.

Falls sich der Fehler anhand der folgenden Überprüfung nicht beheben lässt, wenden Sie sich bitte an Ihren Fachhändler oder an die nächste Marantz-Kundendienststelle.

DEUTSCH

### Ton kommt nur von einer Seite.

- Überprüfen Sie den Anschluss des Lautsprechers, über den keine Wiedergabe erfolgt.
- Überprüfen Sie die Anschlüsse zwischen der Signalquelle und dem Receiver.
- Falls Sie einen Kopfhörer verwenden, prüfen Sie, ob der Stecker richtig in die Buchse eingesteckt ist.
- Überprüfen Sie den Lautstärkepegel.
- Überprüfen Sie die Lautsprecher-Balance zwischen dem linken und rechten Kanal.
- Überprüfen Sie die Lautsprecherpegel-Einstellung im Menü SPKRMENU des normalen Einstellungsmenüs.

### Brummen, Summen oder Pfeifen während der Aufnahme oder Wiedergabe.

- Sind die Anschlussstecker weit genug in die Buchsen eingesteckt?

### Keine Tonwiedergabe, und keine aufleuchtende Anzeige.

- Der Receiver ist nicht eingeschaltet.
- Der Receiver ist nicht an eine Netzsteckdose angeschlossen.
- Die Netzsteckdose ist nicht stromführend.

### Keine Tonwiedergabe, aber eine Anzeige leuchtet auf.

- Haben Sie die korrekte Funktionstaste gedrückt?
- Funktioniert die gewählte Signalquelle richtig?
- Ist die Lautstärke hoch genug eingestellt? Lassen Sie den Lautstärkereglern nicht auf der Maximalstellung stehen!
- Sind die Lautsprecher richtig angeschlossen?

### Die Fernbedienung funktioniert nicht.

- Überprüfen Sie, ob die Batterien der Fernbedienung erschöpft sind.  
Ist dies der Fall, ersetzen Sie die Batterien durch neue.

### Keine einfache Bedienung möglich.

Wenn die Wiedergabe einer CD oder einer anderen Komponente beginnt, schaltet der Receiver die Signalquelle automatisch um. Wenn diese Funktion außer Kraft gesetzt ist ?

- Überprüfen Sie, dass der Systemanschluss dieses Gerätes (SR2400) auf den Modus **SYSTEM** eingestellt ist. (Siehe Seite 8).
- Überprüfen Sie die Fernbedienungsbusanschlüsse. (Siehe Seite 9).

### Kein UKW/MW-Radioempfang.

- Schließen Sie die Antenne korrekt an.
- Ändern Sie die Ausrichtung der Antenne.
- Bei UKW-Sendern kann beim Stereoempfang mehr Rauschen auftreten als beim Monoempfang. Schalten Sie den Empfangsmodus auf Mono um.
- Das Rauschen bei MW-Sendungen kann von einem anderen Gerät verursacht werden. Entfernen Sie das Gerät vom Tuner bzw. der Rahmenantenne.
- Mehrwegeverzerrung (das Radiosignal wird infolge des Widerhalls zwischen Gebäuden usw. über mehrere Wege empfangen) kann Rauschen erzeugen. Ändern Sie die Ausrichtung der Antenne oder des Tuners.

### Die Timer-Wiedergabe misslingt.

- Falls die Uhrenanzeige blinkt, stellen Sie die Zeit ein.
- Aktivieren Sie die Timer-Wiedergabe.
- Überprüfen Sie die Startzeit für die Timer-Wiedergabe.

## WARTUNG

Dieser Abschnitt befasst sich mit den Pflege- und Wartungsarbeiten, die notwendig sind, um die optimale Leistung Ihres Marantz-Gerätes aufrechtzuerhalten.

### REINIGEN DER AUSSENFLÄCHEN DES GERÄTES

Bei richtiger Pflege und Reinigung behält Ihr Gerät sein Aussehen praktisch unbegrenzt. Verwenden Sie niemals Scheuerlappen, Stahlwolle, Scheuermittel oder scharfe Chemikalien (wie z.B. Laugen), Alkohol, Verdünner, Benzol, Insektizide oder andere flüchtige Substanzen, weil diese die Oberfläche des Gerätes beschädigen. Verwenden Sie auch niemals chemisch behandelte Tücher. Falls das Gerät schmutzig wird, wischen Sie die Außenflächen mit einem weichen, flusenfreien Tuch ab.

Bei starker Verschmutzung:

- Etwas Spülmittel im Verhältnis 1:6 mit Wasser verdünnen.
- Ein weiches, flusenfreies Tuch in die Lösung tauchen und gut auswringen.
- Das Gerät mit dem feuchten Tuch abwischen.
- Das Gerät mit einem trockenen Tuch trockenwischen.



### AUSWECHSELN DER SICHERUNG

Falls eine Sicherung durchbrennt, trennen Sie das Gerät vom Stromnetz.

Die Sicherung darf nur durch eine Sicherung des gleichen Typs und der gleichen Bemessung ersetzt werden. Die Verwendung einer Sicherung mit einer höheren Bemessung oder einer größeren Trägheit führt nicht nur zu einer Beschädigung des Gerätes, sondern auch zu einem Verfall der Garantie. Falls die Ersatzsicherung nach dem Einschalten des Gerätes ebenfalls durchbrennt, sollten Sie das Gerät zu einer autorisierten Kundendienststelle bringen.

### REPARATUREN

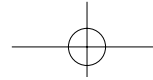
Die Wartung des Gerätes darf nur von sachkundigen und qualifizierten Wartungstechnikern ausgeführt werden. Das von Marantz ausgebildete Kundendienstpersonal besitzt die Kenntnisse und die speziellen Einrichtungen, die für die Reparatur und Kalibrierung dieses Präzisionsgerätes erforderlich sind. Nach Ablauf der Garantiezeit werden Reparaturen gegen eine Gebühr ausgeführt, wenn das Gerät wieder in seinen normalen Betriebszustand zurückversetzt werden kann.

Wenden Sie sich bei Problemen an Ihren Händler, oder schreiben Sie direkt an die nächste Kundendienststelle, die in der Liste der autorisierten Marantz-Vertretungen aufgeführt ist. Bitte geben Sie bei schriftlichen Anfragen die Modell- und Seriennummer des Gerätes zusammen mit einer möglichst ausführlichen Beschreibung der Störung an.

# **Hollywood in a Box**

**DV2400**





## INHALTSVERZEICHNIS

<b>VORWORT</b> .....	<b>1</b>	<b>VERSCHIEDENE WIEDERGABEFUNKTIONEN</b> .....	<b>10</b>
NETZSPANNUNGSEINSTELLUNG AM GERÄT ....	1	ZEITLUPENWIEDERGABE .....	10
COPYRIGHT .....	1	STEP PLAY (SCHRITTWEISE WIEDERGABE) ...	10
<b>MERKMALE</b> .....	<b>1</b>	WIEDERHOLUNGSWIEDERGABE .....	10
<b>ÜBER DIE DISCS</b> .....	<b>2</b>	A-B-WIEDERHOLUNGSWIEDERGABE .....	11
KÖNNEN .....	2	ZUFALLSWIEDERGABE .....	12
WERDEN KÖNNEN .....	2	PROGRAMMWIEDERGABE .....	12
VIDEOFORMAT .....	2	ÄNDERN DER BILDWIEDERGABEWINKEL ...	13
ÜBER DVD-DISCS .....	2	ZOOM-FUNKTION .....	13
ÜBER VIDEO CD .....	2	ÄNDERN DER TONSPUREN .....	13
ÜBER AUDIO CD .....	2	UMSCHALTEN DER TONKANÄLE .....	13
ÜBER MP3/WMA .....	3	ÄNDERN DER UNTERTITELSPRACHE .....	13
<b>ZUSÄTZLICHE INFORMATIONEN</b> ....	<b>3</b>	<b>BEDIENUNG DES EINSTELLUNGSMENÜS</b> .....	<b>14</b>
<b>AM HAUPTGERÄT</b> .....	<b>3</b>	INHALT DES EINSTELLUNGSMENÜS .....	14
<b>BEDIENUNGSTASTEN AUF DER FERNBEDIENUNG</b> .....	<b>4</b>	VIDEOEINSTELLUNG .....	14
FERNBEDIENUNGSBETRIEB .....	5	AUDIOEINSTELLUNG .....	16
<b>ANSCHLÜSSE</b> .....	<b>6</b>	DISC-EINSTELLUNG .....	17
VORSICHTSHINWEISE ZU DEN ANSCHLÜSSEN .....	6	SYSTEM-EINSTELLUNG .....	18
COMPONENT VIDEO OUT (480i/480P) .....	7	FALLS SIE IHR PASSWORT VERGESSEN HABEN .....	19
AV-EUROCONNECTOR .....	7	<b>FEHLERSUCHE</b> .....	<b>19</b>
<b>GRUNDLEGENDE BEDIENUNG</b> .....	<b>8</b>	<b>WARTUNG</b> .....	<b>19</b>
VORBEREITUNG .....	8		
WIEDERGABE EINER DISC .....	8		
PAUSIEREN DER WIEDERGABE .....	8		
STOPPEN DER WIEDERGABE .....	8		
DIREKTSUCHE .....	9		
ÜBERSPRINGEN DER WIEDERGABE .....	9		
SUCHLAUF WÄHREND DER WIEDERGABE ....	9		
DVD-MENÜ .....	9		
WIEDERGABE VON VCD-DISCS MIT PBC-FUNKTION .....	9		
MP3/WMA-WIEDERGABE .....	9		
JPEG-WIEDERGABE .....	10		

## VORWORT

Bitte lesen Sie diesen Abschnitt vor dem Anschließen des Geräts an das Stromnetz sorgfältig durch.

### NETZSPANNUNGSEINSTELLUNG AM GERÄT

Ihr Marantz Produkt ist für die Netzspannung in Ihrer Region geeignet und entspricht den Sicherheitsanforderungen.

DV110 kann nur mit einer Spannung von 230 V AC betrieben werden.

### COPYRIGHT

Das Überspielen und Wiedergeben urheberrechtlich geschützter Werke ist nur erlaubt, wenn dabei die Rechte von Dritten nicht verletzt werden. Weitere Informationen sind folgenden Unterlagen zu entnehmen:

- Copyright-Gesetz 1956
- Gesetz für dramatische und musikalische Aufführungen 1958
- Aufführerschutzgesetze 1963 und 1972
- Jegliche nachfolgenden Gesetze und Vorschriften

## MERKMALE

- DVD-Player
- Wiedergabe von DVD/VCD/CDDA/CD-R/CD-RW/MP3/WMA/S-VCD/DVD-R/DVD-RW (Videomodus)/JPEG-Fotodaten
- 10-bit/27 MHz Video-DAU
- 24-bit/192 kHz Audio-DAU

DEUTSCH

## ÜBER DIE DISCS

### DISCS, DIE WIEDERGEGBEN WERDEN KÖNNEN

	<b>DVD</b>
 	<b>DVD-R/DVD-RW</b> Finalisierte DVD-Discs, die im DVD-Videoformat aufgezeichnet sind.
	<b>Video CD (VCD) / Super Video CD (SVCD)</b>
	<b>Audio CD (CD-DA)</b>
 	<b>CD-R/CD-RW</b> Finalisierte CD-R- und CD-RW-Discs, die im Format CD-DA, MP3 (S. 3 „ÜBER MP3/WMA“) oder Video-CD aufgezeichnet sind, können auf diesem Gerät wiedergegeben werden.

\* Finalisieren bezeichnet den Vorgang, bei dem eine DVD-R-/CD-R- oder CD-R/CD-RW-Disc von Playern (nicht Recordern) wiedergegeben werden kann.

\* Einige Discs können, je nach ihrem Zustand, unter Umständen nicht wiedergegeben werden.

### DISCS, DIE NICHT WIEDERGEGBEN WERDEN KÖNNEN

- DVD-Discs, deren Regionalcode nicht „2“ oder „ALL“ ist.
- DVD-ROM
- DVD-RAM
- DVD-Audio
- CD-ROM
- CDV
- CD-G
- CVD
- Super-Audio-CD
- CD-Foto usw.

#### Vorsicht

Einige CDs mit Kopierschutz entsprechen unter Umständen nicht den offiziellen CD-Normen. Dabei handelt es sich um spezielle Discs, die auf dem DV2400 möglicherweise nicht wiedergegeben werden können.

### VIDEOFORMAT

Dieser Player kann die Formate MULTI, NTSC oder PAL wiedergeben.

#### Vorsicht

Dieser Player kann die Formate NTSC 4.43 und SECAM nicht wiedergeben.

#### Einstellung des Bildformats

1. Jedes Mal, wenn Sie die Taste **PAL/NTSC** drücken, wechselt das Bildformat wie folgt:



#### Vorsicht

- Falls die falsche Farbe oder ein verzerrtes Bild im MULTI-Modus erscheint, schalten Sie auf das Format NTSC oder PAL um.
- Falls eine im PAL- (NTSC-)Format aufgezeichnete Disc im NTSC- (PAL-)Modus wiedergegeben wird, kann das Bild verzerrt erscheinen.
- Dieser Player ist nicht für den folgenden Videoausgang geeignet.

### ÜBER DVD-DISCS

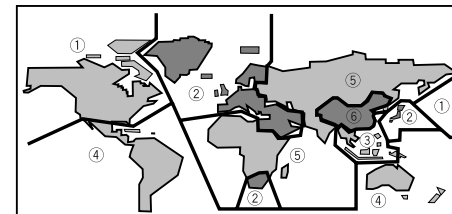
#### Symbole auf der Verpackung

Die unten aufgelisteten Symbole zeigen den Inhalt einer Disc an.

	Zeigt die Anzahl der aufgenommenen Tonspuren an.
	Zeigt die Anzahl der aufgenommenen Untertitelsprachen an.
	Zeigt die Anzahl der aufgenommenen Bildwinkel an.
	Zeigt die Anzahl der wählbaren Bildseitenverhältnisse an.
	Zeigt den Regionalcode der Disc an.

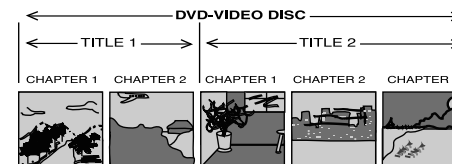
#### Regionalcodes

Der Spieler DV2400 und die DVD-Discs werden mit eingebauten Regionalcodes für das jeweilige Verkaufsgebiet ausgestattet. Falls der Regionalcode des Spielers DV2400 nicht mit dem Regionalcode der DVD-Disc übereinstimmt, kann die betreffende Disc nicht wiedergegeben werden. Der Regionalcode ist auf der Rückseite des DV2400 angezeigt. Die unten stehende Abbildung zeigt die verschiedenen Regionen mit den entsprechenden Regionalcodes.



#### Struktur von DVD-Discs

Je nach dem auf einer Disc aufgezeichneten Material (Film, Videoclips, Fernsehspiel usw.) kann jede Disc einen oder mehrere Videotitel enthalten, und jeder Videotitel ein oder mehrere Kapitel. Um Ihnen den Zugriff so einfach und praktisch wie möglich zu machen, ermöglicht Ihnen Ihr Spieler die einfache Navigation zwischen Videotiteln und Kapiteln.



### ÜBER VIDEO CD

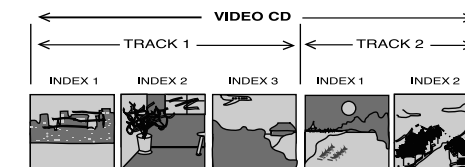
#### Variationen von Video CDs

• **Video-CD Version 2.0**  
Hierbei handelt es sich um eine Video-CD mit Wiedergabesteuerung (Menüwiedergabe-Funktion). Mit Hilfe des auf dem Fernsehbildschirm angezeigten Menüs können Sie die wiederzugebenden Abschnitte auf der Disc wählen oder suchen. Und die Standbilder weisen eine höhere Qualität auf.

• **Video-CD Version 1.1**  
Hierbei handelt es sich um eine Video-CD ohne Wiedergabesteuerung. Sie kann Bild und Ton wiedergeben, wobei die Bedienung wie bei einer normaler Audio-CD erfolgt.

#### Struktur von Video-CDs

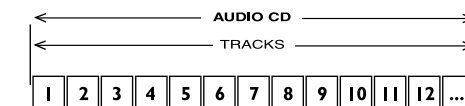
Je nach dem auf einer Disc aufgezeichneten Material (Film, Videoclips, Fernsehspiel usw.) kann jede Disc einen oder mehrere Titel enthalten, und jeder Titel ein oder mehrere Indexe. Um Ihnen den Zugriff so einfach und praktisch wie möglich zu machen, ermöglicht Ihnen Ihr Spieler die einfache Navigation zwischen Titeln und Indexen.



### ÜBER AUDIO CD

#### Struktur von Audio-CDs

Audio-CDs enthalten nur Musiktitel. Sie können Audio-CDs auf herkömmliche Weise über eine Stereoanlage wiedergeben, wobei Sie für die Bedienung die Tasten auf der Fernbedienung oder an der Gerätevorderseite verwenden.



## ÜBER MP3/WMA

MP3 ist die komprimierte Musikdatei im Format MPEG1, Audio Layer 3. Eine WMA-Datei (WMA = Windows Media Audio) ist eine Tonkomprimierungstechnologie von Microsoft. WMA bietet eine doppelt so hohe Komprimierungsrate wie MP3.

Microsoft, Windows Media und das Windows Logo sind Warenzeichen oder eingetragene Warenzeichen der Microsoft Corporation in den USA und anderen Ländern.



## ZUSÄTZLICHE INFORMATIONEN

Die wie ein Regenbogen glänzende Seite ist die Vorderseite der Disc, und die mit einem Aufkleber versehene Seite ist die Rückseite. Anders als bei herkömmlichen Plattenspielern für die Wiedergabe von analogen Schallplatten liest der DV2400 die auf der Disc aufgezeichneten Informationen von der Unterseite der Disc her, ohne die Disc zu berühren. Dies geschieht mittels eines Laserstrahls. Daher nimmt die Tonqualität auch bei wiederholter Wiedergabe der CD nicht ab. Hierin unterscheidet sich die CD von herkömmlichen analogen Schallplatten.

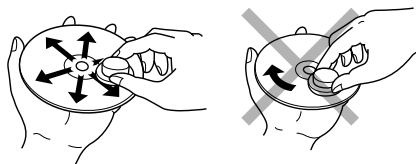
**Gehen Sie vorsichtig mit den CDs um, um sie nicht zu beschädigen oder ihre Vorderseite zu zerkratzen.**

**Um eine Disc zu schützen, halten Sie sie von folgenden Orten fern:**

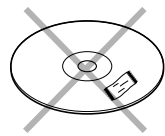
- Orten mit direkter Sonneneinstrahlung oder neben einer Heizquelle, etwa einem Ofen.
- Feuchten oder verschmutzten Orten.
- Orten, an denen die Disc Regen ausgesetzt sein könnte, etwa an einem Fenster.

**Halten Sie die Disc-Oberfläche immer sauber.**

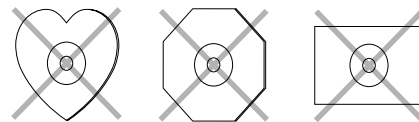
Auf der Vorderseite der Disc sind bis zu sechs Milliarden Dateneinheiten aufgezeichnet. Achten Sie beim Reinigen der Disc-Oberfläche immer darauf, ein spezielles CD-Reinigungsmittel zu verwenden, und wischen Sie die Disc wie unten gezeigt ab.



- Verwenden Sie kein Reinigungsmittel, das für die Reinigung von analogen Schallplatten verwendet wird, da dieses die Disc-Oberfläche beschädigt. Legen Sie die Discs nach dem Gebrauch immer in ihre Schutzhülle zurück.
- Befestigen Sie kein Papier und keinen Aufkleber auf der Etikettseite der Disc. Wenn eine Disc mit einem Plastikstreifen oder einer Markierung aus der Videothek versehen ist, wobei der Klebstoff über den Rand reicht, oder falls sich auf der Rückseite Klebstoffreste befinden, verzichten Sie auf die Wiedergabe einer solchen Disc. Falls eine derartige Disc im DVD-Spieler wiedergegeben wird, ist es möglich, dass die Disc nicht mehr herausgenommen werden kann, bzw. es können andere Funktionsstörungen auftreten.

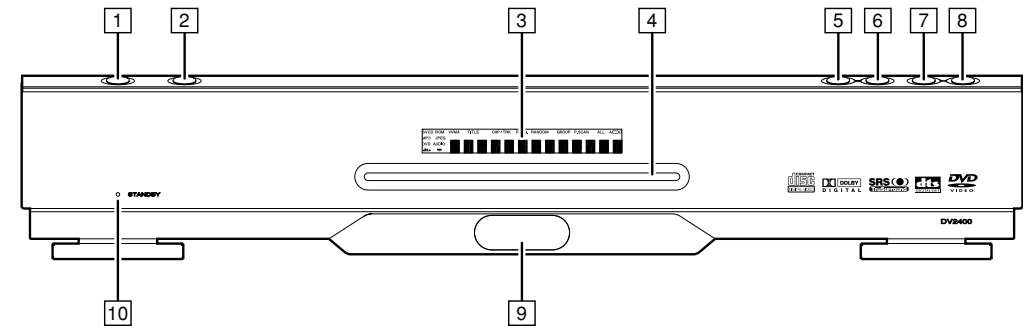


- Verwenden Sie keine unregelmäßig geformten Discs. Versuchen Sie niemals, eine unregelmäßig geformte Disc (eine herzförmige oder achteckige Disc) wiederzugeben. Anderenfalls können Funktionsstörungen auftreten.



## BEDIENUNGSELEMENTE AM HAUPTGERÄT

### Vorderseite



#### 1 Taste POWER ON/STANDBY

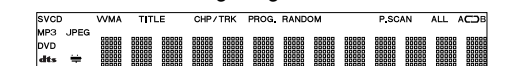
- Drücken Sie diesen Schalter, um das Gerät einzuschalten, und drücken Sie ihn erneut, um das Gerät in die Betriebsbereitschaft auszuschalten.
- Wenn der DV2400 eingeschaltet bleibt, schaltet er sich automatisch aus, falls sieben Minuten lang keine Bedienungsvorgänge durchgeführt werden. Jedoch schaltet sich das Gerät in einer Systemkonfiguration an den SR2400 angeschlossen ist.

#### 2 Taste EJECT

- Drücken Sie diese Taste, um die Disc auszustößen.

#### 3 Anzeigefeld

- Auf dem Anzeigefeld werden die Betriebsmodi und -zustände angezeigt.



**SVCD:** bei einer SVCD-Disc wird SVCD angezeigt, bei einer VCD-Disc wird VCD angezeigt, bei einer CD wird CD angezeigt

**MP3:** MP3-Disc  
**JPEG:** JPEG-Disc  
**DVD:** DVD-Disc  
**dts:** DTS-Tonausgang  
**WMA:** WMA-Disc  
**TITLE:** DVD-Titelnummer  
**CHP/TRK:** Kapitel und Titel  
**PROG.:** Programmwiedergabe  
**RANDOM:** Zufallswiedergabe  
**P.SCAN:** Progressive-Modus EIN  
**↺ :** CD-Titelwiederholung  
**↻ :** AB-Wiederholung für CD und DVD  
**ALL and ↻ :** Wiederholung aller CD-Titel  
**TITLE (flush) and ↻ :** DVD-Titelwiederholung  
**CHP/TRK (flush) and ↻ :** DVD-Kapitelwiederholung

#### 4 Disc-Schlitz

- Dieser Schlitz dient zum Einlegen und Ausstoßen der Disc.

#### 5 Wiedergabe-/Pausentaste (PLAY/PAUSE)

- Drücken Sie diese Taste, um mit der Wiedergabe zu beginnen bzw. um die Wiedergabe vorübergehend zu unterbrechen.

#### 6 Stopptaste (STOP)

- Drücken Sie diese Taste, um die Wiedergabe zu stoppen.

#### 7 Taste / (vorheriger Titel/Suchlauf in Rückwärtsrichtung)

- Wenn Sie diese Taste gedrückt halten, führt das Gerät während der Wiedergabe einen Schnelldurchlauf durch.
- Drücken Sie diese Taste, um auf das vorherige Kapitel (DVD) bzw. den vorherigen Titel (Video-CD/CD) zurückzuspringen.

#### 8 Taste / (Suchlauf in Vorwärtsrichtung/nächster Titel)

- Wenn Sie diese Taste gedrückt halten, führt das Gerät während der Wiedergabe einen Schnelldurchlauf durch.
- Drücken Sie diese Taste, um auf das nächste Kapitel (DVD) bzw. den nächsten Titel (Video-CD/CD) vorzuspringen.

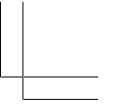
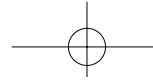
#### 9 Infrarotsensor

- Dieser Sensor dient zum Empfangen der Signale, die von einer Fernbedienung ausgehen.

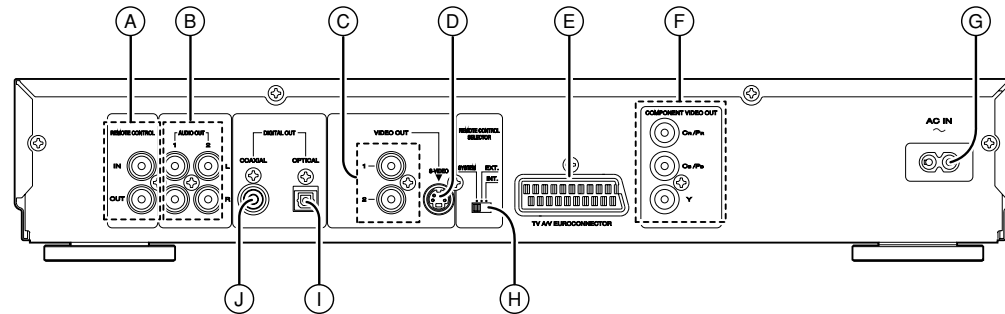
#### 10 Anzeige STANDBY

- Diese Anzeige leuchtet GRÜN, wenn das Gerät eingeschaltet ist, und ROT, wenn das Gerät in die Betriebsbereitschaft ausgeschaltet ist.

DEUTSCH



## Rückseite



DEUTSCH

### A Fernbedienungsbuchsen

- Diese Buchsen dienen zum Anschließen des Geräts an eine Komponente, die mit Fernbedienungsbuchsen ausgestattet ist.

### B Analogausgangsbuchsen (1, 2)

- Diese Buchsen dienen zum Anschließen des Geräts an die Audioeingangsbuchsen eines AV-Verstärkers.

### C Videoausgangsbuchsen (1, 2)

- Diese Buchsen dienen zum Anschließen des Geräts an die Videoeingangsbuchsen eines AV-Verstärkers oder Fernsehgeräts.

### D S-Videoausgangsbuchsen

- Diese Buchsen dienen zum Anschließen des Geräts an die S-Videoeingangsbuchsen eines AV-Verstärkers oder Fernsehgeräts.

### E Euro-Anschlussbuchse (Scart-Buchse)

- Die Euro-Anschlussbuchse dient zum Anschließen des Geräts an ein Fernsehgerät mit Euro-Anschluss.

### F Komponenten-Videoausgangsbuchsen

- Diese Buchsen dienen zum Anschließen des Geräts an die Komponenten-Videoeingangsbuchsen eines Fernsehgeräts.

### G AC IN

- Diese Buchse dient zum Anschließen des mitgelieferten Netzkabels. Stecken Sie das andere Ende des Netzkabels in eine Wandsteckdose. Der Player DV2400 kann nur mit Netzstrom mit einer Spannung von 230 V betrieben werden.

### H Fernbedienungs-Wahlschalter

- Mit Hilfe dieses Schalters können den System-Betriebsmodus wählen.
- Stellen Sie den Schalter auf die Position SYSTEM, wenn der DV2400 zusammen mit einem AV-Verstärker (SR2400) verwendet wird.
- Falls Ihre Komponente keinen Systemanschluss ermöglicht, stellen Sie diesen Schalter auf die Position INT.
- Falls Sie dieses Gerät an ein anderes Gerät von Marantz (AV-Receiver) anschließen, stellen Sie diesen Schalter auf die Position EXT.

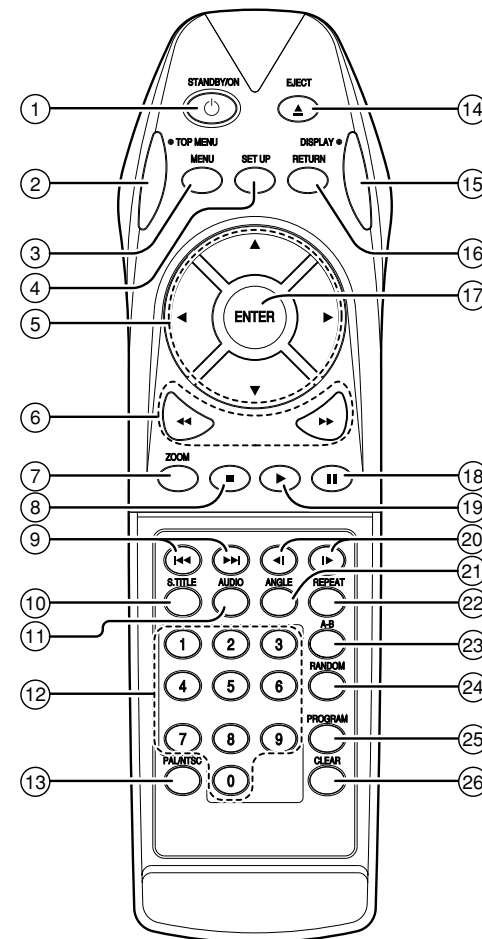
### I Digitalausgangsbuchse (optisch)

- Die DVD- und CD-Signale werden während der Wiedergabe als Digitalsignale von dieser optischen Buchse ausgegeben.

### J Digitalausgangsbuchse (koaxial)

- Die DVD- und CD-Signale werden während der Wiedergabe als Digitalsignale von dieser Koaxialbuchse ausgegeben.

## BEDIENUNGSTASTEN AUF DER FERNBEDIENUNG



### 1 Taste STANDBY/ON

- Drücken Sie diesen Schalter, um das Gerät einzuschalten, und drücken Sie ihn erneut, um das Gerät auszuschalten.
- Falls der SR2400 an die Fernbedienungsbuchsen (REMOTE CONTROL) auf der Rückseite angeschlossen und eingeschaltet ist, wird das Gerät nicht in die Betriebsbereitschaft ausgeschaltet, selbst wenn Sie diese Taste drücken.

### 2 Taste TOP MENU

- Drücken Sie diese Taste, damit der Titel-Bildschirm einer DVD-Disc angezeigt wird. Diese Taste dient zum Anzeigen des Titelmü-Bildschirms von DVD-Discs, die mehrere Titel enthalten.
- Drücken Sie diese Taste bei VCD-Discs, die ein Disc-Menü enthalten, um die PBC-Funktion ein- und auszuschalten.

### 3 Taste MENU

- Drücken Sie diese Taste, damit das Menü einer DVD-Disc angezeigt wird.

### 4 Taste SETUP

- Drücken Sie diese Taste, damit das Einstellungs-menü angezeigt wird.

### 5 Cursortasten (, , , )

- Drücken Sie diese Taste, um einen Eintrag auf dem Menü- oder auf dem Titel-Bildschirm zu wählen.

### 6 Taste /

- Drücken Sie diese Taste, um einen Schnellvorlauf/Schnellrücklauf im gegenwärtig wiedergegebenen Kapitel (DVD) oder Titel (Video-CD/CD) durchzuführen.

### 7 Taste ZOOM

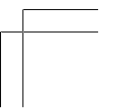
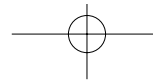
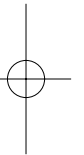
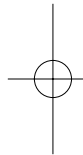
- Drücken Sie diese Taste, um das Bild zu vergrößern. (Je nach der Disc kann es vorkommen, dass diese Funktion deaktiviert ist.)

### 8 Taste (Stopp)

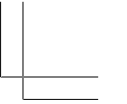
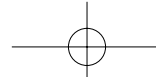
- Drücken Sie diese Taste, um die Wiedergabe zu stoppen.

### 9 Taste /

- Drücken Sie diese Taste, um auf das nächste/ vorherige Kapitel (DVD) bzw. den nächsten/ vorherigen Titel (Video-CD/CD) zu springen.







### 10 Taste S.TITLE

- Drücken Sie diese Taste, um eine andere Untertitelsprache zu wählen.
- Die Funktion dieser Taste ändert sich je nach der eingelegten Disc.

### 11 Taste AUDIO

- Drücken Sie diese Taste, um im DVD-Modus die gewählte Tonspur (Sprache) auf eine andere Tonspur (Sprache) umzuschalten.
- Die Funktion dieser Taste ändert sich je nach der eingelegten Disc.
- Diese Taste kann bei MP3/WMA/JPEG-Discs nicht verwendet werden.

### 12 Zifferntasten

- Bei einer DVD-Disc können Sie eine Titelnummer direkt wählen, indem Sie eine **Zifferntaste** im Stoppmodus drücken.
- Durch Drücken der Taste **DISPLAY** während der DVD-Wiedergabe werden die Direktwiedergabe-Informationen (Titel, Kapitel und Zeit) auf der Anzeige angezeigt. Sie können dann eine bestimmte Stelle auf der Disc direkt wiedergeben, indem Sie entweder den Titel, das Kapitel oder die Zeit wählen und dann die entsprechenden **Zifferntasten** drücken.
- Verwenden Sie die **Zifferntasten** bei VCD- oder CD-Discs, um die Titelnummer im Wiedergabemodus oder im Stoppmodus direkt anzugeben.

### 13 Taste PAL/NTSC

- Drücken Sie diese Taste, um das Bildformat PAL/NTSC zu wählen.

### 14 Taste EJECT

- Diese Taste dient zum Ausstoßen der Disc.

### 15 Taste DISPLAY

- Diese Taste dient zum Anzeigen der Disc-Informationen.

### 16 Taste RETURN

- Verwenden Sie diese Taste, um das Einstellungs Menü des DVD-Players zu schließen.
- Verwenden Sie diese Taste, um bei der Wiedergabe von VCD-Discs mit PBC-Funktion auf den Menü-Bildschirm zurückzukehren.

### 17 Taste ENTER

- Drücken Sie diese Taste, um einen mit der Cursorstaste gewählten Eintrag zu bestätigen.

### 18 Taste II (Pause)

- Drücken Sie diese Taste, um die Wiedergabe vorübergehend zu unterbrechen.

### 19 Taste ► (Wiedergabe)

- Drücken Sie diese Taste, um mit der Wiedergabe zu beginnen.

### 20 Tasten ◀ / ▶ (Zeitlupe)

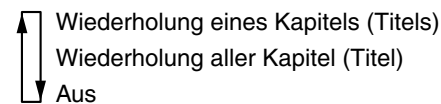
- Drücken Sie diese Taste, um einen Zeitlupenvorlauf/-rücklauf in einem Kapitel durchzuführen.

### 21 Taste ANGLE

- Wenn auf einer DVD-Disc mehrere Wiedergabewinkel aufgezeichnet sind, drücken Sie diese Taste, um einen anderen Wiedergabewinkel zu wählen.

### 22 Taste REPEAT

- Drücken Sie diese Taste, um die Wiedergabe zu wiederholen. Mit jedem Drücken der Taste ändert sich der Betriebsmodus in folgender Reihenfolge:



### 23 A-B-Wiederholungstaste

- Diese Taste dient zur Festlegung des Anfangs- und Endpunktes eines Abschnitts, der wiederholt wiedergegeben werden soll.

### 24 Taste RANDOM

- Drücken Sie diese Taste, um die Titel in zufälliger Reihenfolge wiederzugeben. (VCD/CD/MP3/WMA/JPEG)

### 25 Taste PROGRAM

- Drücken Sie diese Taste, um Titel für die Programmwiedergabe zu programmieren. (VCD/CD)

### 26 Taste CLEAR

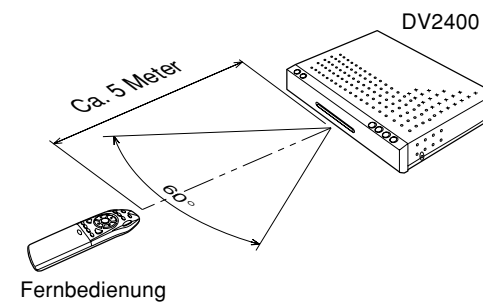
- Drücken Sie diese Taste, um einen programmierten Titel zu löschen. (VCD/CD)

## FERNBEDIENUNGSBETRIEB

### 1. Fernbedienung

Der Abstand zwischen dem Fernbedienungsgeber und dem Infrarotsensor des DV2400 sollte weniger als etwa 5 Meter betragen. Falls der Fernbedienungsgeber nicht auf den Infrarotsensor gerichtet ist oder sich ein Hindernis auf dem Übertragungsweg des Signals befindet, kann das Gerät nicht mit der Fernbedienung gesteuert werden.

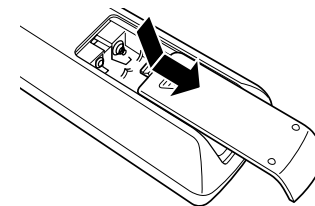
#### Bedienbarer Bereich



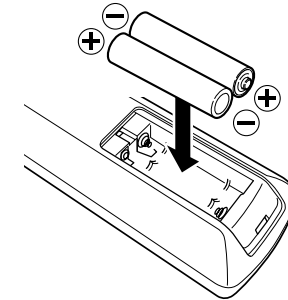
### 2. Einlegen der Batterien

Die Lebensdauer der in der Fernbedienung verwendeten Batterien beträgt bei normalem Gebrauch ca. 4 Monate. Falls Sie jedoch feststellen, dass die Batterien schwächer werden, sollten Sie sie schon früher ersetzen.

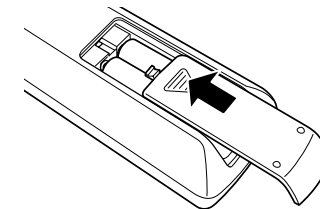
1. Nehmen Sie den Deckel auf der Rückseite ab.



2. Legen Sie die neuen Batterien (vom Typ AAA) ein, wobei Sie auf die richtige Ausrichtung der Pole (+) und (-) achten.



3. Schließen Sie den Deckel, bis er einrastet.



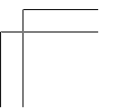
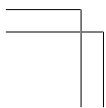
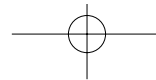
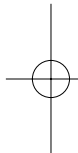
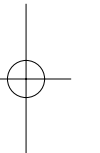
#### Hinweis:

Bei einer inkorrekten Verwendung der Batterien besteht Gefahr, dass sie auslaufen oder platzen. Bitte beachten Sie Folgendes:

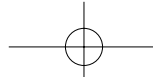
- Verwenden Sie neue und alte Batterien nicht zusammen.
- Verwenden Sie unterschiedliche Batterietypen nicht zusammen - auch wenn sie ähnlich aussehen, können unterschiedliche Batterien unterschiedliche Spannungen verwenden.
- Vergewissern Sie sich, dass das positive und negative Ende jeder Batterie an den entsprechend markierten Stellen im Batteriefach liegt.
- Entfernen Sie Batterien aus Geräten, die für einen Monat oder längere Zeit nicht benutzt werden.

Bitte beachten Sie beim Entfernen von verbrauchten Batterien die gesetzlichen Richtlinien bzw. die in Ihrem Land oder Bezirk geltenden Umweltschutzbestimmungen.

DEUTSCH







# ANSCHLÜSSE

Vor dem Anschließen anderer Geräte sollten Sie zunächst die zugehörigen Anleitungen lesen. Vergewissern Sie sich, dass das Gerät und andere Geräte, die angeschlossen werden sollen, in den Standby-Modus oder ausgeschaltet sind, und trennen Sie die Geräte vor dem Anschluss von der Netzstromversorgung ab. Bitte achten Sie darauf, dass keine Belüftungsöffnungen der Geräte verdeckt werden, um eine ungehinderte Belüftung zu gewährleisten. Wählen Sie ein Bildschirmformat, das Ihrem TV-Gerät entspricht – entweder das konventionelle Bildverhältnis 4:3 oder Breitbild 16:9.

## — Beziehung zwischen Videoausgang und Einstellungsmenü —

Setup-Menü / Video		Video-Ausgang				RGB SW
Progressive	Video-Ausgang	Video-Buchse	S-Video-Buchse	Component-Buchse	AV EUROCONNECTOR-Buchse	
OFF	COMPONENT	Composite	–	Interlace-Modus (480i)	Composite	–
ON	COMPONENT	–	–	Progressive-Modus (480p)	–	–
OFF	S-Video	Composite	S-Video	–	Composite	–
OFF	RGB	Composite	–	–	Composite / RGB	Active

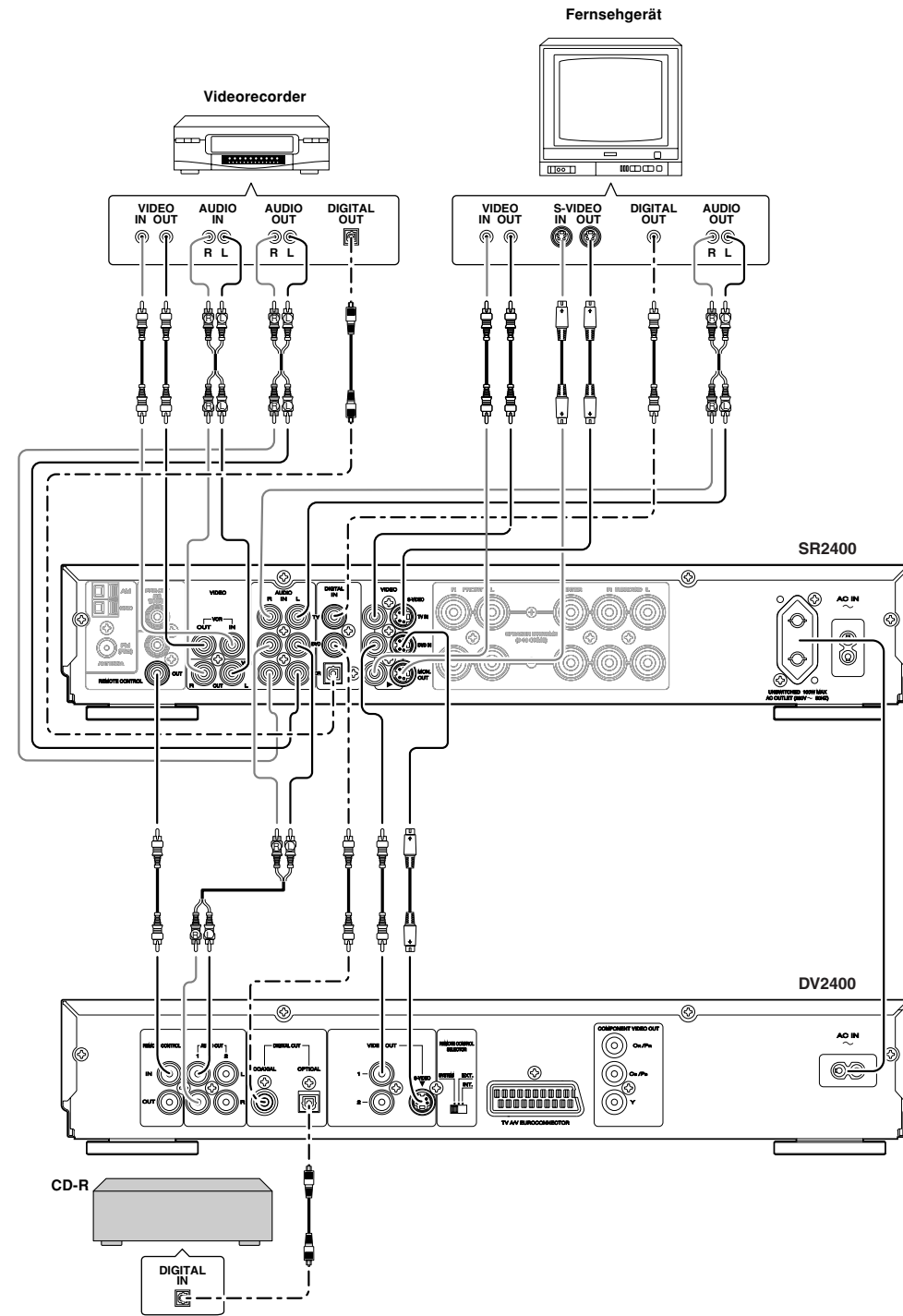
DEUTSCH

### Hinweis:

- Wenn Sie "RGB" im Setup-Menü wählen, kann Ihr TV-Gerät automatisch als RGB-Input gewählt werden.
- Schließen Sie Ihren DVD-Spieler nicht über Ihren Video-Rekorder an, da die Video-Qualität durch das Kopierschutzsystem beeinträchtigt werden könnte.

## VORSICHTSHINWEISE ZU DEN ANSCHLÜSSEN

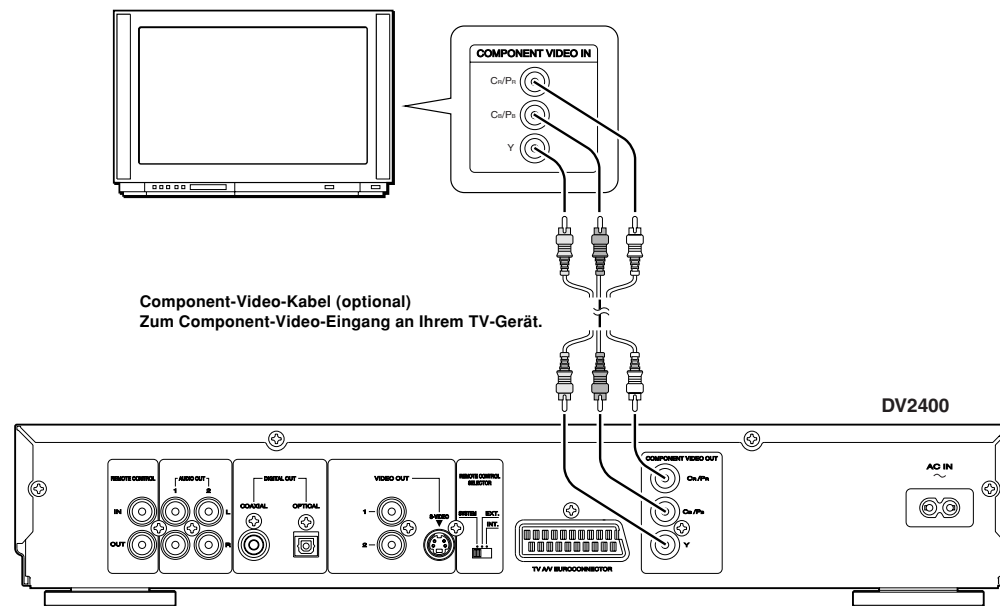
- Verwenden Sie als Stromquelle nur Netzstrom mit einer Spannung von 230 V. Bei Verwendung anderer Stromquellen kann es zu einem Brand oder elektrischen Schlag kommen.
- Fassen Sie immer den Stecker selbst an, wenn Sie ihn in die Steckdose stecken bzw. aus daraus abziehen.
- Führen Sie zuerst alle Anschlüsse durch, bevor Sie den Netzstecker in die Steckdose stecken.
- Achten Sie beim Anschließen der Audiokabel genau auf den linken (weißen) und rechten (roten) Audiokabelstecker.
- Wenn Sie dieses Gerät an andere Audiogeräte anschließen möchten, lesen Sie bitte auch die Bedienungsanleitung des entsprechenden Gerätes aufmerksam durch, damit Sie mit dem richtigen Verfahren zur Durchführung der Anschlüsse vertraut sind.



## COMPONENT VIDEO OUT (480i/480P)

### Hinweis:

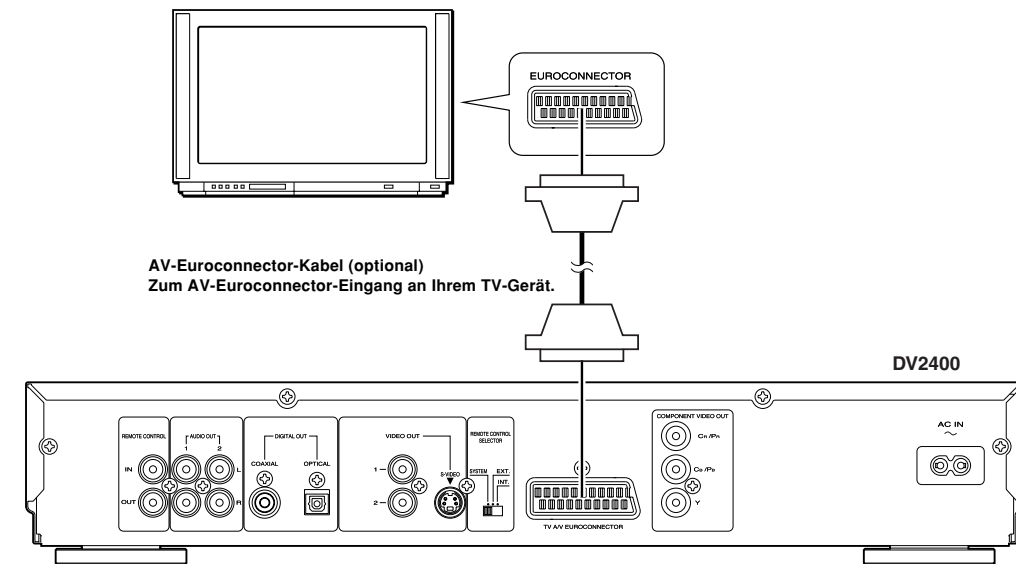
- Falls Ihr Fernsehgerät über mit Progressive-Videoeingang (480p) verfügt, stellen Sie den Videoausgangsmodus im Einstellungsmenü (SETUP) auf „COMPONENT“ ein, und drücken Sie die Taste DISPLAY, um den fortlaufenden Abtastungsmodus einzuschalten.
- Falls Ihr Fernsehgerät über Videoeingang mit Zeilensprung (480i) verfügt, stellen Sie den Videoausgangsmodus im Einstellungsmenü (SETUP) auf „COMPONENT“ ein, und drücken Sie die Taste DISPLAY, um den Progressive-Modus auszuschalten.
- Dieses Gerät ist mit allen HD-TV-Geräten kompatibel, einige TV-Geräte können jedoch bestimmte Bildstörungen verursachen.
- Falls der Progressive-Modus eingeschaltet ist [fortlaufender Abtastungsmodus], können Sie das Bild auf einem analogen Fernsehgerät und auch auf einigen digitalen Fernsehgeräten nicht wiedergeben. Drücken Sie in diesem Fall die Taste DISPLAY auf der Fernbedienung, dann können Sie das Bild im Zeilensprungmodus auf Ihrem Fernsehgerät wiedergeben.



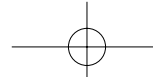
## AV-EUROCONNECTOR

### Hinweis:

- Falls Ihr TV-Gerät über einen RGB-Video-Eingang verfügt, stellen Sie im SETUP-Menü die Option Output Mode auf RGB ein.
- Falls Sie den DVD-Spieler mit einem AV-EUROCONNECTOR-Kabel am TV-Gerät angeschlossen haben, müssen Sie den korrekten Modus für Ihr TV-Gerät auswählen (Bitte lesen Sie die entsprechenden Details in der Bedienungsanleitung für Ihr TV-Gerät nach).



DEUTSCH



# GRUNDLEGENDE BEDIENUNG

Bei Bedienungsvorgängen, die bestimmte Disc-Arten betreffen, sind die Markierungen der Discdört ( **DVD** **VCD** **SVCD** **CD** **MP3** **WMA** **JPEG** ) neben den entsprechenden Bedienungsvorgängen angezeigt. Falls keine Markierung angezeigt wird, gilt der Bedienungsvorgang für alle Disc-Arten. Der auf dem Fernsehbildschirm angezeigte Menü-Bildschirm kann in jeder der Sprachen, die in der Einstellung SYSTEM – OSD LANGUAGE zur Verfügung stehen (Englisch, Französisch, Spanisch, Deutsch, Italienisch oder Holländisch), eingestellt werden. In dieser Erklärung wird Englisch als Anzeigesprache verwendet.

## VORBEREITUNG

**DVD** **VCD** **SVCD** **MP3** **WMA** **JPEG**

1. Schalten Sie Ihr Fernsehgerät ein.
2. Wählen Sie den Player als Signaleingangsquelle für das Fernsehgerät.

## WIEDERGABE EINER DISC

1. Drücken Sie die Taste **POWER ON/STANDBY** auf dem Hauptgerät bzw. die Taste **STANDBY/ON** auf der Fernbedienung, um das Gerät einzuschalten.
  - Das Anzeigefeld ist wie unten gezeigt.

LOADING

NO DISC

2. Legen Sie eine Disc in den Disc-Schlitz an der Gerätevorderseite ein, so dass die Etikettseite nach oben weist.

NO DISC

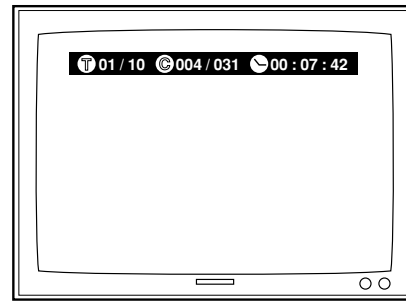
LOADING

- DVD** Wenn eine DVD-Disc eingelegt wird, beginnt die Wiedergabe automatisch. Drücken Sie im Stoppmodus die Taste **▶** (PLAY), um mit der Wiedergabe zu beginnen. Die FL-Anzeige ist wie unten gezeigt.

Falls das DVD-Menü auf dem Fernsehbildschirm angezeigt wird, beachten Sie bitte die Anleitungen unter „DVD-Menü“ (S. 9).

DVD TITLE CHP/TRK 1 1 0:00:01

Durch Drücken der Taste DISPLAY während der DVD-Wiedergabe werden die Direktwiedergabe-Informationen (Titel, Kapitel und Zeit) auf der Anzeige angezeigt.



Verwenden Sie die Cursortasten, um einen Direktwiedergabeeintrag zu wählen. Geben Sie dann mit den Zifferntasten den Titel, das Kapitel oder die Zeitposition für die Wiedergabe direkt ein.

- VCD** Wenn eine VCD-Disc eingelegt wird, schaltet sich zuerst die PBC-Funktion ein.

PBC ON

3. Drücken Sie die Taste **▶** (PLAY), um mit der Wiedergabe zu beginnen.

- VCD** Bei der VCD-Wiedergabe ist die FL-Anzeige wie unten gezeigt. Für Einzelheiten zur VCD-Wiedergabe und der Einstellung der PBC-Funktion siehe „Wiedergabe von VCD-Discs mit PBC-Funktion“ (S. 9).

VCD CHP/TRK 03 01:02

- SVCD** Bei der SVCD-Wiedergabe ist die FL-Anzeige wie unten gezeigt.

SVCD CHP/TRK 03 02:04

- CD** Bei der Audio-CD-Wiedergabe ist die FL-Anzeige wie unten gezeigt.

CD CHP/TRK 03 02:05

**MP3** **WMA** **JPEG**

Bei MP3-, WMA- oder JPEG-Discs beginnt die Wiedergabe nicht, wenn die Taste **▶** (PLAY) gedrückt wird.

Das Verfahren für die Wiedergabe von MP3- und WMA-Discs ist im Abschnitt „MP3/WMA-Wiedergabe“ (S. 9) beschrieben. Das Verfahren für die Wiedergabe von JPEG-Discs ist im Abschnitt „JPEG-Wiedergabe“ (S. 10) beschrieben.

## PAUSIEREN DER WIEDERGABE

1. Drücken Sie die Taste **⏸** (PAUSE). Um die Wiedergabe fortzusetzen, drücken Sie die Taste **▶** (PLAY).

DVD TITLE CHP/TRK 1 3 0:08:46

## STOPPEN DER WIEDERGABE

1. Drücken Sie die Taste **■** (STOP).

**DVD**

### Fortsetzungsfunktion

Der Player speichert die Position, an der die Wiedergabe der DVD-Disc gestoppt wurde. Mit dieser Funktion können Sie die Wiedergabe an der Position beginnen, wo sie vorher gestoppt wurde.

- Wenn Sie die Taste **■** (STOP) drücken, ist die FL-Anzeige wie unten gezeigt.

RESUME

- Wenn Sie die Taste **▶** (PLAY) drücken, beginnt die Wiedergabe von der Position, wo sie vorher gestoppt wurde.

### Hinweis:

Sie können die DVD-Disc wechseln, während der Player auf die Fortsetzung der Wiedergabe der gegenwärtigen Disc wartet. Die Fortsetzungsfunktion kann die Fortsetzungsposition für bis zu 5 Discs speichern.

Wenn die Wiedergabe einer Disc unterbrochen, die Disc aus dem Player genommen und dann wieder eingelegt wurde, erscheint die folgende Meldung auf der Anzeige an der Gerätevorderseite:

LAST SCN

Falls Sie die Taste **▶** (Wiedergabe) drücken, während „LAST SCN“ auf der Anzeige angezeigt wird, wird die Wiedergabe ab der Stelle, an der sie vorher unterbrochen wurde, fortgesetzt.

## Ausschalten der Fortsetzungsfunktion

- Nach dem Stoppen der Wiedergabe (Fortsetzungszustand wird angezeigt) drücken Sie die Taste **■** (STOP) erneut, um die Fortsetzungsfunktion auszuschalten.

STOP

- Drücken Sie die Taste **▶** (PLAY), um die Wiedergabe erneut von Anfang an zu beginnen.

- VCD** Wenn die PBC-Funktion eingeschaltet ist, ist die FL-Anzeige im Stoppmodus wie unten angezeigt.

PBC ON

Wenn die PBC-Funktion ausgeschaltet ist, ist die FL-Anzeige im Stoppmodus wie unten angezeigt.

VCD CHP/TRK 12 49:08

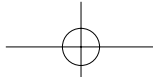
- CD** Bei Audio-CDs ist die FL-Anzeige im Stoppmodus wie unten gezeigt.

CD CHP/TRK 12 49:08

**MP3** **WMA** **JPEG**

Bei Audio-Discs im Format MP3/WMA/JPEG ist die FL-Anzeige im Stoppmodus wie unten gezeigt.

STOP



### DIREKTSUCHE

Im Stoppmodus können Sie ein Kapitel (bzw. einen Titel) direkt wählen, indem Sie die Zifferntaste auf der Fernbedienung drücken.

- Im DVD-Modus können Sie nach dem Drücken der Taste **DISPLAY** eine Kapitelnummer direkt wählen, indem Sie die **Zifferntasten** (0 bis 9) auf der Fernbedienung drücken.  
In den Modi VCD, SVCD, CD oder MP3 geben Sie die Titelnummer mit Hilfe der **Zifferntasten** (0 bis 9) auf der Fernbedienung an.

Kapitel 3 : Drücken Sie die Zifferntaste „3“.  
Titel 12 : Drücken Sie die Zifferntaste „1“ und dann die Zifferntaste „2“ innerhalb von zwei Sekunden.

- Drücken Sie nach der Wahl des Kapitels (Titels) die Taste **ENTER** auf der Fernbedienung, um mit der Wiedergabe des Kapitels (Titels) zu beginnen.

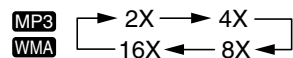
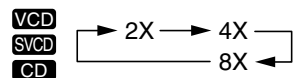
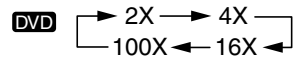
### ÜBERSPRINGEN DER WIEDERGABE

- Drücken Sie während der Wiedergabe die Taste **◀◀** oder die Taste **▶▶**, um auf das vorherige oder das nächste Kapitel (bzw. den vorherigen oder den nächsten Titel) zu springen.
  - Jedes Mal, wenn Sie die Taste **▶▶** drücken, springt der Player zum nächsten Kapitel (Titel).
  - Wenn Sie die Taste **◀◀** einmal drücken, springt der Player an den Anfang des gegenwärtigen Kapitels (Titels) zurück. Drücken Sie die Taste öfter als zweimal, springt der Player mit jedem Drücken der Taste auf das vorherige Kapitel (den vorherigen Titel).

### SUCHLAUF WÄHREND DER WIEDERGABE

#### Vorsicht

- Diese Funktion kann bei JPEG-Dateien nicht verwendet werden.
- Drücken Sie während der Wiedergabe die Taste **◀◀** oder **▶▶** auf der Fernbedienung um einen Schnellrücklauf bzw. einen Schnellvorlauf durchzuführen.
    - Jedes Mal, wenn Sie die Taste **◀◀** oder **▶▶** auf der Fernbedienung drücken, ändert sich die Wiedergabegeschwindigkeit wie folgt.



- Drücken Sie die Taste **▶** (PLAY), um auf die normale Wiedergabe zurückzukehren.

### DVD-MENÜ DVD

Die meisten DVD-Discs haben ihren eigenen Menü-Bildschirm (DVD-Menü). In diesem Menü können Sie ein Kapitel, die Tonspur, die Untertitelsprache usw. wählen.

- Legen Sie eine DVD-Disc ein. Das Menü wird auf dem Fernsehbildschirm angezeigt. Falls das Menü nicht angezeigt wird, drücken Sie die Taste **MENU** auf der Fernbedienung.
- Drücken Sie die **Cursortaste**, um ein Kapitel (Menü-Eintrag) zu wählen.
- Drücken Sie die Taste **ENTER**, um den Eintrag zu bestätigen.

Falls Sie ein Kapitel wählen, beginnt die Wiedergabe dieses Kapitels automatisch.

- Falls Sie eine Tonspur oder Untertitelsprache wählen, drücken Sie die Taste **▶** (PLAY), um mit der Wiedergabe von Anfang an zu beginnen.
- Drücken Sie die Taste **MENU**, um auf das vorherige Menü zurückzukehren.

### WIEDERGABE VON VCD-DISCS MIT PBC-FUNKTION VCD

Wenn eine Disc eingelegt wird, schaltet sich zuerst die PBC-Funktion ein.



#### Einstellen der PBC-Funktion

Sie können wählen, ob die PBC-Funktion ein- oder ausgeschaltet sein soll.

Wenn die PBC-Funktion ausgeschaltet ist, können Sie VCD-Discs wiedergeben, ohne dass das Menü angezeigt wird, wie bei der Wiedergabe einer Audio-CD.

Wenn die PBC-Funktion eingeschaltet ist, können Sie VCD-Discs mit Hilfe des angezeigten Menüs wiedergeben.

- Drücken Sie die Taste **TOP MENU** auf der Fernbedienung, um im Wiedergabe- oder Stoppmodus zu wählen, ob die PBC-Funktion ein- oder ausgeschaltet sein soll.

### Für die VCD-Wiedergabe mit eingeschalteter PBC-Funktion

- Drücken Sie die Taste **▶** (PLAY), um mit der Wiedergabe zu beginnen.
  - Zuerst wird automatisch das Menü angezeigt.
  - Drücken Sie während der Wiedergabe die Taste **RETURN**, damit der Menü-Bildschirm angezeigt wird.
  - Um einen bestimmten Titel wiederzugeben, geben Sie seine Nummer mit den **Zifferntasten** ein, und drücken Sie dann die Taste **ENTER**.

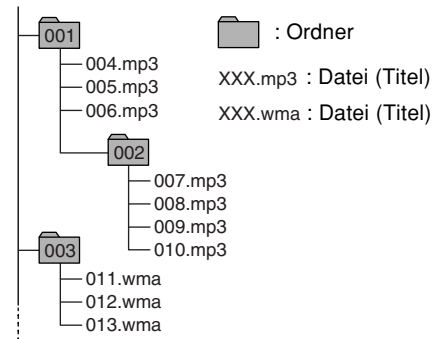
### Für die VCD-Wiedergabe mit ausgeschalteter PBC-Funktion

- Drücken Sie die Taste **▶** (PLAY), um mit der Wiedergabe zu beginnen.
  - Drücken Sie die **Zifferntaste** (0 bis 9) auf der Fernbedienung, um einen Titel zu wählen. Der Titel wird daraufhin wiedergegeben.

### MP3/WMA-WIEDERGABE MP3 WMA

Falls eine Disc im MP3/WMA-Format eingelegt ist, wird der Menü-Bildschirm automatisch auf dem Fernsehbildschirm angezeigt. Dieses Menü zeigt Ordner- und Dateinamen (Titel) an, die auf einem PC usw. erstellt wurden.

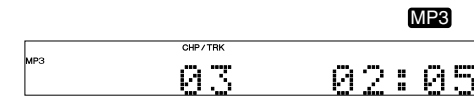
- Ordner- und Dateinamen werden in bis zu 10 Schriftzeichen angezeigt. Die ID3-Kennung wird nicht angezeigt.
- Alle Schriftzeichen außer „A-Z“, „0-9“ „\_“ werden nicht korrekt angezeigt.
- Verwenden Sie keine Sonderschriftzeichen, wie „/“ „\*“ „?“ „<“ „>“ usw.
- Die im Menü angezeigte Reihenfolge ist möglicherweise von der in einem PC angezeigten Reihenfolge verschieden.



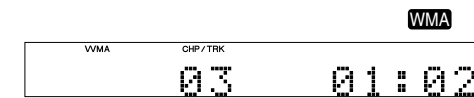
- Dieser Player kann MP3/WMA-Discs wiedergeben, die im Format ISO9660 aufzeichnet sind.
- Der Player gibt nur Dateien mit der Dateiverlängerung „.mp3/.WMA“ wieder.
- Die Höchstzahl der Dateien auf einer Disc ist 999. (einschließlich der Zahl der Ordner.)
- Die Höchstzahl der Ordner-Ebenen ist 8.
- Bei der Wiedergabe einer MP3/WMA-Disc kann es, je nach der auf der Disc enthaltenen Anzahl der Dateien und der Struktur der Ordner-Ebenen, länger als 30 Sekunden dauern, bis die Wiedergabe beginnt.

- Wenn eine Disc eingelegt wird, wird der Menü-Bildschirm auf dem Fernsehbildschirm angezeigt. Falls das Menü nicht angezeigt wird, drücken Sie die Taste **TOP MENU** auf der Fernbedienung.

- Wählen Sie einen Titel mit der **Cursortaste**.
- Drücken Sie die Taste **ENTER**, um den gewählten Titel zu bestätigen.
- Drücken Sie die Taste **▶** (PLAY), um mit der Wiedergabe zu beginnen.
  - Um einen Titel während der MP3/WMA-Wiedergabe zu wählen, drücken Sie die Taste **◀◀** oder **▶▶** auf der Fernbedienung.



PLAY MODE:	FOLDER	
ROOT	--	0
MP3	MP3-A	1
WMA	MP3-B	2
JPEG	MP3-C	3
TEST	MP3-D	4
	MP3-E	5
	MP3-F	6
	MP3-G	7



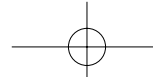
PLAY MODE:	FOLDER	
ROOT	--	0
MP3	01 A	1
WMA	02 B	2
JPEG	03 C	3
TEST	04 D	4
	05 E	5
	06 F	6
	08 G	7

ARTIST : ABC  
TITLE : abc

- Wenn eine WMA-Disc mit aufgezeichnetem Künstler- oder Titelnamen wiedergegeben wird, wird der Name des Künstlers oder des Titels am unteren Rand des Menü-Bildschirms angezeigt (max. 32 Schriftzeichen). Diese Information wird jedoch nur angezeigt, wenn Englisch als die Bildschirmzeigesprache gewählt ist. Falls andere Sprachen gewählt sind, bleibt dieser Anzeigebereich leer.

DEUTSCH





### Vorsichtshinweise zu den Discs im MP3/WMA-Format.

- Dieser Player kann Multi-Session-Discs wiedergeben. Falls jedoch viele Sessions aufgezeichnet sind, kann es lange dauern, bis die Wiedergabe beginnt. Um MP3/WMA-Discs aufzuzeichnen, erstellen Sie so wenige Sessions wie möglich.
- Eine Einzel-Session-Disc erfordert MP3/WMA-Dateien im ersten Titel. Befindet sich keine MP3/WMA-Datei im ersten Titel, kann das Gerät keine MP3/WMA-Dateien wiedergeben. Um MP3/WMA-Dateien wiederzugeben, formatieren Sie alle Daten auf der Disc bzw. verwenden Sie eine neue Disc.
- Abtastfrequenz:
  - 32, 44,1, 48 kHz (MP3)
  - 44, 48 kHz (WMA)
- Bitrate:
  - 56 – 256 kbps (MP3)
  - 64 – 192 kbps (WMA)
- Auf der Disc sollten insgesamt weniger als 650 Dateien vorhanden sein.
- Beachten Sie bitte, dass eine Erlaubnis zum Herunterladen von MP3/WMA- und Musikdateien vom Internet erforderlich ist. Unsere Firma kann Ihnen diese Erlaubnis nicht gewähren. Suchen Sie um diese Erlaubnis beim Urheberrechtseinhaber nach.
- Falls Sie eine Disc mit einem Personalcomputer aufzeichnen, kann es, je nach den Einstellungen der Anwendungssoftware, die zum Erstellen der Disc verwendet wurde, vorkommen, dass diese Disc nicht wiedergegeben werden kann, selbst wenn sie in einem kompatiblen Format aufgezeichnet wurde. (Weitere Einzelheiten hierzu erfahren Sie beim Hersteller der entsprechenden Software.)
- Einige CD-R/RW-Discs können auf diesem Player nicht wiedergegeben werden.

### JPEG-WIEDERGABE **JPEG**

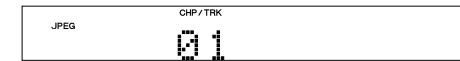
Dieser Player kann Discs wiedergeben, auf denen JPEG-Dateien (Bilder) aufgezeichnet sind. JPEG-Bilder können mit einer maximalen Auflösung von 2048 x 1636 Pixel angezeigt werden.

1. Wenn eine Disc eingelegt ist, wird der Menü-Bildschirm auf dem Fernsehbildschirm angezeigt. Wird das Menü nicht angezeigt, drücken Sie die Taste **TOP MENU** auf der Fernbedienung.

2. Wählen Sie eine Datei mit Hilfe der **Cursor-tasten**.

PLAY MODE:	FOLDER	
ROOT	--	0
MP3	A	1
WMA	B	2
JPEG	C	3
TEST	D	4
	E	5
	F	6
	G	7

3. Drücken Sie die Taste **▶** (PLAY), um sich die Datei anzusehen.
  - Um bei der JPEG-Wiedergabe eine Datei zu wählen, drücken Sie die Taste **◀◀** oder **▶▶** auf der Fernbedienung.



### Umdrehen des Bildes

1. Drücken Sie die **Cursortasten** (**▲** / **▼**) auf der Fernbedienung, während das Bild angezeigt wird, um es horizontal oder vertikal zu drehen.

### Drehen des Bildes

1. Drücken Sie die **Cursortasten** (**◀** / **▶**) auf der Fernbedienung, während das Bild angezeigt wird, um es im Uhrzeigersinn bzw. gegen den Uhrzeigersinn zu drehen.

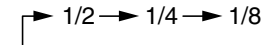
### Vorsichtshinweise zur JPEG-Aufnahme

- Die Gesamtzahl der Dateien und Ordner auf einer Disc sollte weniger als 650 betragen.
- Falls die Dateien mit der Dateiverlängerung „.jpe“ oder „.jpeg“ gekennzeichnet sind, ändern Sie die Dateiverlängerung auf „.jpg“ um.
- Dieser Player kann Dateien, die nicht mit der Dateiverlängerung „.jpg“ gekennzeichnet sind, nicht lesen, selbst wenn die Dateien in Windows Explorer als Bilddateien im JPEG-Format angezeigt werden.

## VERSCHIEDENE WIEDERGABEFUNKTIONEN

### ZEITLUPENWIEDERGABE **DVD**

1. Drücken Sie während der Wiedergabe die Taste **◀** oder die Taste **▶** auf der Fernbedienung für die Zeitlupenwiedergabe in Rückwärts- oder in Vorwärtsrichtung.
  - Drücken Sie die Taste **▶** für die Zeitlupenwiedergabe in Vorwärtsrichtung.
  - Drücken Sie die Taste **◀** für die Zeitlupenwiedergabe in Rückwärtsrichtung.
  - Mit jedem Drücken der Taste **◀** / **▶** ändert sich die Wiedergabegeschwindigkeit in 4 Schritten.



### Vorsicht

- Während der Zeitlupenwiedergabe erfolgt keine Tonwiedergabe.
2. Um auf die normale Wiedergabe zurückzukehren, drücken Sie die Taste **▶** (PLAY).

### STEP PLAY (SCHRITTWEISE WIEDERGABE) **DVD**

1. Drücken Sie während der Wiedergabe die Taste **||** (PAUSE), damit ein Standbild angezeigt wird.
2. Drücken Sie die Taste **||** (PAUSE), um auf das nächste Einzelbild weiter zu schalten.

### Vorsicht

- Bei der Einzelbildwiedergabe wird kein Audiosignal ausgegeben.
3. Um auf die normale Wiedergabe zurückzukehren, drücken Sie die Taste **▶** (PLAY).

### WIEDERHOLUNGSWIEDERGABE

**DVD VCD SVCD CD**

Mit jedem Drücken der Taste **REPEAT** auf der Fernbedienung ändert sich der Wiederholungsmodus in folgender Reihenfolge:

- ↑ Wiederholung eines Kapitels (Titels)
- ↓ Wiederholung aller Kapitel (Titel)
- ↕ Aus

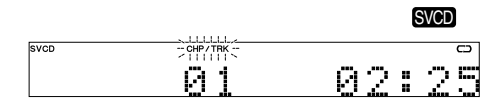
### Vorsicht

Um die Wiederholungswiedergabefunktion für VCD-Discs mit PBC-Funktion verwenden zu können, schalten Sie zuerst die PBC-Funktion aus.

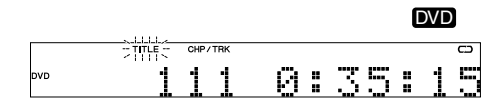
1. Beginnen Sie mit der Wiedergabe des Kapitels (Titels), den Sie wiederholen möchten.
2. Drücken Sie die Taste **REPEAT** auf der Fernbedienung einmal.
  - Bei DVD-Discs wird das gegenwärtig wiedergegebene Kapitel wiederholt.



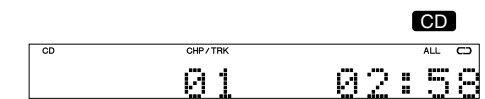
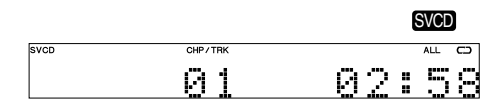
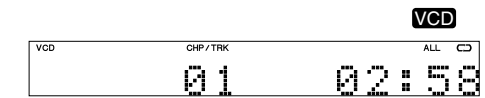
- Bei Discs im Format VCD, SVCD und Audio-CD wird der gegenwärtig wiedergegebene Titel wiederholt.



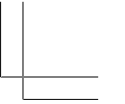
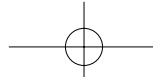
3. Drücken Sie die Taste **REPEAT** auf der Fernbedienung erneut.
  - Bei DVD-Discs wird der gegenwärtig wiedergegebene Titel wiederholt.



- Bei Discs im Format VCD, SVCD und Audio-CD wird die gesamte Disc wiederholt.



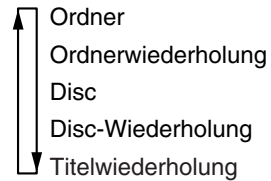




- Drücken Sie die Taste **REPEAT** auf der Fernbedienung erneut, um die Wiedergabewiederholung auszuschalten.

**MP3 WMA JPEG**

Mit jedem Drücken der Taste **REPEAT** auf der Fernbedienung wechselt die Wiedergabemodus auf dem Fernsehbildschirm in der folgenden Reihenfolge.



- Wählen Sie den zu wiederholenden Titel (bzw. die zu wiederholende Datei).
- Drücken Sie die Taste **REPEAT** auf der Fernbedienung, um den Titelwiederholungsmodus zu wählen.

PLAY MODE:		TRACK REPEAT
ROOT	MP3	0
MP3	WMA	1
WMA	JPEG	2
JPEG	TEST	3
TEST		4
		5
		6
		7

- Drücken Sie die Taste **▶** (PLAY), um die Wiedergabe zu wiederholen.
  - Der gegenwärtig wiedergegebene Titel wird wiederholt.



- Drücken Sie die Taste **REPEAT** auf der Fernbedienung, um den Ordnerwiederholungsmodus zu wählen.

PLAY MODE:		FOLDER REPEAT
ROOT	MP3	0
MP3	WMA	1
WMA	JPEG	2
JPEG	TEST	3
TEST		4
		5
		6
		7

- Drücken Sie die Taste **▶** (PLAY), um die Wiedergabe zu wiederholen.
  - Der Ordner wird wiederholt.



- Wählen Sie den zu wiederholenden Ordner.
- Drücken Sie die Taste **REPEAT** auf der Fernbedienung, um den Disc-Wiederholungsmodus zu wählen.

PLAY MODE:		DISC REPEAT
ROOT	MP3	0
MP3	WMA	1
WMA	JPEG	2
JPEG	TEST	3
TEST		4
		5
		6
		7

- Drücken Sie die Taste **▶** (PLAY), um die Wiedergabe zu wiederholen.
  - Die gesamte Disc wird wiederholt.



### A-B-WIEDERHOLUNGSWIEDERGABE

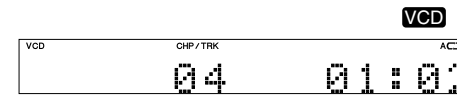
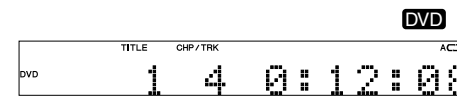
**DVD VCD SVCD CD**

Sie können einen bestimmten Abschnitt (zwischen A und B) in einem Kapitel (Titel) wiederholt wiedergeben.

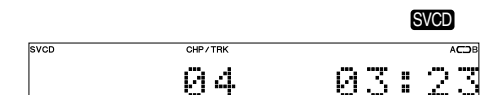
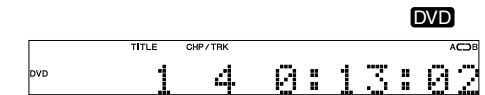
#### Vorsicht

- Diese Funktion kann bei MP3/WMA/JPEG-Discs nicht verwendet werden.

- Drücken Sie am Anfang des gewünschten Abschnitts die **A-B-Wiederholungstaste** auf der Fernbedienung.
  - Die Anzeige „AC“ leuchtet auf.

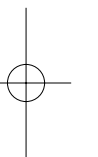


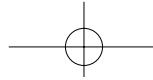
- Drücken Sie diese Taste erneut am Ende des gewünschten Abschnitts, dann leuchtet die Anzeige „B“ auf und der gewünschte Abschnitt wird wiederholt wiedergegeben.



- Drücken Sie die **A-B-Wiederholungstaste**, um die A-B-Wiederholungswiedergabe auszuschalten.

DEUTSCH





### ZUFALLSWIEDERGABE

VCD SVCD CD MP3 WMA JPEG

Alle Titel werden in zufälliger Reihenfolge wiedergegeben.

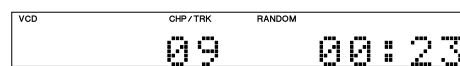
#### Vorsicht

- Diese Funktion kann bei DVD-Discs nicht verwendet werden.

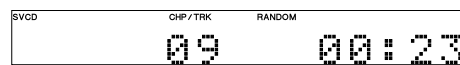
VCD SVCD CD

1. Drücken Sie im Stoppmodus die Taste **RANDOM** und dann die Taste ► (PLAY).
  - Alle Titel auf der Disc werden in zufälliger Reihenfolge wiedergegeben.
  - Falls Sie die Taste **RANDOM** während der Wiedergabe drücken, beginnt die Zufallswiedergabe, nachdem die Wiedergabe des gegenwärtigen Titels abgeschlossen ist.

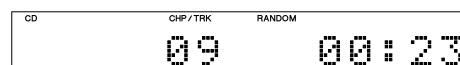
VCD



SVCD



CD



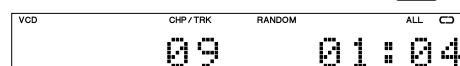
- Falls Sie die Taste **REPEAT** einmal während der Zufallswiedergabe drücken, wird der gegenwärtig wiedergegebene Titel wiederholt wiedergegeben. Bei VCD-Discs ist die FL-Anzeige wie unten gezeigt.

VCD



- Falls Sie die Taste **REPEAT** zweimal während der Zufallswiedergabe drücken, werden alle Titel auf der Disc wiederholt in zufälliger Reihenfolge wiedergegeben. Bei VCD-Discs ist die FL-Anzeige wie unten gezeigt.

VCD



12

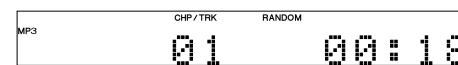
MP3 WMA JPEG

1. Wählen Sie im Stoppmodus den Titel (bzw. die Datei), den (die) Sie wiedergeben möchten.
2. Wenn Sie die Taste **RANDOM** auf der Fernbedienung drücken, wechselt der auf dem Fernsehbildschirm angezeigte Wiedergabemodus auf den Zufallswiedergabemodus.

PLAY MODE: RANDOM	
ROOT	-- 0
MP3	MP301-A 1
WMA	MP302-B 2
JPEG	MP303-C 3
TEST	MP304-D 4
	MP305-E 5
	MP306-F 6
	MP307-G 7

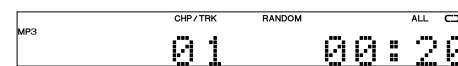
3. Drücken Sie die Taste ► (PLAY), um mit der Zufallswiedergabe zu beginnen.
  - Alle Dateien in einem Ordner werden in zufälliger Reihenfolge wiedergegeben.

MP3



- Falls Sie die Taste **REPEAT** während der Wiedergabe in zufälliger Reihenfolge drücken, werden alle Titel im Ordner wiederholt in zufälliger Reihenfolge wiedergegeben.

MP3



4. Drücken Sie die Taste ■ (STOP), um die Zufallswiedergabe zu stoppen.

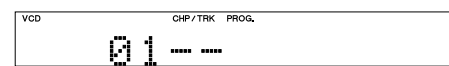
### PROGRAMMWIEDERGABE VCD SVCD CD

VCD SVCD CD

Sie können bis zu 32 Titel für die Wiedergabe in der gewünschten Reihenfolge programmieren. Die Programmwiedergabe steht bei DVD-Discs nicht zur Verfügung.

1. Wenn Sie die Taste **PROGRAM** auf der Fernbedienung im Stoppmodus drücken, leuchtet die Anzeige „PROG.“ Auf, und der Programmmodus wird eingestellt.

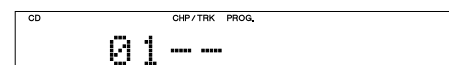
VCD



SVCD

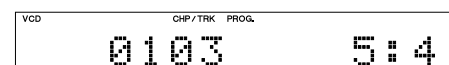


CD



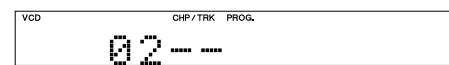
2. Wählen Sie die zu programmierenden Titel mit den **Zifferntasten** auf der Fernbedienung.
  - Um eine zweistellige Titelnummer für die Wahl eines Titels mit den **Zifferntasten** einzugeben, geben Sie zuerst den Zehnerwert und dann, innerhalb von 2 Sekunden, den Einerwert ein.
  - Wenn Titel 3 gewählt wurde

VCD



3. Drücken Sie die Taste **ENTER**.
  - Durch Drücken der Taste **ENTER** können Sie den nächsten Programmtitel wählen. Bei VCD-Discs ist die FL-Anzeige wie unten gezeigt.

VCD



4. Wiederholen Sie Schritt 2 für die Programmierung weiterer Titel. Drücken Sie dann die Taste ■ (STOP), um den Abschluss der Programmierung zu bestätigen.
  - Falls die Zahl der programmierten Titel 32 überschreitet, wird die Anzeige unten angezeigt.

P-FULL

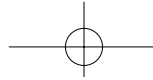
5. Nachdem Sie die Programmierung abgeschlossen haben, drücken Sie die Taste ► (PLAY). Die gewählten Titel werden in der programmierten Reihenfolge wiedergegeben.
6. Drücken Sie die Taste ■ (STOP), um die Programmwiedergabe zu stoppen.

### Löschen des gesamten Programms

1. Während das Gerät gestoppt ist sowie im Programmmodus, drücken Sie Taste **CLEAR** auf der Fernbedienung.



### Löschen eines bestimmten programmierten Titels


1. Während das Gerät gestoppt ist sowie im Programmmodus, drücken Sie **Cursortasten** (▲ / ▼) auf der Fernbedienung, um den zu löschenden Titel zu wählen.
2. Drücken Sie Taste **CLEAR** auf der Fernbedienung.
  - Der angegebene Titel wird gelöscht.

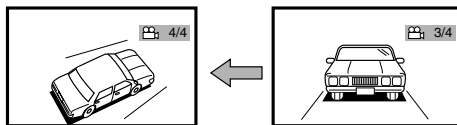
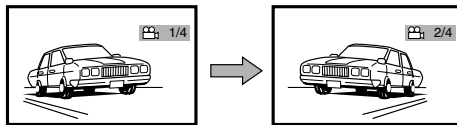
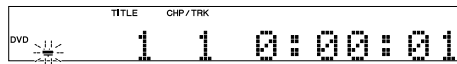


### ÄNDERN DER BILDWIEDERGABEWINKEL **DVD**

Bei DVD-Discs, auf denen mehrere Bildwiedergabewinkel aufgezeichnet sind, können Sie den Bildwiedergabewinkel umschalten.

Wenn auf DVD-Discs mehrere Bildwiedergabewinkel aufgezeichnet sind, ist  auf der Hülle die entsprechende Markierung aufgedruckt. Außerdem werden Szenen, für die mehrere Bildwiedergabewinkel  aufgezeichnet sind, auf dem Fernsehbildschirm angezeigt.

1. Wenn diese Anzeige  während der Wiedergabe erfolgt, drücken Sie die Taste **ANGLE** auf der Fernbedienung.
  - Mit jedem Drücken der Taste **ANGLE** ändert sich der Bildwinkel.



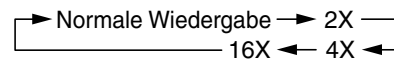
### ZOOM-FUNKTION **DVD**

Erfolgt die Wiedergabe eines im Breitbildformat aufgezeichneten Bildes (im Letterbox-Format) auf einem Fernsehbildschirm mit einem Bildseitenverhältnis von 4:3, so kann der mittlere Teil des Bildes vergrößert werden. Durch Umschalten auf diese vergrößerte Anzeige kann das Bild den gesamten Bildschirm ausfüllen. Allerdings können die seitlichen Ränder nicht angezeigt werden.

#### Vorsicht

Bei einigen DVD-Discs kann die Zoom-Funktion nicht verwendet werden.

1. Drücken Sie die Taste **ZOOM** auf der Fernbedienung während der Wiedergabe oder der Wiedergabepause.
  - Mit jedem Drücken der Taste **ZOOM** wird das Bild mit dem folgenden Vergrößerungsverhältnis vergrößert.



### ÄNDERN DER TONSPUREN **DVD**

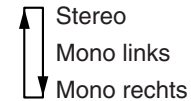
Bei DVD-Discs, auf denen mehrere Tonspuren aufgezeichnet sind, kann die wiederzugebende Tonspur umgeschaltet werden.

1. Falls Sie die Taste **AUDIO** auf der Fernbedienung während der Wiedergabe einmal drücken, wird die gegenwärtig wiedergegebene Tonspur angezeigt.
2. Drücken Sie die Taste **AUDIO** erneut, um die Tonspur umzuschalten.
  - Mit jedem Drücken der Taste **AUDIO** wechselt die Tonspur.

### UMSCHALTEN DER TONKANÄLE **VCD CD**

Bei einigen VCD- und CD-Discs sind der linke und der rechte Kanal getrennt aufgezeichnet. Diese Tonkanäle können umgeschaltet werden.

1. Drücken Sie die Taste **AUDIO**, um den Tonkanal umzuschalten.
  - Mit jedem Drücken der Taste **AUDIO** wechselt der Tonkanal.



### ÄNDERN DER UNTERTITELSPRACHE **DVD**

Bei DVDs, auf denen mehrere Untertitelsprachen aufgezeichnet sind, kann die Untertitelsprache geändert werden.

1. Falls Sie die Taste **S.TITLE** auf der Fernbedienung während der Wiedergabe einmal drücken, wird die gegenwärtig eingestellte Untertitelsprache angezeigt.
2. Drücken Sie die Taste **S.TITLE** erneut, um die Untertitelsprache zu ändern.
  - Mit jedem Drücken der Taste **S.TITLE** wechselt die Untertitelsprache. Falls für die Untertitelsprache die Einstellung Aus gewählt wurde, werden keine Untertitel angezeigt.

DEUTSCH

## BEDIENUNG DES EINSTELLUNGSMENÜS

Sie können die Einstellungen für den Player und für den Fernsehbildschirm nach Belieben durchführen. Das Einstellungsmenü, das auf dem Fernsehbildschirm erscheint, kann in jeder der Sprachen, die in der Einstellung SYSTEM – OSD LANGUAGE zur Verfügung stehen (Englisch, Französisch, Spanisch, Deutsch, Italienisch oder Holländisch), angezeigt werden. In dieser Erklärung wird Englisch als Anzeigesprache verwendet.

### INHALT DES EINSTELLUNGSMENÜS

VIDEO	AUDIO	DISC	SYSTEM
TV DISPLAY	16:9 WIDE		
TV TYPE	NTSC		
VIDEO OUTPUT	S-VIDEO		
PICTURE MODE	AUTO		
SET TV DISPLAY MODE			

### VIDEO-Einstellung (S. 14)

#### TV DISPLAY:

Dient zum Einstellen des Bildseitenverhältnisses, das für Ihr Fernsehgerät geeignet ist.

#### TV TYPE:

Zum Einstellen des TV-Formats.

#### VIDEO OUTPUT:

Dient zum Einstellen des Videoausgangs.

#### \* PICTURE MODE:

Zum Einstellen der Bildqualität.

### AUDIO-Einstellung (S. 16)

#### DIGITAL OUT:

Dient zum Einstellen des Dolby Digital-Ausgangssignals für das Digitalgerät, das an den Player angeschlossen ist.

#### 96K LPCM OUT:

Dient zum Einstellen des linearen PCM-Signalausgangs mit einer Frequenz von 96 kHz für das Digitalgerät, das an den Player angeschlossen ist.

#### \* DOWNMIX:

Dient zum Einstellen der Surround-Tonwiedergabe hoher Qualität für Ihre Lautsprecheranlage.

#### \* AUDIO DRC:

Wählt, ob der Dynamikbereich des Tons komprimiert werden soll oder nicht. Falls diese Funktion eingeschaltet ist, können leise Töne besser gehört werden. Dynamikbereich: Darunter versteht man der Bereich zwischen dem leisesten und dem lautesten Ton.

### DISC-Einstellung (S. 17)

#### AUDIO:

Dient zum Einstellen der Wiedergabesprache.

#### SUBTITLE:

Dient zum Einstellen der Untertitelsprache.

#### DISC MENU:

Dient zum Einstellen der Menüsprache bei DVD-Discs.

#### \* ANGLE MARK:

Wählt, ob die Winkelmarkierung angezeigt werden soll oder nicht.

#### \* CAPTIONS:

Wählt, ob die Bildunterschriften angezeigt werden sollen oder nicht.

### SYSTEM-Einstellung (S. 18)

#### OSD LANGUAGE:

Dient zum Einstellen der Sprache für das Einstellungsmenü.

#### PARENTAL RATING:

Dient zum Einstellen der Kinderschutzstufe.

#### PASSWORD:

Dient zum Einstellen des Passworts für Discs mit Einschränkungen.

#### DEFAULTS:

Dient zum Rückstellen auf die Vorgabeeinstellung.

#### SETUP MENU MODE:

Wählt, ob der grundlegende Modus oder der Expertenmodus verwendet werden soll.

#### Vorsicht

Das Einstellungsmenü kann entweder im grundlegenden Modus oder im Expertenmodus betrachtet werden.

\* : Das hier gezeigte Menü gilt für den Expertenmodus.

## VIDEOEINSTELLUNG

### Dient zum Einstellen des Bildseitenverhältnisses.

In diesem Menü können Sie das Bildseitenverhältnis so einstellen, dass es Ihrem Fernsehbildschirm entspricht.

1. Drücken Sie die Taste **SETUP**, damit das Hauptmenü angezeigt wird.
2. Wählen Sie die Einstellung „VIDEO“ mit den **Cursortasten**.

VIDEO	AUDIO	DISC	SYSTEM
TV DISPLAY	16:9 WIDE		
TV TYPE	NTSC		
VIDEO OUTPUT	S-VIDEO		
PICTURE MODE	AUTO		
SET TV DISPLAY MODE			

3. Wählen Sie die Einstellung „TV DISPLAY“ mit den **Cursortasten**(▲ / ▼).
4. Drücken Sie die Taste **ENTER**, um das Bildseitenverhältnis Ihres Fernsehgeräts zu wählen.
  - Sie können eines der folgenden Bildseitenverhältnisse wählen: 4:3 PS, 4:3 LB, 16:9 WIDE.
- 4:3 PS(Pan-Scan): Zeigt ein Breitbild im Bildseitenverhältnis 4:3 im Format Pan & Scan an.
- 4:3 LB(Letter Box): Zeigt ein Breitbild im Bildseitenverhältnis 4:3 im Format Letterbox an. Wählen Sie diese Einstellung, wenn Ihr Fernsehgerät über einen Breitbildschirm verfügt.
- 16:9 WIDE:

#### Vorsicht

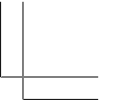
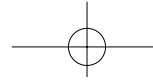
Beachten Sie bei der Einstellung des Bildseitenverhältnisses bitte den folgenden Abschnitt: „Bildanzeige“.

5. Drücken Sie die Taste **SETUP**, um die Einstellung zu bestätigen und das Einstellungsmenü zu schließen.

## Bildanzeige

- Wenn Ihr Fernsehbildschirm ein Bildseitenverhältnis von 4:3 aufweist.

Bild mit dem Bildseitenverhältnis 16:9	
Player-Einstellung	Wie das wiedergegebene Bild aussieht
<b>4:3 Letter Box</b> Am oberen und unteren Rand des Bildschirmes erscheinen schwarze Balken. Das Bild wird im korrekten Bildseitenverhältnis wiedergegeben.	
<b>4:3 Pan &amp; Scan</b> Das Bild wird am rechten und linken Rand abgeschnitten, wird jedoch im korrekten Bildseitenverhältnis wiedergegeben.	
<b>16:9 Wide</b> Das Bild wird waagrecht gestaucht und nicht im korrekten Bildseitenverhältnis wiedergegeben. Ändern Sie die Einstellung auf 4:3 Letter Box oder 4:3 Pan & Scan.	
Bild mit dem Bildseitenverhältnis 4:3	
Player-Einstellung	Wie das wiedergegebene Bild aussieht
<b>Eine der Einstellungen: 4:3 Letter Box, 4:3 Pan &amp; Scan oder 16:9 Wide</b> Das Bild wird in jeder Einstellung im korrekten Bildseitenverhältnis wiedergegeben.	



- Wenn Ihr Fernsehbildschirm ein Bildseitenverhältnis von 16:9 aufweist.

Bild mit dem Bildseitenverhältnis 16:9	
Player-Einstellung	Wie das wiedergegebene Bild aussieht
<b>16:9 Wide</b> Das Bild wird im korrekten Bildseitenverhältnis wiedergegeben.	
Bild mit dem Bildseitenverhältnis 4:3	
Player-Einstellung	Wie das wiedergegebene Bild aussieht
<b>16:9 Wide</b> Am rechten und linken Rand des Bildschirms erscheinen schwarze Balken, aber das Bild wird im korrekten Bildseitenverhältnis wiedergegeben.	
<b>16:9 Wide</b> Falls das Bild senkrecht gestaucht ist, wie rechts gezeigt, überprüfen Sie die Einstellung Ihres Fernsehgeräts und stellen Sie es auf normal ein. Weitere Einzelheiten hierzu finden Sie in der Bedienungsanleitung Ihres Fernsehgeräts.	

**Hinweis:**  
Einige Disketten lassen keine Änderung des Bildverhältnisses zu.

### TV TYPE

Stellen Sie den TV-Typ entsprechend des angeschlossenen TV-Geräts ein. Bei der Auswahl von MULTI wird ein entsprechend der eingelegten Diskette gewähltes Video-Ausgangssignal verwendet. Wenn die Diskette im PAL-Verfahren aufgenommen wurde, wird PAL verwendet. Für NTSC-Daten wird NTSC verwendet.

1. Drücken Sie die Taste **SETUP**, damit das Hauptmenü angezeigt wird.
2. Wählen Sie die Einstellung „VIDEO“ mit den **Cursortasten**.
3. Wählen Sie die Einstellung „TV TYPE“ mit den **Cursortasten**(▲ / ▼).
4. Drücken Sie die Taste **ENTER**, um das Bildformat zu wählen.
  - Sie können eines der folgenden Bildformate wählen: MULTI, NTSC, PAL.

Disketten format	Position des TV-Typs		
	MULTI	NTSC	PAL
NTSC	NTSC	NTSC	PAL
PAL	PAL	NTSC	PAL

5. Drücken Sie die Taste **SETUP**, um die Einstellung zu bestätigen und das Einstellungsmenü zu schließen.

### VIDEO OUTPUT

1. Drücken Sie die Taste **SETUP**, damit das Hauptmenü angezeigt wird.
2. Wählen Sie die Einstellung „VIDEO“ mit den **Cursortasten**.
3. Wählen Sie die Einstellung „VIDEO OUTPUT“ mit den **Cursortasten**(▲ / ▼).
4. Drücken Sie die Taste **ENTER**, um zu wählen, wie das Videosignal ausgegeben wird.
  - Sie können unter den folgenden Einstellungen wählen: S-VIDEO, COMPONENT, RGB.
  - Wählen Sie zur Bildwiedergabe im S-VIDEO-Format die Option S-VIDEO und schließen Sie das Gerät mit dem S-VIDEO-Kabel am TV-Gerät an. Wählen Sie COMPONENT zur Wiedergabe im Component-Video-Format über den Y-, CB/PB, CR/PR-Anschluss. Bei Empfang eines RGB-Signals über den AV-Euroconnector sollten Sie die Option VIDEO OUTPUT auf RGB. Beachten Sie bitte die Tabelle auf Seite 6, um die Beziehung zwischen dem Videoausgang und Einstellungsmenü.
5. Drücken Sie die Taste **SETUP**, um die Einstellung zu bestätigen und das Einstellungsmenü zu schließen.

### PICTURE MODE

In diesem Menü können Sie einstellen, wie die Standbildwiedergabe erfolgen soll, wenn das Gerät auf den Pause-Modus geschaltet ist.

- Bei gewissen DVD-Discs flimmert das Wiedergegebene bzw. auf geraden Strichen sind kriechende Punkte zu sehen. Dies bedeutet, dass die senkrechte Interpolation oder die Zeilensprungaufhebung nicht vollkommen mit der DVD-Disc übereinstimmt. In diesem Fall können Sie die Bildqualität verbessern, indem Sie den Bildmodus ändern.

1. Drücken Sie die Taste **SETUP**, damit das Hauptmenü angezeigt wird.
  2. Wählen Sie die Einstellung „VIDEO“ mit den **Cursortasten**.
  3. Wählen Sie die Einstellung „PICTURE MODE“ mit den **Cursortasten**(▲ / ▼).
  4. Drücken Sie die Taste **ENTER**, um zu wählen, wie das Standbild angezeigt wird.
    - Sie können unter den folgenden Einstellungen wählen: AUTO, FILM, VIDEO, SMART, SSMART.
- AUTO:** Der Player erkennt automatisch, ob eine Film- oder Videosignalquelle verwendet wird und schaltet die Bildverarbeitung entsprechend um.
- FILM:** Bietet die Bildverarbeitung, die für Filmsignalquellen geeignet ist.
- VIDEO:** Bietet die Bildverarbeitung, die für Videosignalquellen geeignet ist.
- SMART:** Der Player erkennt andere Signalquellen als Film und Video automatisch und wählt die Bildverarbeitung, mit der die beste Bildwiedergabe erzielt wird.
- SSMART:** Dieser Modus fügt dem SMART-Modus Bewegungsausgleich hinzu.
5. Drücken Sie die Taste **SETUP**, um die Einstellung zu bestätigen und das Einstellungsmenü zu schließen.

### Hinweis:

Diese Funktion kann nur verwendet werden, wenn die Funktion mit fortlaufender Abtastung eingeschaltet ist.

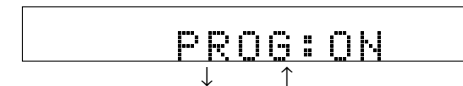
### Progressive-Modus EIN/AUS

Wenn Sie die Ausgangsbuchse COMPONENT VIDEO OUT mit einem Fernsehgerät mit fortlaufender Abtastung verbunden haben, können Sie die Funktion mit fortlaufender Abtastung ein- oder ausschalten. Bevor Sie diese Einstellung ein-/ausschalten, bringen Sie das Einstellungsmenü (SETUP MENU) zur Anzeige und überprüfen Sie, dass der Videoausgang (VIDEO OUTPUT) auf „COMPONENT“ eingestellt ist.

### Hinweis:

- Schalten Sie die Funktion mit fortlaufender Abtastung nicht ein, falls ein Fernsehgerät, das den Eingang mit fortlaufender Abtastung nicht unterstützt, an diesen Player angeschlossen ist.

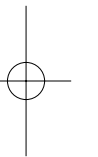
1. Drücken Sie die Taste **SETUP**, damit das Hauptmenü angezeigt wird.
2. Drücken Sie die Taste **DISPLAY**, um den Progressive-Modus ein- oder auszuschalten.



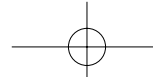
### Hinweis:

- Falls Sie beim Anschluss an ein TV-Gerät oder einen Monitor das bzw. der nicht mit Progressive-Scan-Signalen kompatibel ist, die Option PROGRESSIVE SCAN auf ON einstellen, ist keine Bildwiedergabe möglich.
- Drücken Sie die STOP-Taste für mindestens fünf Sekunden, um den Progressive-Scan-Modus abzuschalten. Wählen Sie zur Bildwiedergabe im S-VIDEO-Format die Option S-VIDEO und schließen Sie das Gerät mit dem S-VIDEO-Kabel am TV-Gerät an. Wählen Sie COMPONENT zur Wiedergabe im Component-Video-Format über den Y-, CB/PB, CR/PR-Anschluss. Bei Empfang eines RGB-Signals über den AV-Euroconnector sollten Sie die Option VIDEO OUTPUT auf RGB. Beachten Sie bitte die Tabelle auf Seite 6, um die Beziehung zwischen dem Videoausgang und dem Progressive-Modus zu bestätigen.

DEUTSCH





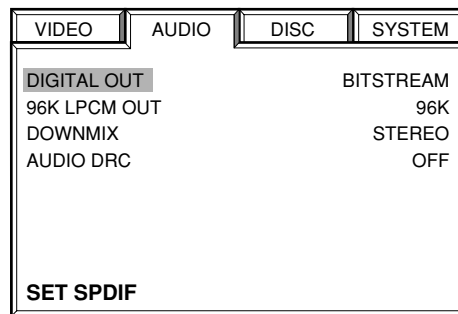


## AUDIOEINSTELLUNG

### Einstellen des Digital-Signalausgangs.

In diesem Menü können Sie einstellen, wie das Digital-Signal (Digitalton) in Abhängigkeit vom angeschlossenen Digitalgerät ausgegeben wird.

1. Drücken Sie die Taste **SETUP**, damit das Hauptmenü angezeigt wird.
2. Wählen Sie die Einstellung „AUDIO“ mit den **Cursortasten**.



3. Wählen Sie die Einstellung „DIGITAL OUT“ mit den **Cursortasten**(▲ / ▼).
4. Drücken Sie die Taste **ENTER**, um zu wählen, wie das Digitalsignal ausgegeben werden soll.
  - Sie können unter den folgenden Einstellungen wählen: BITSTREAM, PCM, OFF.

**BITSTREAM:** Wählen Sie diese Einstellung, wenn Ihr Digitalgerät Signale im Format Dolby Digital decodieren kann.

**PCM:** Wählen Sie diese Einstellung, wenn Ihr Digitalgerät Signale im Format Dolby Digital nicht decodieren kann. Das Dolby Digital-Signal wird in ein lineares PCM-Signal umgewandelt und dann ausgegeben.

**OFF:** Wählen Sie diese Einstellung, wenn der Player nicht an ein Digitalgerät angeschlossen ist.
5. Drücken Sie die Taste **SETUP**, um die Einstellung zu bestätigen und das Einstellungs-menü zu schließen.

### Einstellung des LPCM-Signalausgangs mit einer Abtastfrequenz von 96 kHz.

In diesem Menü können Sie einstellen, wie ein lineares PCM-Signal mit einer Abtastfrequenz von 96 kHz in Abhängigkeit vom angeschlossenen Digitalgerät ausgegeben wird.

1. Drücken Sie die Taste **SETUP**, damit das Hauptmenü angezeigt wird.
2. Wählen Sie die Einstellung „AUDIO“ mit den **Cursortasten**.
3. Wählen Sie die Einstellung „96K LPCM OUT“ mit den **Cursortasten**(▲ / ▼).
4. Drücken Sie die Taste **ENTER**, um zu wählen, wie das lineare PCM-Signal mit einer Abtastfrequenz von 96 kHz ausgegeben werden soll.
  - Sie können zwischen den folgenden Einstellungen wählen: 96K und 96K>48K.

**96K:** Ein lineares PCM-Signal mit einer Abtastfrequenz von 96 kHz wird ausgegeben.

**96K>48K:** Das lineare PCM-Signal mit einer Abtastfrequenz von 96 kHz wird in das lineare PCM-Signal mit einer Abtastfrequenz von 48 kHz umgewandelt und dann ausgegeben.
5. Drücken Sie die Taste **SETUP**, um die Einstellung zu bestätigen und das Einstellungs-menü zu schließen.

### Heruntermischungseinstellung

In diesem Einstellungs-menü können Sie wählen, wie der Surround-Ton hoher Qualität in Abhängigkeit von Ihrer Lautsprecheranlage wiedergegeben wird.

1. Drücken Sie die Taste **SETUP**, damit das Hauptmenü angezeigt wird.
2. Wählen Sie die Einstellung „AUDIO“ mit den **Cursortasten**.
3. Wählen Sie die Einstellung „DOWNMIX“ mit den **Cursortasten**(▲ / ▼).
4. Drücken Sie die Taste **ENTER**, um den Heruntermischungsmodus zu wählen.
  - Sie können unter den folgenden Einstellungen wählen: STEREO, SRS, LT/RT.

**STEREO:** Dieser Modus dient zum Heruntermischen der Signale mit Dolby Digital- und DTS-Codierung in Stereosignale, die direkt über den linken und rechten Kanal ausgegeben werden.

**SRS:** Dieser Modus erzeugt eine virtuelle Surround-Tonwiedergabe bei einer Anlage mit 2 Lautsprechern (linker und rechter vorderer Lautsprecher) und kann alle Multikanal-Tonquellen wiedergeben, einschließlich Dolby Digital, Dolby Prologic und DTS.

**LT/RT:** Dieser Modus sollte verwendet werden, wenn der Player an einen Dolby Prologic-Decoder angeschlossen ist. Der Player kann inzwischen Dolby Prologic-Signale ausgeben.
5. Drücken Sie die Taste **SETUP**, um die Einstellung zu bestätigen und das Einstellungs-menü zu schließen.

### Einstellung der Dynamikbereichskomprimierung

Bei Discs, die im Dolby Digital-Format aufgezeichnet sind, kann der Dynamikbereich (der Bereich zwischen dem leisesten und dem lautesten Ton) komprimiert werden, wobei die Komprimierungsrate vom Lautstärkepegel abhängt.

Falls die Komprimierungsfunktion eingestellt ist, leise Töne besser gehört werden.

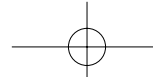
#### Vorsicht

Bei Discs, die nicht im Dolby Digital-Format aufgezeichnet sind, kann diese Funktion nicht verwendet werden.

1. Drücken Sie die Taste **SETUP**, damit das Hauptmenü angezeigt wird.
2. Wählen Sie die Einstellung „AUDIO“ mit den **Cursortasten**.
3. Wählen Sie die Einstellung „AUDIO DRC“ mit den **Cursortasten**(▲ / ▼).
4. Drücken Sie die Taste **ENTER**, um zu wählen, ob die Dynamikbereichskomprimierung ein- (1 bis 8) oder ausgeschaltet sein soll.
  - Sie können zwischen den folgenden Einstellungen wählen: ON (1-8) und OFF.

**OFF:** Die Kompressionsrate für den Dynamikbereich ist auf den normalen Wert eingestellt.

**ON(1-8):** Die Kompressionsrate für den Dynamikbereich ist auf den Höchstwert eingestellt. Leise Töne können viel besser gehört werden.
5. Drücken Sie die Taste **SETUP**, um die Einstellung zu bestätigen und das Einstellungs-menü zu schließen.

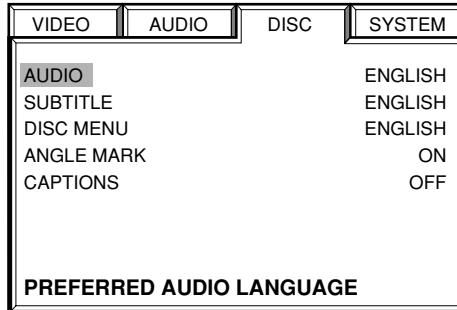


## DISC-EINSTELLUNG

### Einstellung der Wiedergabesprache

In diesem Menü können Sie die Tonsprache für die Wiedergabe einstellen.

1. Drücken Sie die Taste **SETUP**, damit das Hauptmenü angezeigt wird.
2. Wählen Sie die Einstellung „DISC“ mit den **Cursortasten**.



3. Wählen Sie die Einstellung „AUDIO“ mit den **Cursortasten**(▲ / ▼).
4. Drücken Sie die Taste **ENTER**, um die gewünschte Wiedergabesprache zu wählen.
  - Sie können unter den folgenden Einstellungen wählen: Englisch, Französisch, Spanisch, Deutsch, Italienisch und Holländisch.
5. Drücken Sie die Taste **SETUP**, um die Einstellung zu bestätigen und das Einstellungsmenü zu schließen.

### Einstellung der Untertitelsprache

In diesem Menü können Sie die Untertitelsprache für die Wiedergabe einstellen.

1. Drücken Sie die Taste **SETUP**, damit das Hauptmenü angezeigt wird.
2. Wählen Sie die Einstellung „DISC“ mit den **Cursortasten**.
3. Wählen Sie die Einstellung „SUBTITLE“ mit den **Cursortasten**(▲ / ▼).
4. Drücken Sie die Taste **ENTER**, um die gewünschte Untertitelsprache zu wählen.
  - Sie können unter den folgenden Einstellungen wählen: Englisch, Französisch, Spanisch, Deutsch, Italienisch und Holländisch.
5. Drücken Sie die Taste **SETUP**, um die Einstellung zu bestätigen und das Einstellungsmenü zu schließen.

### Einstellung der Sprache des DVD-Menüs

Die meisten DVD-Discs verfügen über ihren eigenen Menü-Bildschirm. In diesem Menü können Sie die Sprache einstellen, in der das DVD-Menü angezeigt wird.

1. Drücken Sie die Taste **SETUP**, damit das Hauptmenü angezeigt wird.
2. Wählen Sie die Einstellung „DISC“ mit den **Cursortasten**.
3. Wählen Sie die Einstellung „DISC MENU“ mit den **Cursortasten**(▲ / ▼).
4. Drücken Sie die Taste **ENTER**, um die gewünschte Sprache zu wählen.
  - Sie können unter den folgenden Einstellungen wählen: Englisch, Französisch, Spanisch, Deutsch, Italienisch und Holländisch.
5. Drücken Sie die Taste **SETUP**, um die Einstellung zu bestätigen und das Einstellungsmenü zu schließen.

### Einstellung der Winkelmarkierung

In diesem Menü können Sie einstellen, ob die Winkelmarkierung angezeigt werden soll oder nicht.

1. Drücken Sie die Taste **SETUP**, damit das Hauptmenü angezeigt wird.
2. Wählen Sie die Einstellung „DISC“ mit den **Cursortasten**.
3. Wählen Sie die Einstellung „ANGLE MARK“ mit den **Cursortasten**(▲ / ▼).
4. Drücken Sie die Taste **ENTER**, um zu wählen, ob die Winkelmarkierung angezeigt werden soll oder nicht.
  - Sie können zwischen den folgenden Einstellungen wählen: ON und OFF.
5. Drücken Sie die Taste **SETUP**, um die Einstellung zu bestätigen und das Einstellungsmenü zu schließen.

### Einstellung der Bildunterschriften

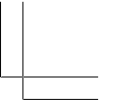
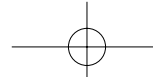
Bildunterschriften wurden für Gehörgeschädigte erfunden. Sie sind aber auch eine große Hilfe beim Erlernen von Fremdsprachen. Falls Ihr Fernsehgerät diese Funktion unterstützt, wählen Sie die Einstellung ON (Ein). Anderenfalls werden die Bildunterschriften nicht angezeigt.

#### Hinweis:

- Diese Einstellung steht unter den folgenden Bedingungen zur Verfügung.
- Die DVD-Disc enthält Bildunterschriften.
- Das angeschlossene Fernsehgerät verfügt über eine Bildunterschriftfunktion.

1. Drücken Sie die Taste **SETUP**, damit das Hauptmenü angezeigt wird.
2. Wählen Sie die Einstellung „DISC“ mit den **Cursortasten**.
3. Wählen Sie die Einstellung „CAPTION“ mit den **Cursortasten**(▲ / ▼).
4. Drücken Sie die Taste **ENTER**, um zu wählen, ob die Bildunterschriften angezeigt werden sollen oder nicht.
  - Sie können zwischen den Einstellungen ON und OFF wählen.
5. Drücken Sie die Taste **SETUP**, um die Einstellung zu bestätigen und das Einstellungsmenü zu schließen.

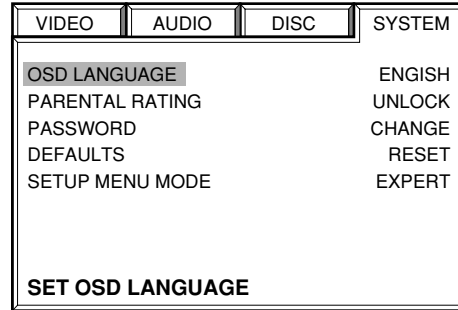
DEUTSCH



## SYSTEM-EINSTELLUNG

**Einstellung der Sprache des Einstellungsmenüs**  
In diesem Menü können Sie die Sprache einstellen, in der das Einstellungs Menü angezeigt wird.

1. Drücken Sie die Taste **SETUP**, damit das Hauptmenü angezeigt wird.
2. Wählen Sie die Einstellung „SYSTEM“ mit den **Cursortasten**.



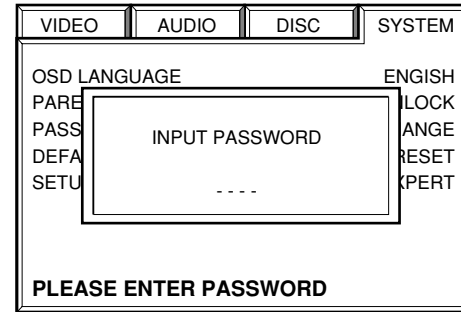
3. Wählen Sie die Einstellung „OSD LANGUAGE“ mit den **Cursortasten**(▲ / ▼).
4. Drücken Sie die Taste **ENTER**, um die gewünschte Sprache zu wählen.
  - Sie können unter den folgenden Einstellungen wählen: Englisch, Französisch, Spanisch, Deutsch, Italienisch und Holländisch.
5. Drücken Sie die Taste **SETUP**, um die Einstellung zu bestätigen und das Einstellungs Menü zu schließen.

### Einstellung der Kinderschutzstufe

Falls eine Disc mit Kinderschutzstufen versehen ist, können nur Inhalte bis zur eingestellten Kinderschutzstufe und in Abhängigkeit vom aufgezeichneten Inhalt wiedergegeben werden. Sie können somit verhindern, dass sich Kinder unerwünschtes Bildmaterial ansehen. Um den Inhalt der Disc einzuschränken, müssen Sie zuerst ein Passwort eingeben. Dieser Abschnitt erklärt, wie die Kinderschutzstufe einzustellen ist.

1. Drücken Sie die Taste **SETUP**, damit das Hauptmenü angezeigt wird.
2. Wählen Sie die Einstellung „SYSTEM“ mit den **Cursortasten**.
3. Wählen Sie die Einstellung „PARENTAL RATING“ mit den **Cursortasten**(▲ / ▼).

4. Drücken Sie die Taste **ENTER**, damit der Passwort-Eingabebildschirm auf dem Fernseh Bildschirm angezeigt wird.



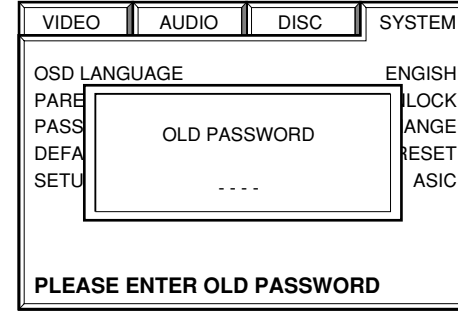
5. Geben Sie das Passwort mit den **Zifferntasten** ein. Drücken Sie dann die Taste **ENTER**.
  - Die Werksvorgabe für das Passwort ist „1234“.
6. Drücken Sie die Taste **ENTER**, um die gewünschte Kinderschutzstufe zu wählen.
  - Sie können eine der folgenden Einstellung wählen: UNLOCK, 1 bis 8.
7. Drücken Sie die Taste **SETUP**, um die Einstellung zu bestätigen und das Einstellungs Menü zu schließen.

### Einstellen des Passworts für die Kinderschutzstufe, Ändern des Passworts, Vorgabewerte

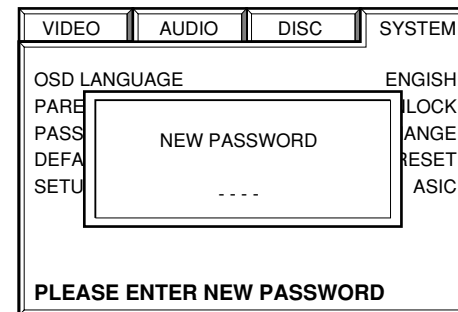
Um eine Disc wiederzugeben, die mit einer Kinderschutzstufe versehen ist, die Kinderschutzstufe zu ändern, das Passwort zu ändern oder eine Rückstellung auf die Vorgabewerte durchzuführen, ist es erforderlich, das Passwort einzugeben. In diesem Menü wird erklärt, wie das Passwort eingestellt werden kann.

1. Drücken Sie die Taste **SETUP**, damit das Hauptmenü angezeigt wird.
2. Wählen Sie die Einstellung „SYSTEM“ mit den **Cursortasten**.
3. Wählen Sie die Einstellung „PASSWORD“ mit den **Cursortasten**(▲ / ▼).

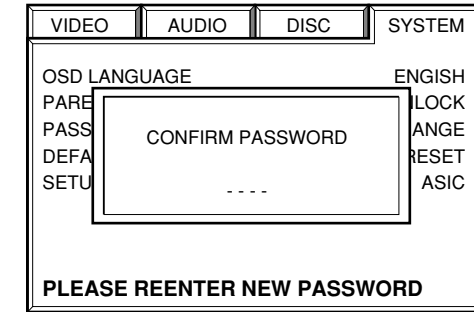
4. Drücken Sie die Taste **ENTER**, damit der Passwort-Eingabebildschirm auf dem Fernseh Bildschirm angezeigt wird.



5. Geben Sie Ihr altes Passwort mit den **Zifferntasten** ein.
  - Die Werksvorgabe für das Passwort ist „1234“.
  - Wenn Sie das Passwort zum ersten Mal einstellen, geben Sie die Zahl „1234“ ein.
  - Der Eingabebildschirm für das neue Passwort wird auf dem Fernseh Bildschirm angezeigt.



6. Geben Sie Ihr neues Passwort mit den **Zifferntasten** ein.
  - Der Eingabebildschirm zur Bestätigung des neuen Passworts wird auf dem Fernseh Bildschirm angezeigt.

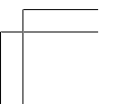
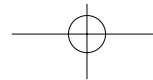
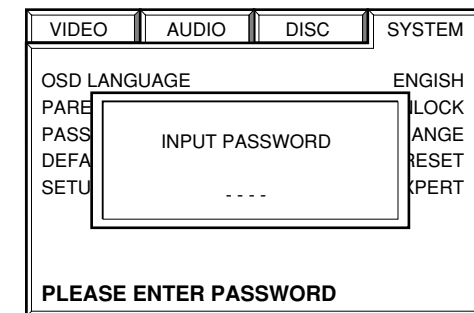


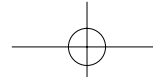
7. Geben Sie Ihr neues Passwort mit den **Zifferntasten** ein.
8. Drücken Sie die Taste **SETUP**, um die Einstellung zu bestätigen und das Einstellungs Menü zu schließen.

### Einstellung der Werksvorgabe

Falls dieses Menü nicht eingestellt ist, werden alle im Einstellungs Menü vorgenommenen Einstellungen auf die Vorgabewerte zurückgestellt.

1. Drücken Sie die Taste **SETUP**, damit das Hauptmenü angezeigt wird.
2. Wählen Sie die Einstellung „SYSTEM“ mit den **Cursortasten**.
3. Wählen Sie die Einstellung „DEFAULTS“ mit den **Cursortasten**(▲ / ▼).
4. Drücken Sie die Taste **ENTER**, damit der Passwort-Eingabebildschirm auf dem Fernseh Bildschirm angezeigt wird.





5. Geben Sie Ihr Passwort mit den **Zifferntasten** ein. Drücken Sie dann die Taste **ENTER**.
  - Die Werksvorgabe für das Passwort ist „1234“.
6. Drücken Sie die Taste **ENTER**, um die Eingaben auf die Vorgabewerte Zurückzustellen.
  - Alle vorgenommenen Einstellungen werden zurückgestellt.
7. Drücken Sie die Taste **SETUP**, um das Einstellungsmenü zu schließen.

#### Einstellung des EINSTELLUNGSMENÜ-Modus

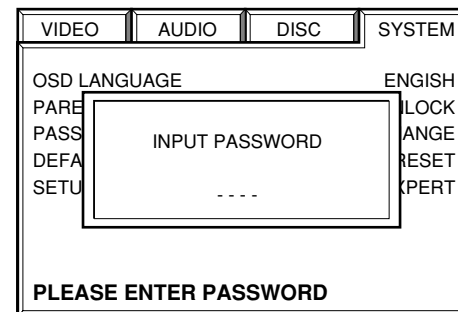
In diesem Menü können Sie wählen, ob der grundlegende Modus oder der Expertenmodus eingestellt werden soll.

1. Drücken Sie die Taste **SETUP**, damit das Hauptmenü angezeigt wird.
2. Wählen Sie die Einstellung „SYSTEM“ mit den **Cursortasten**.
3. Wählen Sie die Einstellung „SETUP MENU MODE“ mit den **Cursortasten**(▲ / ▼).
4. Drücken Sie die Taste **ENTER**, um entweder den grundlegenden Modus oder den Expertenmodus zu wählen.
  - Sie können zwischen den folgenden Einstellungen wählen: BASIC und EXPERT. BASIC: Zeigt das grundlegende Einstellungsmenü an. EXPERT: Zeigt das Einstellungsmenü an, das detaillierter ist als das im grundlegenden Modus angezeigte Menü.
5. Drücken Sie die Taste **SETUP**, um die Einstellung zu bestätigen und das Einstellungsmenü zu schließen.

#### FALLS SIE IHR PASSWORT VERGESSEN HABEN

Wenn Sie Ihr Passwort vergessen haben, stellen Sie alle Einstellungen auf die Vorgaben zurück, indem Sie das folgende Verfahren durchführen.

1. Drücken Sie die Taste **SETUP**, damit das Hauptmenü angezeigt wird.
2. Wählen Sie die Einstellung „SYSTEM“ mit den **Cursortasten**.
3. Wählen Sie die Einstellung „DEFAULTS“ mit den **Cursortasten**(▲ / ▼).
4. Drücken Sie die Taste **ENTER**, damit der Bildschirm zur Eingabe des Passworts auf dem Fernsehbildschirm angezeigt wird.



5. Geben Sie die Zahl „2580“ mit den **Zifferntasten** auf der Fernbedienung ein.
6. Drücken Sie die Taste **ENTER**, um die Eingaben auf die Vorgabewerte zurückzustellen.
  - Alle vorgenommenen Einstellungen werden zurückgestellt.

#### FEHLERSUCHE

Falls Sie glauben, dass eine Funktionsstörung aufgetreten ist, überprüfen Sie zuerst die unten aufgelisteten Punkte. Das Problem kann auf einen einfachen Bedienungsfehler oder einen fehlerhaften Anschluss zurückzuführen sein. Falls sich das Problem nicht beheben lässt, selbst nachdem die die folgenden Überprüfungen durchgeführt haben, wenden Sie sich an Ihren Fachhändler bzw. an die nächste Verkaufsstelle oder Kundendienststelle von Marantz.

##### Das Gerät schaltet sich nicht ein.

- Stecken Sie den Netzstecker vollständig in die Steckdose.

##### Die Disc dreht sich nicht.

- Legen Sie die Disc mit der Etikettseite nach oben ein.
- Möglicherweise ist die Disc verschmutzt oder zerkratzt.
- Verwenden Sie keine verzogenen Discs.
- 8-cm-Discs können in diesem Player nicht verwendet werden.

##### Kein Tonausgang.

- Überprüfen Sie die Systemanschlüsse nochmals.
- Überprüfen Sie die Einstellungen der Bedienelemente auf dem Verstärker, beispielsweise die Lautstärkeeinstellung.

##### Kein Fernsehbild.

- Überprüfen Sie den Anschluss an das Fernsehgerät.
- Überprüfen Sie die Einstellung des Bildseitenverhältnisses.
- Überprüfen Sie, ob der Eingangswahlschalter des Fernsehgeräts richtig eingestellt ist.

##### Die Fernbedienung funktioniert nicht.

- Überprüfen Sie, ob die Batterien der Fernbedienung erschöpft sind. Ist dies der Fall, tauschen Sie sie gegen neue Batterien aus.

##### Die Disc kann nicht normal wiedergegeben werden.

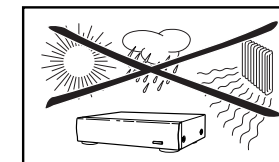
- Überprüfen Sie den Regionalcode der Disc.
- Überprüfen Sie die Kinderschutzstufe.
- Beim Schnellvorlauf und -rücklauf ist das Bild möglicherweise verzerrt. Das ist aber normal.
- Verbinden Sie den Player nicht über den Videorecorder mit dem Fernsehgerät. Es könnte sein, dass die Kopierschutzfunktion aktiviert und das Bild verwaschen wiedergegeben wird.

#### WARTUNG

Reinigen Sie den DVD-Spieler mit einem weichen, leicht angefeuchteten fusselfreien Tuch. Verwenden Sie zur Reinigung keine Reinigungsmittel, da diese korrodierend wirken können.



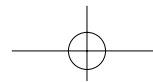
Setzen Sie den DVD-Spieler, die Batterien oder die Discs nicht Feuchtigkeit, Regen, Sand oder übermäßiger Hitze (von einem Heizkörper oder direkter Sonneneinstrahlung) aus.



Falls der DVD-Spieler die Discs nicht korrekt lesen kann, verwenden Sie eine handelsübliche Reinigungdisc, bevor Sie den DVD-Spieler zur Reparatur anmelden. Andere Reinigungsmethoden können zu einer Beschädigung der Linse führen. Halten Sie das Disc-Fach immer geschlossen, um zu verhindern, dass Staub eindringt.

Die Linsen können beschlagen, wenn der DVD-Spieler plötzlich aus einer kalten in eine warme Umgebung gebracht wird. In diesem Zustand kann eine Disc nicht wiedergegeben werden. Lassen Sie den DVD-Spieler in der warmen Umgebung stehen, bis die Feuchtigkeit verdunstet ist.

DEUTSCH



**DEUTSCH**

